

Zeitschrift: Badener Neujahrsblätter
Herausgeber: Literarische Gesellschaft Baden; Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden
Band: 54 (1979)

Artikel: Flugaufnahmen Hans Suters von Baden und Umgebung (1951-1969) :
Nachlese zur Fotoausstellung im Historischen Museum im
Landvogteischloss Baden

Autor: Scherer, Walter
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-324009>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

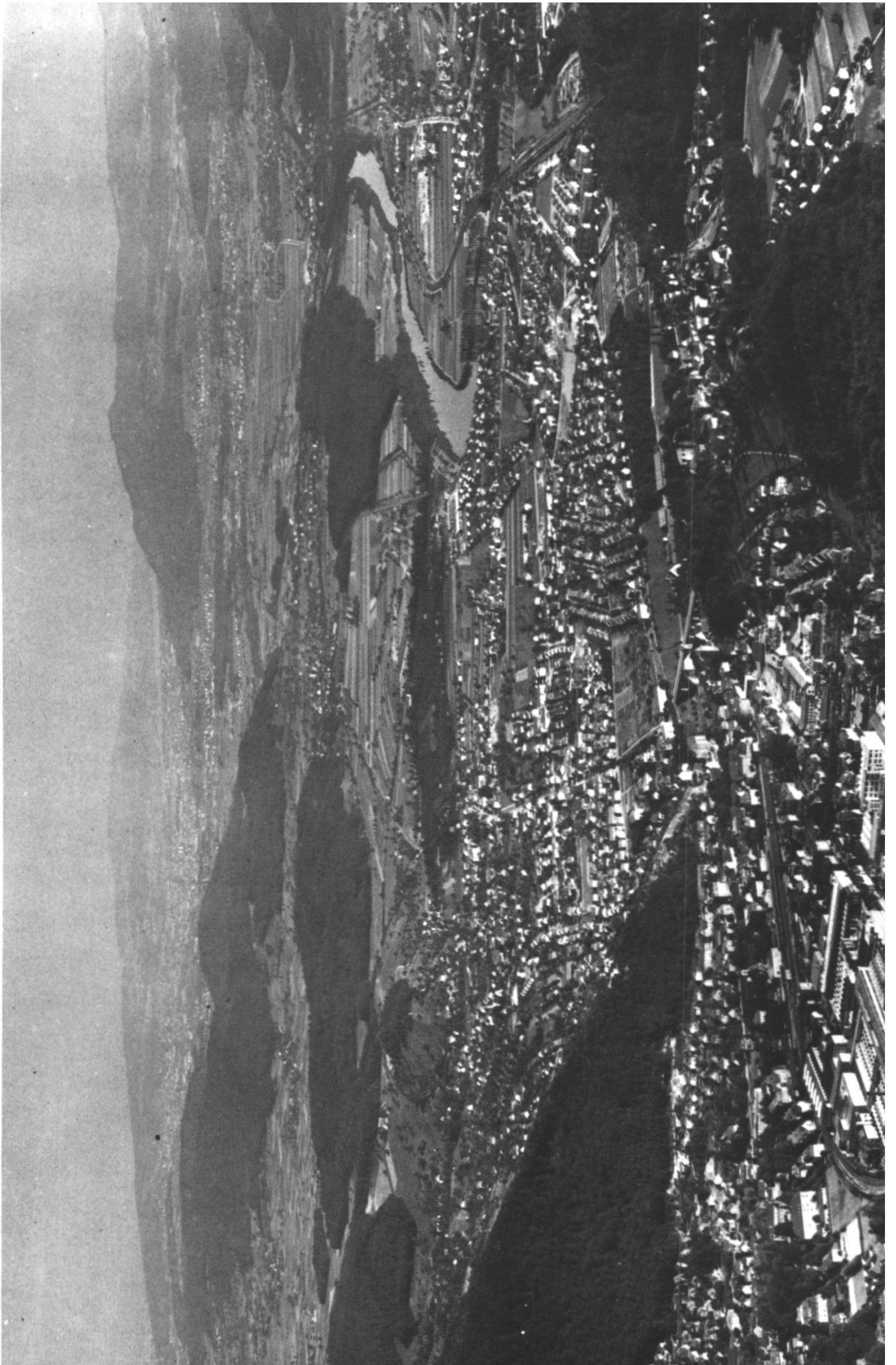
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

