

Zeitschrift: Badener Neujahrsblätter
Herausgeber: Literarische Gesellschaft Baden; Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden
Band: 67 (1992)

Artikel: Quelle und Sonne
Autor: Hänni, Paul
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-324432>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

QUELLE UND SONNE



Im Jahre 1982 wurde ich angefragt, ob ich die Gestaltung des Umschlages der «Badener Neujahrsblätter» übernehmen würde. Ich traf dann die zuständige Kommission in der «Linde» und brachte drei Vorschläge mit. Mein Entwurf «Quelle und Sonne» wurde auserkoren. Es handelt sich um eine Collage. Nun stellte sich für mich die nicht immer ganz leichte Aufgabe, mit jeweils neuen Farben das sonst unveränderte Sujet des jährlichen Titelblattes zu gestalten, in der Absicht und Hoffnung, die Käufer/innen des «Neujahrsblattes» zu überraschen und ihnen Freude zu bereiten. Ich möchte allen, die sich seit nunmehr zehn Jahren an der Realisierung der Umschläge beteiligt haben, herzlich danken.

Paul Hänni