

# Zwei Gedichte

Autor(en): **Wiesner, Heinrich**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Baselbieter Heimatblätter**

Band (Jahr): **16 (1951)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-860308>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

oder die dunkle Drohung gegenüber den fürstlichen Obrigkeiten:

«Dreiunddreissig, vierunddreissig  
Seid auf euren Kopf bedacht,  
Wenn das Volk einst grimm und heissig  
Der Geduld ein Ende macht ! »

Solche Harfentöne taten dem Groll der Exilierten wohl, entsetzten jedoch die ausländischen Diplomaten und liessen wohl auch bei manchem biederem Bürger eine leise Gänsehaut hochkommen.

Dabei blieb die Prosa der politischen Flüchtlinge an Schärfe nicht hinter der Lyrik zurück, im Gegenteil, sie verherrlichte oft den Aufruhr und den «Kampf bis aufs Messer» zwischen Unterdrückten und Unterdrückern; aber sie verriet gleichzeitig Ziel und Richtung: die Ideale der Freiheit, der Gleichheit und der Menschenrechte!

Hundt-Radowsky's «Wiechart, Bruchstücke aus dem Leben eines alten Demagogen», ein dreibändiges Werk — eines der wenigen, das bei «Banga und Honegger» in Liestal erschienen, wurde in allen deutschen Ländern verboten, ehe es geheftet und gebunden war. *Wilhelm Schulzens* schwere Anklage gegen das geheime Gerichtsverfahren, sein «Pfarrer Weidig», erregte grösstes Aufsehen, brachte sogar die konservative Presse in Deutschland in Bewegung und führte zu einer Untersuchung gegenüber dem hessischen Gerichtsrat *Georgi*, der, ein Sadist und, wie einige Konzentrationslager-Leiter der jüngsten deutschen Vergangenheit, an delirium tremens leidend, einen rechtschaffenen, tüchtigen Lehrer und Pfarrer, *Ludwig Weidig*, derart «untersucht» hatte, dass der Gefangene Selbstmord beging oder — sein Freitod wurde stark bezweifelt — den durch Geisselhiebe erlittenen Verletzungen erlag!

Durch *Dr. Kombst's* «Authentische Aktenstücke aus den Archiven des deutschen Bundes» sahen sich die deutschen Fürsten schwer kompromittiert. *Dr. Kombst*, ehemaliger Privatsekretär des preussischen Post- und Staatsministers, hat in dieser, «mit gesinnungstüchtigen Zusätzen versehenen» Schrift den Fürsten des Bundestages Verrat und Wortbruch gegenüber dem deutschen Volk vorgeworfen, mehr noch nachgewiesen, denn er hatte als Mitglied der königlich-preussischen Mission im Bundestag Zutritt zu den Archiven gehabt.

Derartige Veröffentlichungen konnten zu einer schweren Belastungsprobe des Volksvertrauens werden. Sie wurden darum in Deutschland verboten und ihre Verbreitung auf Schleichwegen nach Möglichkeit unterdrückt. *Kombst's* Schrift, in Strassburg gedruckt, wurde von Agenten des Bundestages in Zürich, Strassburg, Bern, London und Paris aufgekauft. Rund 4000 Exemplare der ersten Auflage wurden auf diese Weise «unschädlich» gemacht.

(Schluss folgt)

## Zwei Gedichte.

Von *Heinrich Wiesner*, Reinach.

### Strom der Zeit.

Wir ziehn im grossen Strome,  
Im Strome durch die Zeit.  
Wir sind wohl nur Atome  
Im Strom der Ewigkeit.

Aus seinen Tiefen spiegelt  
Sich mit Verschwiegenheit,  
Verschleiert und versiegelt,  
Der Janusblick der Zeit.

Wir wissen nicht das Ende  
Und auch nicht den Beginn.  
Wo führen an der Lände  
Einst unsre Wege hin?

Wir sind wohl nur Gedanken  
Im ew'gen Sinn der Welt,  
Die aus den Fluten ranken,  
Vom Augenblick erhellt.

Und sind wir nur Gedanken  
Im ew'gen Sinn der Welt,  
Wenn unsre Boote schwanken,  
Ist einer, der sie hält.

#### Jahreswendspruch.

Was dunkel und was traurig war  
Im lieben und im langen Jahr,  
Das mag vergessen werden.  
In dieser Nacht sind wir versöhnt,  
Wenn heller Glockenmund ertönt  
Hier unten auf der Erden.

In Schalen fliesst das graue Blei  
Was daraus wird, ist einerlei.  
Ob dunkel oder helle  
Der Jahrlauf ist, wir zagen nicht  
Und schreiten voller Zuversicht  
Ueber die neue Schwelle!

## Heimatkundliche Literatur Neuerscheinungen.

*Bruckner Wilhelm, Allerlei von unsern Familiennamen.* Mit besonderer Berücksichtigung der baslerischen Verhältnisse. Sonderdruck aus «Der Schweizer Familienforscher» 1949/50. Bern 1950.

Der hochbetagte Basler Germanist, auf dem Gebiete der Ortsnamenkunde rühmlich bekannt, legt in einer kleinen aber inhaltreichen Schrift die Frucht jahrzehntelanger Beschäftigung mit den Familiennamen vor. Man kann sich dem besonnenen Führer ungescheut anvertrauen; sein Weg führt Schritt für Schritt den Tatsachen nach und verliert sich nicht im Dickicht von Hypothesen. Die Herleitung der Familiennamen ist die altbewährte: aus Personennamen (Vornamen), aus der Tätigkeit (dem Beruf), aus Wohnung oder Herkunft des Trägers, aus Zunamen (Uebnernamen). Was die Arbeit aber über andere ähnlicher Art weit hinaushebt, ist die historische Tiefe. Bruckner lässt reichlich Urkunden sprechen und kennt sich in den mittelalterlichen Verhältnissen trefflich aus. Besonders gelungen ist in seiner Knappheit der Abschnitt über die Geschichte der Familiennamen. Dass die baslerischen Verhältnisse von dem Altbasler besonders berücksichtigt worden sind, macht für uns das Schriftchen noch reizvoller. Man bewegt sich in einer vertrauten Gegend, und zudem fällt auch auf unsere engste Heimat manches Licht.

E. St.

*Schreiber Emil, Spitzbuebe.* Jugenderinnerungen und Kurzgeschichten. Arisdorf 1950. Beim Verfasser und in den Buchhandlungen erhältlich.

Der als Mitarbeiter der «Heimatblätter» und des «Baselbieter Heimatbuches» geschätzte Lehrerdichter fasst in dem vorliegenden Bändchen verschiedene Kurzgeschichten zusammen.