I sigilli di Tell Mozan

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bollettino dell'Associazione archeologica ticinese**

Band (Jahr): **8 (1996)**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-320550

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

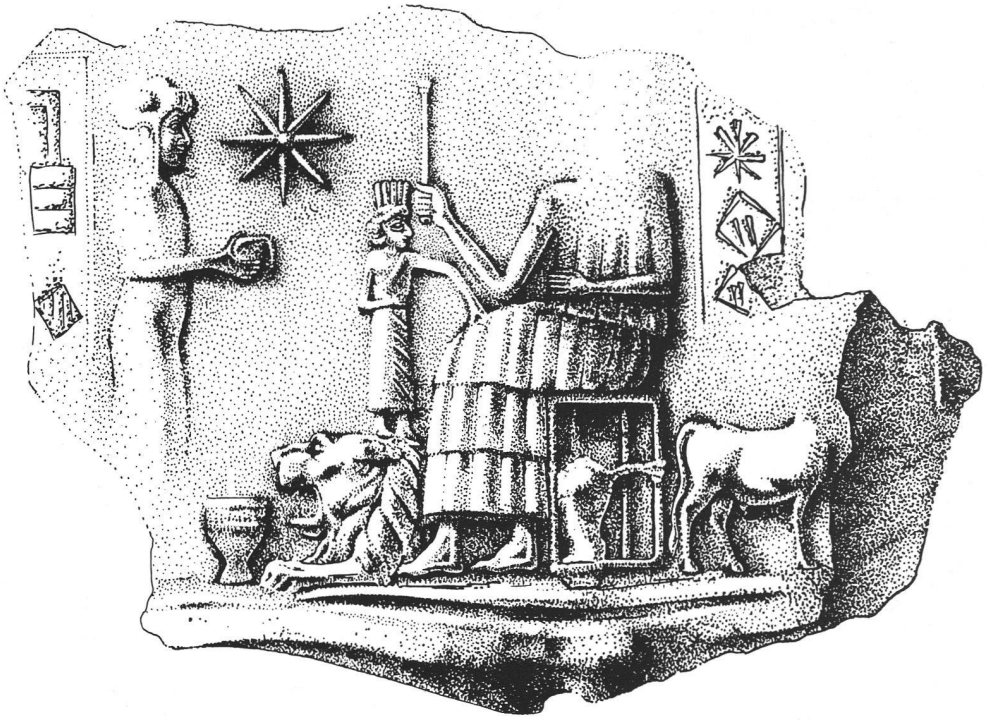
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

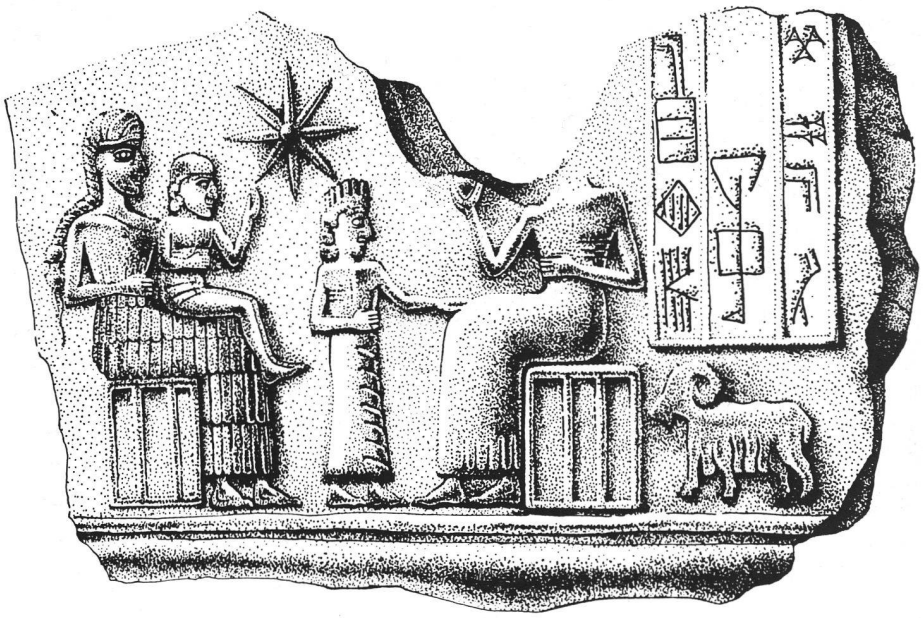
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

I sigilli di Tell Mozan



Ecco due impronte di sigilli reali trovati a Tell Mozan nel corso della stagione di scavi 1994 da parte della Missione americana guidata da Marilyn e Giorgio Buccellati. Grazie all'interpretazione della scritta sul lato destro del sigillo posto in alto, gli studiosi americani hanno potuto stabilire con certezza che, proprio sul sito di Tell Mozan, sorgeva la capitale degli Hurriti durante il III millennio a.C.. Viene infatti citato il nome del Re Tupkish e quello della città di Urkesh. La scena ritrae il re seduto sul trono con un leone accucciato ai suoi piedi, sovrastato dalla figura del principe ereditario.
Nel sigillo posto in basso viene anche ritratta, a sinistra, la regina Uqnitum con un bambino sulle ginocchia. La scritta dice appunto: "Uqnitum moglie di Tupkish".
Entrambi i disegni originali sono opera di Pietro Pozzi, della Facoltà di Teologia di Lugano che, insieme a Claudio Peno-Brichetto, ad Alice Frigerio e Claudia Wettstein dell'AAT, hanno partecipato alla campagna di studio in Siria della Missione Buccellati 1995.



Comitato AAT

Presidente	Dr. Marco Horat, Vaglio
Vice presidente	Prof. Alfio Martinelli, Castel San Pietro
Cassiere	Ferruccio Camponovo, Breganzona
Segreteria	Claudia Wettstein, Breganzona
	Danilla Meroni, Mendrisio
Membri	Pier Giorgio Capietti, Lugano
	Alice Frigerio, Arbedo
	Arch. Gianfranco Rossi, Lugano
	Sergio Tamborini, Massagno