

**Zeitschrift:** Badener Neujaarsblätter  
**Herausgeber:** Literarische Gesellschaft Baden; Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden  
**Band:** 55 (1980)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Inhaltsverzeichnis

Das Ende des Lehrerseminars Wettingen . . . . .	3
Otto Müller, Neuenhof	
Barockes Volks- und Ordenstheater im Aargau anhand der Programme aus der Badener Druckerei Baldinger und nach anderen Quellen . . .	18
Dr. Inge Dahm, Aarau	
Poggio Bracciolini. Zu seinem 600. Geburtstag am 11. Februar 1980	33
Robert Mächler, Unterentfelden	
Baden im Spiegel seiner Gäste: Poggio. Hrg. von Dr. Uli Münzel, neu übers. von Dr. Hans Jörg Schweizer . . . . .	41
150 Jahre Badener Kurlblatt . . . . .	51
Dr. Uli Münzel, Baden	
Über das neue Werbekonzept des Kurortes Baden . . . . .	56
Walter Wenger, Kurdirektor, Ennetbaden	
Das neue PTT-Gebäude . . . . .	61
Kreispostdirektion Aarau	
Das Zentrum Schmitte, Lengnau . . . . .	71
Roy Oppenheim, Lengnau	
Hans Buchstätter, Maler (1881–1962) . . . . .	77
Walter Höchli-Koch, Baden	
Das Fotohaus Zipser in Baden . . . . .	81
Dr. Walter Scherer, Baden	
Johann Urban Frei – der Gipsgrubenheiland . . . . .	84
Alois Burger, Oberehrendingen, Malou Hofstetter-Frei, Baden, Dr. Stefan Lüthi, Baden, Dr. Rolf Meier, Ennetbaden, Dr. Max Oettli, Wettingen	
Ernst Welti-Wolz (1913–1978) . . . . .	89
Emil Eckhardt, Baden	

Aus dem Historischen Museum der Stadt Baden im Landvogteischloss	92
Hugo Doppler jun., Baden	
Aus der Tätigkeit der Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden	100
Hans Bolliger, Ennetbaden	
Chronik . . . . .	103
Bernhard Rohner, Baden	

*Bildnachweis:*

Aargauische Kantonsbibliothek, Aarau, Vorlagen nach S. 24 und 40 und S. 31/32.  
 Fotoatelier Elis, Baden, Porträt Ernst Welti, vor S. 89.  
 Kreispostdirektion Aarau, nach S. 64.  
 U. Michel, Densbüren, nach S. 88, Nrn. 3 und 8.  
 Walter Müller, Baden, nach S. 56.  
 Werner Nefflen, Ennetbaden, nach S. 96.  
 Roy Oppenheim, Lengnau, Zeichnungen S. 73 und 75.  
 Fotoarchiv Dr. Walter Scherer, Baden, nach S. 80, vor S. 81 und 89.  
 Umschlagentwurf: Josef Welti, Gebenstorf.