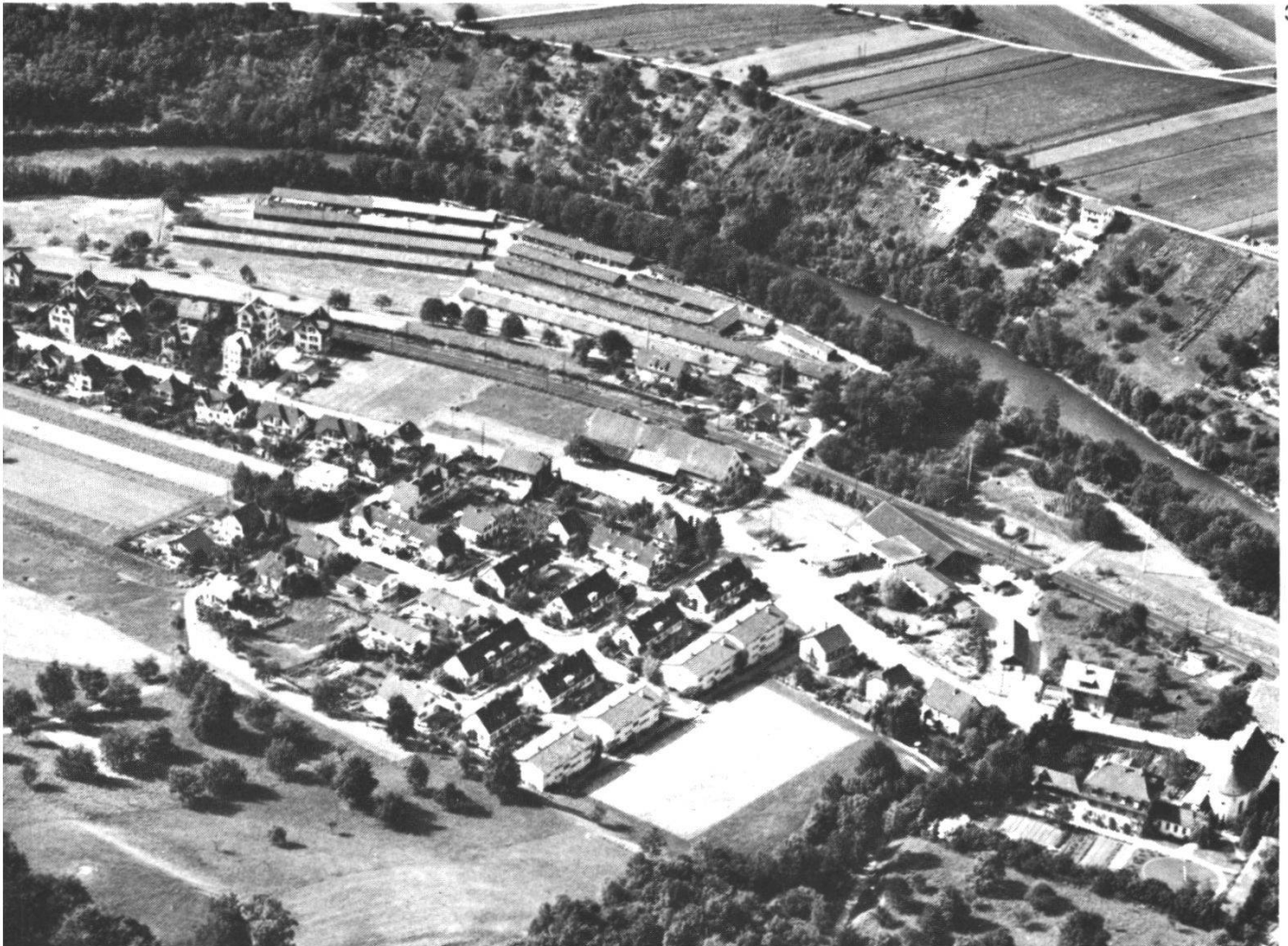
Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



