

Badener Epigramme

Autor(en): **Mächler, Robert**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Badener Neujaersblätter**

Band (Jahr): **20 (1945)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-321985>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Das Henkerhaus in Wettingen

Federzeichnung von Marthe Keller-Kiefer

Die letzten Eigentümer des «Henkerhauses».

1897 Gottfried Süssli,
 2. Juli 1897 Frau Witwe Erismann,
 3. Februar 1906 Josef und Gottlieb Erismann,
 23. Juni 1906 Samuel Dätwyler, Söhne, Windisch,
 1910 Hermann Dätwyler, Windisch,
 1911 Emil Müller, Erben,
 1933 Johann Oeschger, Fuhrhalter.

BADENER EPIGRAMME von ROBERT MÄCHLER

TEUFELSKELLER

*Luftschutz dünkte den Bauherrn mit Recht entbehrlich in
 diesem
 Keller, denn Beelzebub bombt doch den Teufel nicht aus.*

BAHNHOF

*Neben dem Zwillingbruder von Zürich ist er ein Zwerg nur.
 Aber des hundertsten Jahrs Ehre gebührt dem Idyll.*

TERRASSENSCHWIMMBAD

*War hier Eulenspiegel am Werk? Die Stufen des Könnens
 Führen, wider den Brauch, a b w ä r t s zur sportlichen Tat.*