Zeitschrift: Badener Neujahrsblätter

Herausgeber: Literarische Gesellschaft Baden; Vereinigung für Heimatkunde des Bezirks Baden

Band: 19 (1944)

Artikel: Badener Kunstepigramme

Autor: Mächler, Robert

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-321855

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Quellen zur Geschichte von Freienwil

Urkundenbuch Zürich

F. E. Welti: Die Urkunden des Stadtarchivs zu Baden im Aargau, Bern 1896/1899

W. Merz: Freienwil in der Grafschaft Baden, in: Festschrift Welti, Aarau 1937

A. Nüscheler: Die Gotteshäuser der Schweiz, Zürich 1878

O. Mittler: Katholische Kirchen des Kantons Aargau, Olten 1937

Pfarrarchiv Lengnau

Urkunden und Urkunden-Abschriften
Zinsrödel und Zehntenverzeichnisse
Jahrzeitbücher
Chroniken aus dem 17. Jahrhundert und später
Regesten von Pfarrer Keller (1856—1874).

Badener Kunstepigramme

von Robert Mächler

ROSENJUNGFRAU

«Schandweib Trudels», so schimpften dich einst die Wächter der Sitte.
Andre rühmten die Hand, die deine Formen erschuf.
Rosenumhegte, wer ist der bessre Hüter der Keuschheit?
Ist es der Rose Duft? Ist es ihr stechender Dorn?

(Kurpark)

BADENDE

Würde vom Schwefeldampf eine Jede zur Grazie, welche
wäre um solchen Preis weniger standhaft als du?

(Thermalbrunnen im Staadhof)

LÖWENBRUNNEN

Brülle nicht, König der Tiere! Im demokratischen Städtchen
schreckst du dein Hofgesind, Spatzen und Tauben, ja bloss.

(Löwenplatz)

TRÄNENBRUNNLEIN

Stein, du harter! Die Härte des Menschenherzens verklagend,
hat der Meissel aus dir weinende Menschen geformt.
Ach, und flössen der Tränen nicht mehr, als der Brunnen hier fasset,
nimmer prägte die Kunst solche Gebärden des Leids!

(Limmatpromenade)