

**Zeitschrift:** Bollettino dell'Associazione archeologica ticinese  
**Herausgeber:** Associazione archeologica ticinese  
**Band:** 28 (2016)

**Rubrik:** Attività 2015

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Attività 2015

**Sabato 7 febbraio**

- Presentazione del libro: *Il mistero delle incisioni*, con Franco Binda, autore, Moira Morinini Pè del Comitato AAT, curatrice editoriale, e Alberto Pozzi, vice-presidente della Società archeologica comense.  
Locarno, Sala conferenze della Corporazione Borghese.  
In collaborazione con la casa editrice Armando Dadò e la Banca Raiffeisen di Locarno.

**Mercoledì 11 marzo**

- Conferenza di Paolo Brusasco, professore in Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico all'Università degli studi di Genova: *Futuro senza passato: l'estinzione del patrimonio culturale in Siria e Iraq*.  
Lugano, Palazzo dei Congressi.

**Sabato 28 marzo**

- Assemblea generale a Giornico, Sala conferenze del Museo di Leventina.  
Presentazione del bando di concorso *Borsa di studio AAT-CETRA 2015-2016*.  
Pranzo sociale a Lavorgo.  
Visita del Museo etnografico di Leventina e di alcuni monumenti di Giornico.

**Sabato 18 aprile**

- Visita al *Museo civico e archeologico di Locarno* con Simonetta Biaggio Simona del Comitato AAT, capoufficio dell'Ufficio beni culturali (UBC), per ammirare l'importante collezione di vetri di epoca romana scoperti nel Cantone Ticino.

**Giovedì 23 aprile**

- Conferenza di Rossella Rea, direttrice del Colosseo, e Roberto Meneghini, responsabile degli scavi dei Fori imperiali: *La Biblioteca infinita: i luoghi del sapere nel mondo antico*.  
Bellinzona, Biblioteca cantonale.  
In collaborazione con il Liceo cantonale di Bellinzona.

**Sabato 9 maggio**

- Escursione a piedi nei dintorni di Lodrino, sulla base dell'itinerario n. 2 dell'opuscolo *Valle Riviera, Bellinzonese e Gambarogno* della serie *Le vie del passato. Itinerari storici e archeologici nel Cantone Ticino*, con Rossana Cardani Vergani, responsabile del Servizio archeologico cantonale (UBC) e Giulio Foletti, responsabile del Servizio inventario (UBC).

**Dal 14 al 17 maggio**

- Viaggio a Parigi con visita al Museo del Louvre, alla sezione archeologica del Museo Carnavalet e al Museo di archeologia nazionale del Castello di Saint-Germain-en-Laye.

**Sabato 13 giugno**

- Mostra al Museo Santa Giulia di Brescia: *Brixia. Roma e le genti del Po. Un incontro di culture. III-I secolo a.C.*, il mutamento di cultura provocato dall'incontro tra Romani e genti indigene a nord del Po.

**Dal 26 settembre al 4 ottobre  
e dal 3 all'11 ottobre**

**Mercoledì 14 ottobre**

**Sabato 17 ottobre**

**Sabato 24 e domenica 25 ottobre**

**Sabato 14 novembre**

**Mercoledì 18 novembre**

**Giovedì 26 novembre**

■ Viaggio in Portogallo: Lisbona, Coimbra, Evora, Sagres, con visite ai principali siti e musei archeologici della regione, tra gli affascinanti monumenti megalitici della Preistoria, il mondo romano e la presenza dei Mori in Occidente. Con l'archeologa Alice Carri.

■ Serata-incontro con Alfredo e Angelo Castiglioni, fondatori del Centro ricerche sul Deserto Orientale e registi. Discussione e proiezione dei documentari: *Viaggio alle miniere di smeraldi di Cleopatra e Adulis, cronaca della missione archeologica italo-eritrea*. Con la consulenza scientifica di Serena Massa dell'Università Cattolica di Milano.

Lugano, Palazzo dei Congressi.

■ Mostra a Palazzo Reale, Milano: *Mito e natura. Dalla Grecia a Pompei*. Nell'ambito di Expo 2015, la mostra analizza l'influenza della natura sulla civiltà occidentale, sulle sue origini e sul modo di concepire la rappresentazione del territorio.

Laboratori didattici per i più piccoli: *Un messaggio per gli dei*, per conoscere alcuni aspetti del culto e delle pratiche rituali svolte dagli antichi Romani.

In occasione delle tradizionali Giornate del Patrimonio Unesco ai castelli di Bellinzona. Bellinzona, Castello di Montebello, Spazio didattico AAT.

■ Mostra all'Antikenmuseum di Basilea: *Il tesoro sommerso. Il relitto di Anticitera*. Visite guidate con Andrea Bignasca del Comitato AAT, direttore del museo, ed Esaù Dozio, archeologo.

■ Conferenza di Andrea Carandini, professore emerito di Archeologia e storia dell'arte greca e romana all'Università La Sapienza di Roma: *La casa-santuario da cui si è governato il mondo*.

Lugano, Palazzo dei Congressi.

In collaborazione con FAI Swiss.

■ Mostra al Museo d'arte di Mendrisio: *Roma eterna. Capolavori di scultura classica. La collezione Santarelli*. Visita guidata con Omar Bergomi, archeologo.



Il Museo del Louvre a Parigi.  
(foto C. Wettstein)