

**Zeitschrift:** Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Bern  
**Band:** 20 (1924)  
**Heft:** 2-3

## Sonstiges

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Kranken unternommenen Fahrt hier abzudrucken: . . . D. Daniel Heinzius, hujus reipub. architectus, juvenis ingeniosissimus et multarum etiam aliarum artium, picturæ, statuariæ et musices instrumentalis omnis generis peritissimus, quem ideo libenter nobiscum assumpsimus, ut pueram ad vivum depingeret, quod et egregie, meo quidem judicio, præstitit. Nec vero tantum depinxit, sed cereis etiam et gypseis iconibus artificiosissime effinxit. F. Th.

---

**Aus den Chorgerichtsmanualen des Abraham Desgoûttes,  
gewesener Pfarrer in Röthenbach.**

Unsere Leser wird es interessieren, zu vernehmen, daß Herrn G. Reussers Arbeit: „Aus den Chorgerichtsmanualen des Abraham Desgoûttes, gewesener Pfarrer in Röthenbach“, die vor Jahren in unserer Zeitschrift erschienen ist, nun als selbständige Broschüre in neuer, abgeänderter Auflage gedruckt worden ist und beim Verfasser, Herrn G. Reusser, Gerechtigkeitsgasse 48, Bern, zum Preise von 60 Rp. bezogen werden kann (Postscheckkonto III/3777).

---

 **Auch die kleinste Mitteilung** über Funde, Ausgrabungen, Restaurierungen, Tagebuchaufzeichnungen aus früheren Zeiten, Anekdoten etc., bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde betreffend, **ist der Redaktion stets sehr willkommen.**

Die geehrten Leser werden höflich gebeten, den **neu errichteten Fragekasten** häufig zu benützen. Anregungen für weitere Ausgestaltung der Zeitschrift werden mit wärmstem Dank jederzeit gerne entgegengenommen. 

---