

Zeitschrift: L'Architecture suisse : revue bi-mensuelle d'architecture, d'art, d'art appliqué et de construction

Herausgeber: Fédération des architectes suisses

Band: 4 (1915)

Heft: 9-10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE DU N° 9/10, 1915	Deux cottages	33 34	Vue perspective prise du Nord-	
Travaux des architectes Gfeller &	Maison d'habitations avec boulan-		Ouest avec pavillon de jardin	
Braun	gerie	35	et fontaine	39
Concours	Cottages, vue perspective et plan	36	Porte d'une maison à Valendas	40
Chronique Suisse	Façade avec variantes et coupes	37	Porte de la maison Bauer à	
	Plan pour l'utilisation d'un terrain			
Illustrations	situé à l'angle de deux routes	38/39	Coire	40
Planche hors texte				
V				

185

Arsag Lifts

S.A. Arsag
Fabrique d'Ascenseurs
de Seebach
Seebach-Zürich

Représentant: E. BERNHEIM-VÖGELI, Bureau technique, BERNE

Ascenseurs
et monte charges
de tous les
systèmes

VITRAUX D'ART ANCIENS

Restauration — Copie

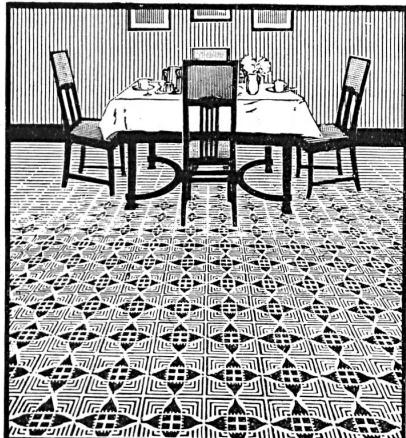
HANS DRENCKHAHN, peintre sur verre
Vitraux en tous genres. Spécialités: Peinture d'armoiries,
entreprises de vitraux d'art et vitrerie de bâtiments.
Téléphone 1159. 143
Berne, Ellingerstrasse 4. — Thoune, Innere Ringstrasse 16.

Christen & Tobler, Lugano

Etablissement pour la fabrication des
Carrelages en ciment et en mosaïque

98
Grand assortiment. Prix modérés. Echantillons et Album gratis.

USINES BREMOISES DE LINOLEUM DELMENHORST MARQUE "LA CLEF"



FABRICATION SUPÉRIEURE
LINOLÉUM INCRUSTÉ, GRANITÉ
UNI, JASpé, MOIRé, LIÈGE
TENTURES MURALES: LINCRUSTA
MURALIN BREVETÉ



CONCESSIONNAIRES:
F. GENOUD & C^{IE}
BERNE LAUSANNE INTERLAKEN

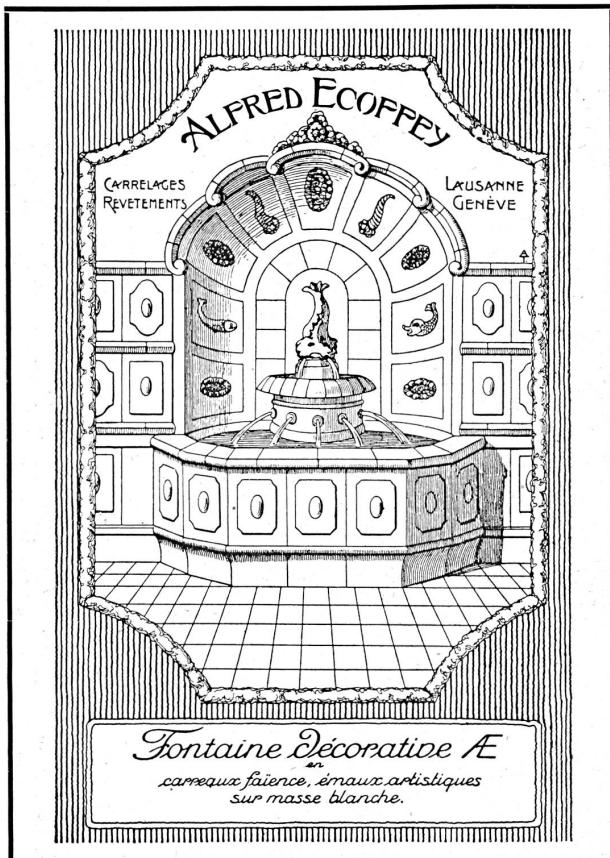
DESSINS ARTISTIQUES

CONCOURS.

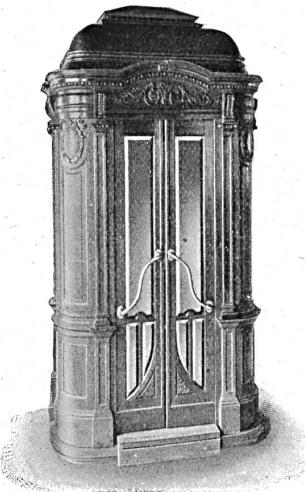
Delémont. *Asile des vieillards.* Dans le concours pour la construction d'un asile de vieillards, 52 projets ont été présentés. Les projets ont été exposés dans la chapelle de Mont-Crein à Delémont.

Genève. *Pont Butin.* Dans le concours pour le Pont Butin à Genève, cinq projets ont été récompensés. Ce sont d'après leur numéro d'ordre, les projets n° 7, devise: « Arc » de Züblin & Cie, ing., et Wipf, arch. à Zurich; n° 29, devise: « Dans sons cadre » de Bolliger & Cie, ing. à Zurich, et Garcin & Bizot, arch. à Genève, Cuénod & Cie à Genève et Favre & Cie à Zurich; n° 30, devise « En temps

de guerre » de Georges Schulé, ing. à Genève, et Charles Schulé, arch. à Mulhouse et Genève; n° 43, devise: « J. J. Rousseau » de Schnyder, ing., à Berthoud, Fröhlich, arch. à Zurich, et G. Dunand, entrepreneur à Genève; n° 58, devise: « Rhône » de Johé & Minutti, ing., à Genève et Peloux & de Rham, arch. à Genève. — Deux projets ont été désignés pour en appliquer éventuellement les idées à l'exécution. Ce sont les projets n° 13 « Esthétique économique » de K. Zschokke, ing., à Aarau, Bracher, Widmer & Daxelhofer, arch. à Berne, et n° 50 « Massif » de Müller, Zeerleder & Gobat, ing., et Max Zeerleder, arch. à Berne.



Ascenseurs comportant les tout derniers perfectionnements



Schindler & Cie Lucerne

Représentants: Lausanne: MM. Cuénoud & Pelet, Rue St-Roch, 3/5
Genève: M. Léon Jonneret, Queue d'Arve.



Carrière de grès coquillier „Steinhof“ Othmaringen

Propriétaire: Th. Bertschinger fils
entreprise générale de construction

Zurich-Lenzbourg.

Résistant aux variations de température et fortes pressions,
dessin décoratif, tournalité chaud.