

Zeitschrift: Badener Neujahrblätter
Herausgeber: Literarische Gesellschaft Baden; Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden
Band: 83 (2008)

Vereinsnachrichten: Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden : Jahrestätigkeit 2007

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jahrestätigkeit 2007

Von Hans Bolliger, Ennetbaden. Er war Bezirkslehrer und präsidiert die Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden.

Eine wichtige Zielsetzung unserer Exkursionen ist es unter anderem, unterschiedliche Landschaften zu erleben und auf uns einwirken zu lassen. Meine Betrachtungen sollen deshalb diesem zentralen Thema gewidmet sein.

Die Landschaft ist im geografischen Sinn ein Gebiet, das sich durch besondere Merkmale von anderen unterscheidet und abgrenzt. Wir finden auf Reisen eine Vielzahl von Typen und Formen und, das ist das Reizvolle, nehmen verschiedene natürliche Gestaltungselemente wahr. Landschaften sind heute fast durchgehend kultivierte, von Menschenhand gestaltete und veränderte Gebiete, und dazu gehörigen Strassen, Seen, Äcker, Gärten oder Plätze.

Eigentliche Urlandschaften sind leider kaum mehr zu finden, und auch Gegend, die wir als ursprünglich empfinden, sind oft von Menschen geschaffene und gestaltete «Kulturlandschaften», die nur noch den Anschein einer natürlichen Umgebung machen.

Schon immer veränderten die Erdenbewohner ihre Umwelt nach momentanen Bedürfnissen, doch die Eingriffe haben in den vergangenen Jahrzehnten ungeahnte Ausmasse angenommen, die nachdenklich stimmen!

Oft wird gesagt, man schütze die Natur wegen der Pflanzen- und Tierwelt, der Artenvielfalt. Aber im Grunde schützen wir sie aus Eigeninteresse, damit wir Menschen sie konsumieren und uns an ihr erfreuen können. Deshalb spiegelt die Landschaft immer auch einen Zeitgeist: Das war so, als man die berühmten englischen und französischen Gärten anlegte, und bei den Golfplätzen ist es ähnlich. Wir möblieren und verändern Landschaften nach unseren Bedürfnissen nach Belieben.

Fast alles ist heute «Landschaft»: Kulturlandschaft, Medienlandschaft, Museumslandschaft, Parteienlandschaft, Sprachlandschaft, Verkehrslandschaft, Wohnlandschaft, Bäder- und Saunalandschaft – der Begriff wird strapaziert. Dazu drei interessante Zitate aus verschiedenen Quellen:

«Vom Mittelalter bis weit in die Neuzeit hinein bedeutete Landschaft Region oder Territorium. Die Landschaft im Sinne des betrachtenden Naturausschnitts

stammt aus der Sprache der Maler. Sie erfanden das gemalte Abbild, das Landschaftsbild. Im frühen 19. Jahrhundert drang der Fachbegriff der Maler in den allgemeinen Wortschatz ein. Bis heute ist der Begriff idealisiert und realitätsfremd: Landschaft ist eher ländlich als städtisch, eher still, schön, gewachsen und beseelt als lärmfüllt, hässlich, verplant und seelenlos; sie ist weit und gross, voll Mannigfaltigkeit und Poesie, eher vertraut, eher Heimat als Fremde, eher Sehnsucht als Gegenwart, eher weiblich als männlich.» (Gerhard Hard: Zu Begriff und Geschichte der Natur in der Geographie des 19. und 20. Jahrhunderts. Karlsruhe 1983.)

«In der Geographie wird der Begriff Landschaft als Ausschnitt oder charakteristischer Teil der Erdoberfläche verwendet. Vom Quadratmeter bis zu grossen Flächen spricht man von Landschaft. Die homogene, von einer geschlossenen Waldvegetation dominierte Naturlandschaft verwandelte sich durch die jahrtausendelange landwirtschaftliche Nutzung in eine kleinräumige, an Strukturen, Tier- und Pflanzenarten reichere Kulturlandschaft.» (Werner Bätzing: Die Alpen. Entstehung und Gefährdung einer europäischen Kulturlandschaft. München 1991.)

