Zeitschrift: Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde

Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Bern

Band: 17 (1921)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis.

Heft 1/2.

Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.
Prof. Dr. Wilhelm Hadorn: Die kirchliche und kulturelle Bedeutung des Seit
Münsterbaus in Bern
Hans Morgenthaler: Nachrichten zum Münsterbau bis zur Grundsteinlegung 18
Dr. Alfred Zesiger: Die Münsterbaumeister
Karl InderMühle: Zur Baugeschichte des Berner Münster-Turmes * 38
Dr. Raoul Nicolas: Die seitlichen Westportale des Berner Münsters* . 44
Prof. Dr. Heinrich Türler: Die Kapellen und Altäre des Münsters vor der
Reformation *
Dr. Alfred Zesiger: Die Glasgemälde im Berner Münster*
Dr. Alfred Zesiger: Chorgestühle und Grabsteine im Münster 108
Dr. Adolf Fluri: Die Münsterglocken*
I. Die Glocken der alten Leutkirche:
1. Die westliche Feuerglocke
2. Die Hugo- oder Silberglocke
4. Die Burgerglocke
II. Die Glocken des St. Vinzenzen-Münsters:
1. Die östliche Feuerglocke
2. Die Betglocke
3. Die Predigtglocke
4. Die Mittagsglocke
5. Die grosse Glocke
6. Die Armsünderglocke
Übersicht der Münsterglocken
Dr. C. von Mandach: Über frühere Darstellungen des Berner Münsters*. 180
Dr. Gustav Grunau: Abbildungen des Berner Münsters auf Medaillen* 192
I. Die Berner Münster-Medaille von 1828
II. Die grosse und die kleine Münster-Medaille von 1893 220
Dr. Ed. von Rodt: Der St. Vinzenzen-Kirchhof in Bern und seine Um-
gebung*
Prof. Dr. F. Vetter: Das künftige Münstermuseum
Robert Marti-Wehren: Münsterbibliographie
Anhang, 25 Seiten Abhildungen

Verzeichnis der Illustrationen.	Seiten
Münsterturm-Ausbauprojekte nach Ensinger, Daniel Heintz, J. Lehmann, A. Beyer und Veränderungsvorschläge Karl InderMühle. — Illustrationseinlagen zwischen	40/41
	10/11
Vier Konsolenträger am Südwestportal und vier Figuren von Hand- werksleuten am Chorgewölbe. — Illustrationseinlagen zwischen	48/49
Grundriss des Münsters mit Bezeichnung der Kapellen und Altäre	64/65
Glasgemälde im Münster	83—95
Illustrationen zum Artikel Die Münsterglocken:	
Die beiden Feuerglocken	112/113
Schematische Veranschaulichung der mittelalterlichen Stunden-	
einteilung	115
Inschrift der westlichen Feuerglocke	118
Die Silberglocke	120/121
Inschrift der Silberglocke	120
Inschriften der Burgerglocke	124 u. 125
St. Theodul, St. Vinzenz und Symbole der Evangelisten auf der	
Burgerglocke	128/129
Die Burgerglocke	136/137
Die Burgerglocke mit Schlaghammer	137
Die Betglocke	144/145
Die Predigtglocke	152/153 157
Die Mittagsglocke	160/161
Figürlicher Schmuck auf der Mittagsglocke und grossen Glocke,	100/101
Bern-Rych, Bären- und Puttentanz, Verzierungen an der Mit-	
tagsglocke	160/161
Details von der grossen und der Mittagsglocke	167
Die grosse Glocke	168/169
Die Armsünderglocke	176/177
D D W A D CITIE (W) 1000	184/185
Die Berner Münster-Medaille von 1828. — Die kleine und die grosse.	/
Berner Münster-Medaille von 1893. — Illustrationseinlage zwischen	192/193
Illustrationen zum Artikel Der St. Vinzenzen-Kirchhof:	8
Plan I	233
Plan II	243
Plan III	255
Anhang: 25 Illustrationen, Grundrisse, Gewölbepartien, hölzerner	Chorlettner,
jüngstes Gericht, Schultheissentüre, Bauinschrift am Triumphboger	, Taufstein,
Chorgestühl, Strebebogen, Orgel und Orgellettner. Grabsteine.	

Heft 3/4.

Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.

Die Bieler Zinngiesser, von Werner Bourquin *	277
Ehren- und Freuden-Ritt der Zürcher nach Bern im Jahre 1584, von W.	
Kern-Fueter	29 3
Eine Urkunde über den Bildhauer-Meister Albrecht von Nürnberg, von	
Werner Bourquin	304
Die Veränderungen des Stadtbildes Berns in den letzten Jahrhunderten,	
von E. von Rodt	306
Ein Brief Albrechts von Haller, von Franz Thormann	329
Graf Friedrich zu Dohna, Burger zu Bern, von Dr. Stanislaus Graf zu	
Dohna-Schlodien	331
Pfarrer Müller's Beschreibung der Kirchgemeinde Limpach, Anno 1804,	
von Fritz Bühlmann, Notar	353
Aberglaube und Verbrechen, von A. Jost, Polizeikommandant	383
† Prof. Dr. Gustav Tobler *	403
Varia	195