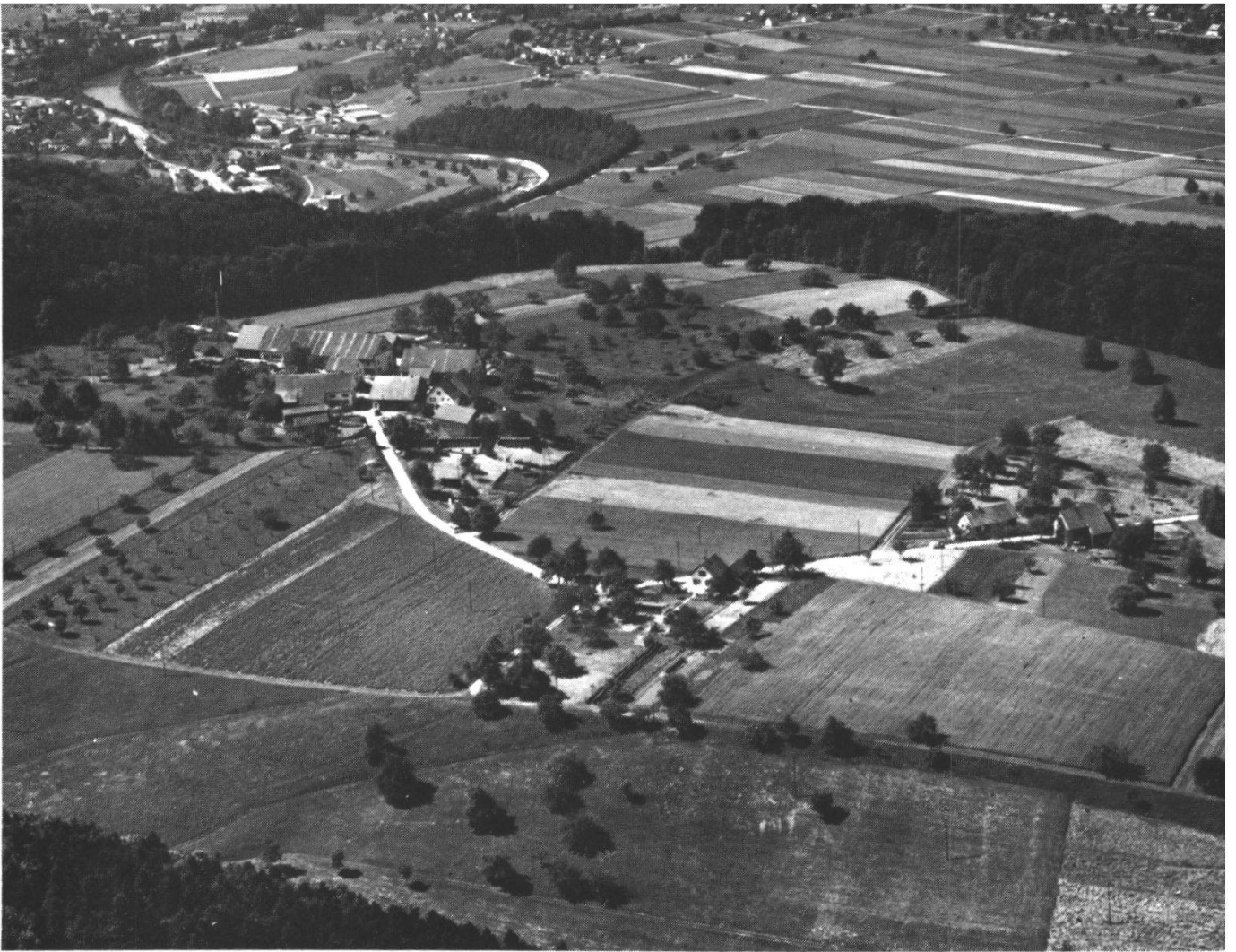


2

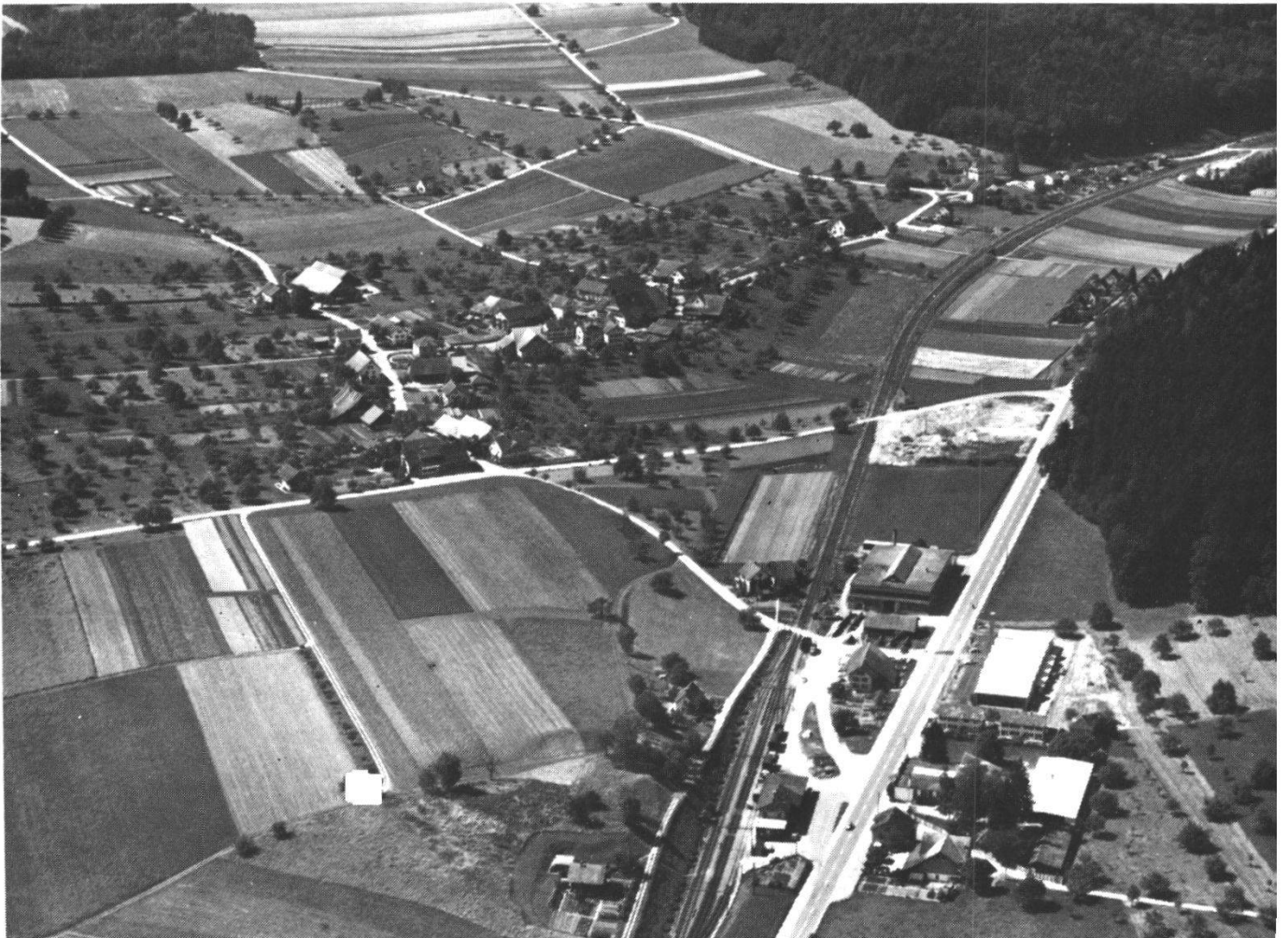


3

4



5



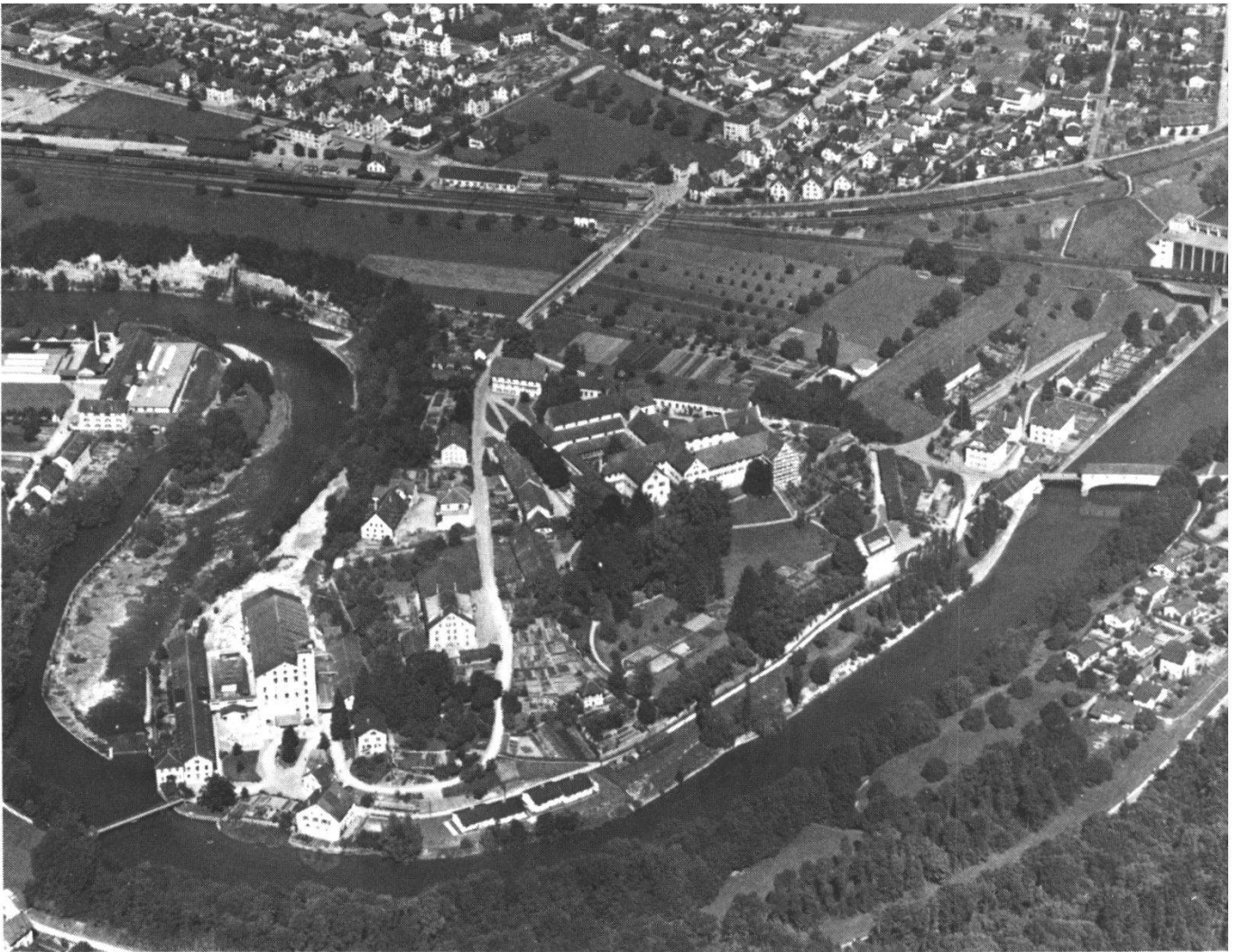


6



7

8



9

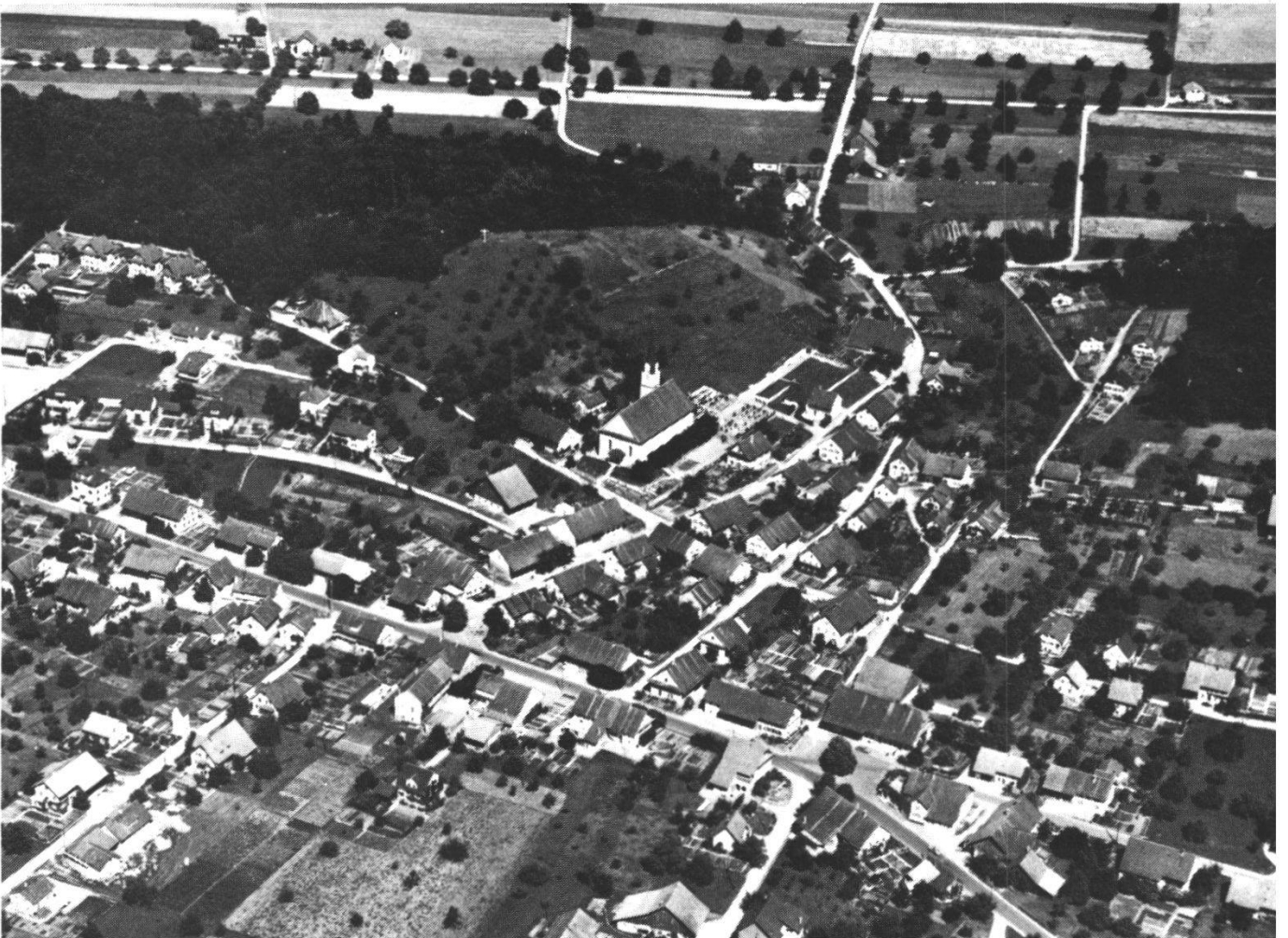




12



13

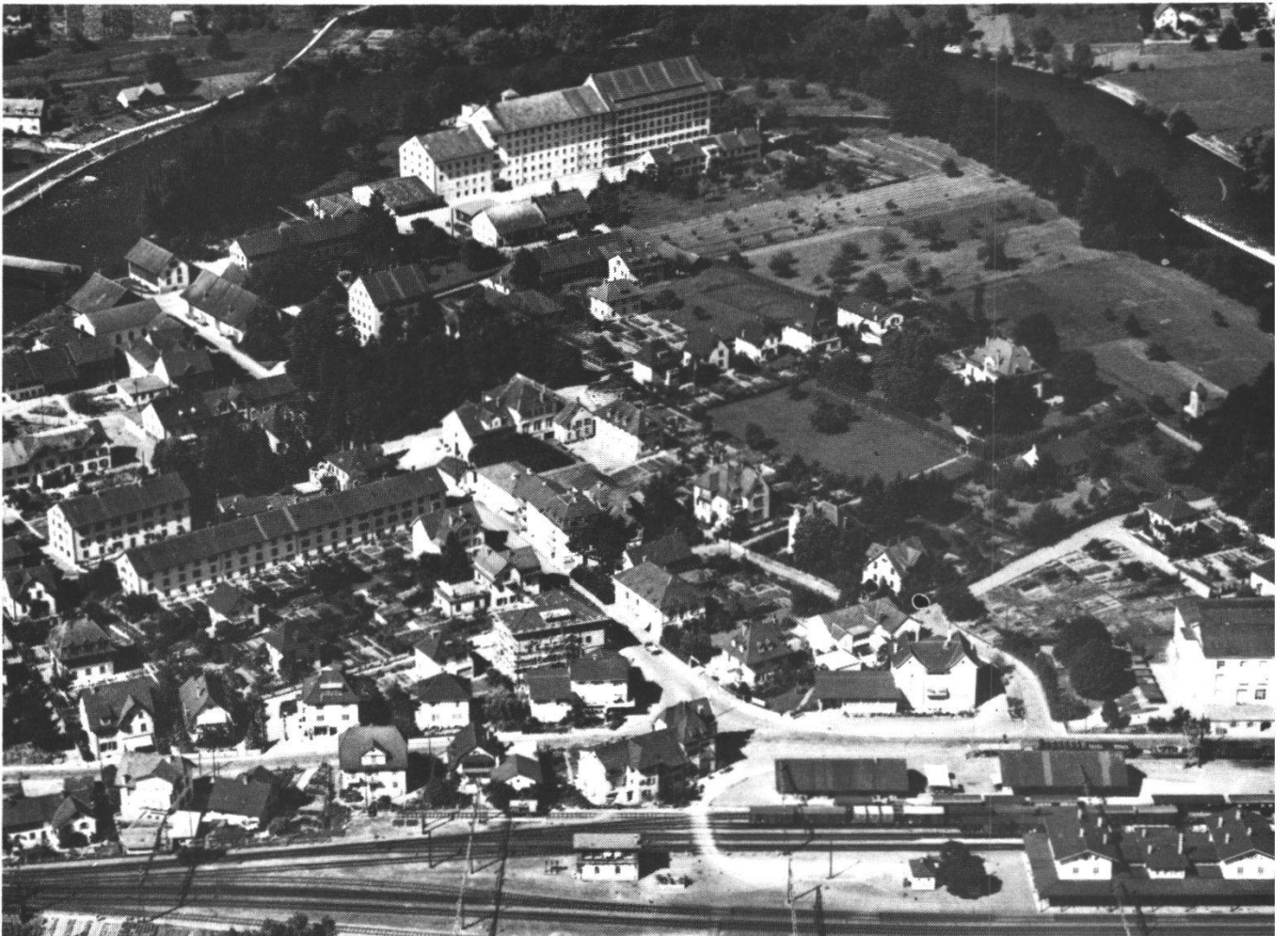


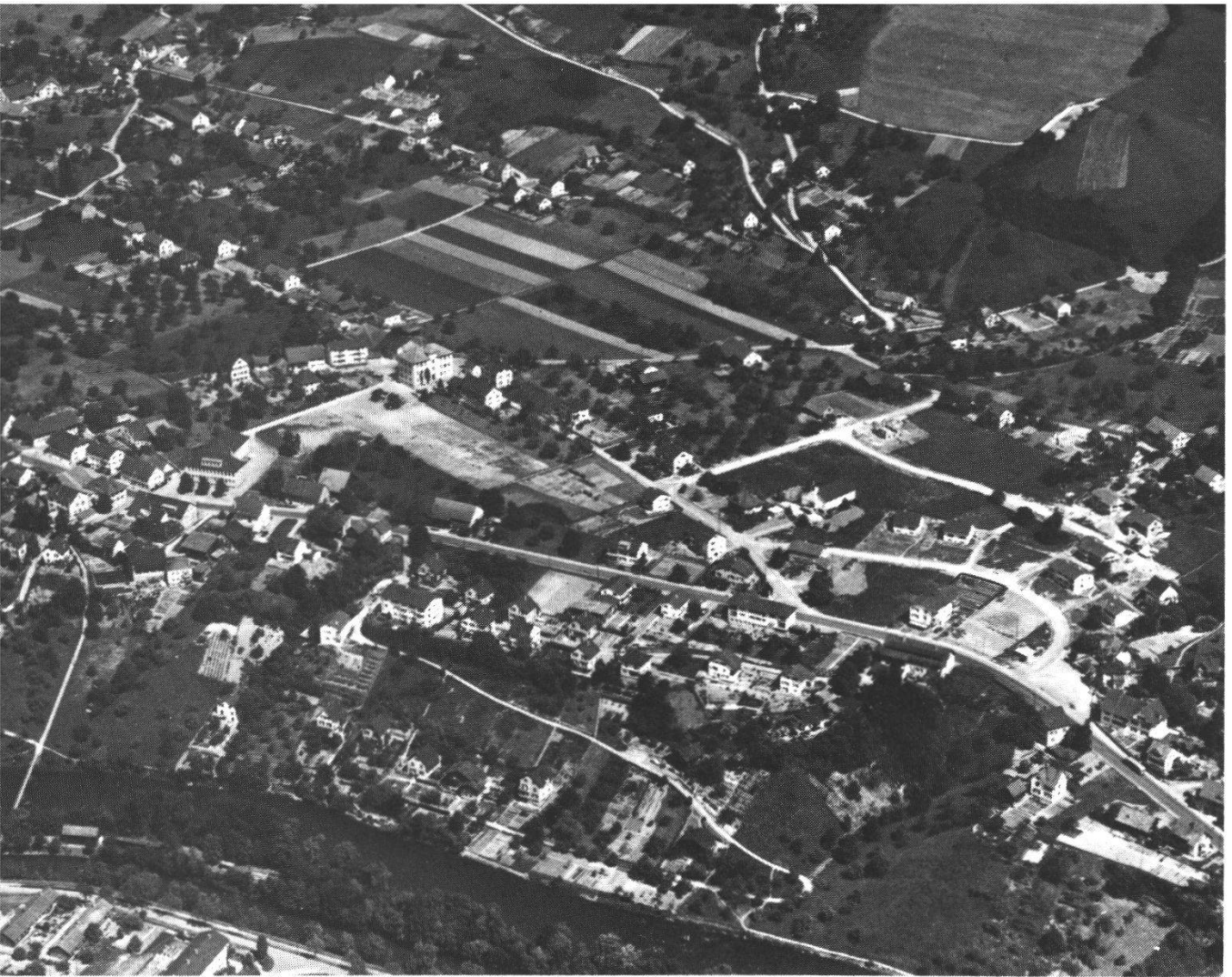


16



17





Bildlegenden:

Flugaufnahmen Suter

