

Zeitschrift: Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Bern
Band: 5 (1909)
Heft: 1

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



BLÄTTER·FÜR·BERNISCHE·GESCHICHTE KUNST·UND·ALTERTUMSKUNDE·

R·MÜNCHER

Heft 1.

V. Jahrgang.

Februar 1909.

Erscheint 4mal jährlich, je 4—5 Bogen stark. **Jahres-Abonnement:** Fr. 4.80 (exklusive Porto).

Jedes Heft bildet für sich ein Ganzes und ist einzeln käuflich zum Preise von Fr. 1.75.

Redaktion, Druck und Verlag: Dr. Gustav Grunau, Falkenplatz 11, Bern, Länggasse.

Der Stand der Schweizer Seidenkultur und -industrie im Jahre 1731.

Von Dr. Siegfried Maire, Berlin.



en Stoff für eine Darstellung der Lage, in der sich die Schweizer Seidengewinnung und -verarbeitung am Ende des ersten Drittels des XVIII. Jahrhunderts befunden hat, liefern uns die Berichte, die der französische Obergerichtsrat d'Alençon¹⁾ im Laufe des Jahres 1731 an seine vorgesetzte Behörde, das preussische Generaldirektorium, eingesandt hat²⁾. Er musste

¹⁾ Vgl. über ihn des Verfassers Aufsatz: „Eine Denkschrift Antoine Courts usw. in Nr. 10/12, 1906. Die Französische Kolonie, E. S. Mittler & Sohn, Berlin. S. 94 u. 95.

²⁾ Sie befinden sich unter den Akten des Königl. Geh. Staatsarchivs zu Berlin. Generaldirektorium. Ostpreussen und Litauen. Materien Tit. XIX, Sect. 7, Nr. 3.