«Topographie und Klima bedingen lokal angepasste Nutzungen, was den einzelnen Landschaften ein charakteristisches und individuelles Bild gibt. Mit der Entwicklungsgeschichte der Menschen sind Kulturlandschaften einem ständigen Wandel unterworfen. Die traditionelle, agrarisch geprägte Kulturlandschaft, ist nur in kleinflächigen Relikten erhalten. Diese haben als historisches Dokument, als Grundlage für eine nachhaltige Nutzung, als Lebensraum für Tiere und Pflanzen und als Ort der Erholung, Identität und Ästhetik heute einen bedeutenden Wert.» (Martin Schwarze: Die Erhaltung traditioneller Kulturlandschaften. Bern 1986.)

Mit der Revision des Natur- und Heimatschutzgesetzes hat der Bund die Möglichkeit der Schaffung von Parks eröffnet. Damit sollen erhaltenswerte Natur- und Kulturlandschaften gefördert werden. Auf diese Weise sollen Regionen mit besonderen natürlichen Werten Bedeutung erlangen.

Dazu ein aktuelles Beispiel: Die Realisierung des «Juraparks Nordwestschweiz». Die Vereinigung für Heimatkunde würde die Gestaltung eines 672 Quadratkilometer grossen Naturparks als «grünen Rücken» zwischen den Agglomerationsräumen Basel und Zürich begrüssen. Dieses Gebiet hat ein gewaltiges Potenzial als Rückzugs- und Ausgleichsraum für Menschen, Tiere und Pflanzen. Wie sagte doch Roy Oppenheim, anlässlich seiner Filmpräsentation, im Rahmen der Machbarkeitsstudie, die im Frühsommer 2007 der Öffentlichkeit vorgestellt wurde: «Der Jura vor unserer Haustür ist noch immer ein Flecken Erde, der spezieller ist als der mittelländische Siedlungsbrei, der uns sonst umgibt...»

Die Hoffnung ist also berechtigt, dass wir Teile der noch verbliebenen intakten Naturlandschaften weiterhin geniessen und auf uns einwirken lassen können, so dass die Vereinigung für Heimatkunde auch in Zukunft aus Überzeugung qualitätvolle Exkursionen aus den Bereichen Natur und Kultur anbieten kann.

Im Jahr 2007 waren es folgende Aktivitäten

- Kunstreise nach Rimini, Cattolica, Pesaro, Urbino, San Marino: Dr. Hans Stadler und Christof Neumann
- Exkursion Wandmalereien in Nordbünden: Waltensburg (Waltensburger Meister), Rhäzüns, Rothenbrunnen, Fürstenau, Mistail, Lantsch, Churwalden: Christof Neumann
- Exkursion Feldberg und Todtnauer Wasserfälle: Hans und Helene Rosewich
- Exkursion Kempten und Ottobeuren: Andreas und Esther Plessl und lokale Führer
- Exkursion ins Reusstal, «Reussauen Eggenwil»: Christoph Flory, Pro Natura
- Exkursion nach Zug und Sehenswürdigkeiten rund um den See: Anita Gurtner
- Entdeckungsreise nach Siebenbürgen: Josef Zürcher und lokale Führer
- Exkursion ins Glarnerland: Glarus, Elm, Engi usw.: Dr. Rudolf Zweifel
- Von Sauriern, Höhlenbewohnern, Kelten und Römern im Pruntruter Zipfel: Hugo W. Doppler
- Exkursion nach Karlsruhe: Heinz Eith und Hans Bolliger
- 69. Jahresversammlung in Neuenhof im katholischen Pfarreiheim. Nach den Traktanden hält Ueli Schibli einen Vortrag über das Dorf Neuenhof.