- 1 Baden, Ennetbaden, Wettingen und Neuenhof an einem klaren Föhntag. Im Hintergrund der Zürichsee. Nr. 727, Juni 1954.
- 2 Baden, Altstadt und Industriegebiet im Haselfeld. Nr. 713, Juni 1952.
- 3 Baden, Kappelerhofgebiet vor der Hochhausepoche. Nr. 731, Juni 1954.
- 4 Münzlishausen vor dem grossen Bauboom. Nr. 1320, 19. Juni 1961.
- 5 Dättwil, das seit 1962 zu Baden gehört. Nr. 1332, 26. Juni 1961.
- 6 Rütihof vor dem Zusammenschluss mit Baden. Nr. 1331, 26. Juni 1961.
- 7 Ennetbaden mit seinem grossen Rebberg an der Goldwand. Nr. 1115, 31. Mai 1958.
- 8 Wettingen, Kloster- und Bahnhofquartier. Nr. 803, 3. Mai 1955.
- 9 Wettingen noch ganz ohne Hochhäuser. Nr. 630, Mai 1954.
- 10 Würenlos als idyllisches Bauerndorf. Nr. 518, Juni 1951.
- 11 Spreitenbach, das inzwischen zur modernen Stadt geworden ist. Nr. 1031, 2. August 1957.
- 12 Neuenhof. An der Stelle der Kiesgrube stehen heute Hochhäuser.
- 13 Fislisbach, Dorfkern. Nr. 584, Juni 1953,
- 14 Staretschwil zu Beginn des baulichen Umbruchs. Nr. 1181, 11. Sept. 1958.
- 15 Mellingen, markante und guterhaltene Altstadt am Reussufer. Nr. 851, 1955.
- 16 Birmenstorf im Reusstal. Links der fruchtbare Rebberg. Nr. 614, Juni 1953.
- 17 Turgi. Industriegemeinde in der Limmatschlaufe. Nr. 757, 27. Mai 1954.
- 18 Nussbaumen am Flusslauf der Limmat. Nr. 761, 27. Mai 1954.
- 19 Freienwil im Surbtal. Nr. 776, 27. Mai 1954.

