

Zeitschrift: Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Bern
Band: 19 (1923)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 25.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BLÄTTER FÜR BERNISCHE GESCHICHTE
KUNST UND ALTERTUMSKUNDE

R. MÜNCHER

Heft 1.

IXX. Jahrgang.

März 1923.

Erscheint 4mal jährlich, je 4—5 Bogen stark. — **Jahres-Abonnement:** Fr. 12. 80 (exklusive Porto). Jedes Heft bildet für sich ein Ganzes und ist einzeln käuflich. Preis dieses Heftes Fr. 4. 50.

Redaktion, Druck und Verlag: Dr. Gustav Grunau, Falkenplatz 11, Bern, Länggasse.

Das Täufer testament von 1687.

(Vgl. Bll. f. bern. Gesch. XVIII., 338 ff.)

Von Dr. Ad. Fluri.



Wenn zum erstenmal über einen historischen Gegenstand geschrieben wird, so müssen Verfasser und Leser damit rechnen, dass eine abschliessende Darstellung weder gegeben, noch erwartet werden kann. Das ist auch der Fall für meine Arbeit über die sog. Täufer testamente, in welcher ich bedauerte, trotz eifrigen Suchens die Ausgabe von 1687 nicht gefunden zu haben. Nun diene gerade dieses der Oeffentlichkeit übergebene Bekenntnis zur Ermittlung eines Exemplares.

Ein geschätzter Mitarbeiter und Leser der Blätter, Herr Architekt Gränicher in Zofingen, machte mich darauf auf-