Flugaufnahmen Hans Suters von Baden und Umgebung (1951–1969)

Nachlese zur Fotoausstellung im Historischen Museum im Landvogteischloss Baden

Der Badener «Hoffotograf» für Luftaufnahmen, Hans Suter, feierte am 8. Juni 1978 seinen 80. Geburtstag. Aus diesem Anlass führte das Historische Museum im Landvogteischloss Baden eine Fotoausstellung mit Flugaufnahmen von Hans Suter durch. Von seinen insgesamt 1300 Aufnahmen wurden dabei etwa 230 Schwarzweiss-Aufnahmen gezeigt. Diese Bilder hatten grossteils das Format 30 x 40 cm, teilweise aber auch das Format 40 x 70 cm. Sie wurden an den Wänden der Wendeltreppe und im Ausstellungssaal präsentiert und waren mit erklärenden Texten versehen. Die Ausstellung, die am 27. April 1978 begann, darf als grosser Publikumserfolg bezeichnet werden. Die ausgestellten Fotos wurden in der Folge von der Stadt Baden erworben, die sich bereiterklärte, diese Bilder zusammenzubehalten und bei Gelegenheit wieder der Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Im Sinne einer Nachlese zu dieser Fotoausstellung veröffentlichen die Neujaahrsblätter vorstehend einige Luftaufnahmen von Hans Suter. An der Fotoausstellung waren nur Bilder von Baden, Ennetbaden, Wettingen und Neuenhof zu sehen. Der vorliegenden Auswahl werden jedoch Aufnahmen weiterer umliegender Gemeinden angefügt, da sich im Negativarchiv von Hans Suter auch Hunderte von Aufnahmen der benachbarten Gemeinden finden.

Hans Suter wurde 1898 in Ennetbaden geboren und zog 1904 mit seiner Familie nach Kulm, wo er die Gemeinde- und Bezirksschule besuchte. Nach einer bestandenen Werkzeugmacherlehre kam er 1916 zwecks Weiterausbildung als Techniker zu Brown, Boveri & Cie. nach Baden. Seither wohnte er praktisch ohne Unterbruch in Baden und arbeitete bei BBC in der Dampfturbinenabteilung. Seiner 1926 geschlossenen Ehe entsprossen vier Kinder. Im Militär wurde er 1921 Leutnant der Artillerie, 1923 Beobachter und 1924 Pilot. Er flog in seiner Militärdienstzeit mehr als 30 verschiedene Flugzeugtypen. Auf dem Gotthardospiz steht noch heute das Denkmal von Oberleutnant Guex, der 1927 bei einem Übungsflug neben Hans Suter flog und auf dem Gotthard im Nebel in eine Felswand prallte. In der Region Baden wurde der waghalsige Militärpilot besonders deswegen so bekannt, weil

er 1927 mit einer Militärmaschine «Dewoitine» einen kühnen doppelten Looping um die damals neuerstellte Hochbrücke ausführte. Vor und nach seiner Pensionierung, nämlich in den Jahren 1951 bis 1969, erstellte er mit seiner ehemaligen Militär-Luftaufnahmekamera Zeiss, die er inzwischen hatte kaufen können, rund 1300 hervorragende Luftaufnahmen von Baden und seiner weitesten Umgebung. Seine Aufnahmen zeichnen sich durch hohe Qualität, grosse Schärfe und tiefe Aufnahmestandorte (Tiefflug) aus. Sie sind fast ausnahmslos an kristallklaren und wolkenlosen Föhntagen gemacht worden. Auf diesen wertvollen Fotos ist die ganze Badener Verkehrs- sanierung zu verfolgen, also Badens intensivste Bauperiode. Unzählige von ihm fotografierte Häuser stehen heute nicht mehr, viele fotografierte Wiesen sind heute überbaut. Wir sind Hans Suter dankbar, dass er diese wertvollen 1300 Luftaufnahmen zur richtigen Zeit und am richtigen Ort machte.

Walter Scherer