

<b>Zeitschrift:</b>	L'Architecture suisse : revue bi-mensuelle d'architecture, d'art, d'art appliqué et de construction
<b>Herausgeber:</b>	Fédération des architectes suisses
<b>Band:</b>	2 (1913)
<b>Heft:</b>	9
<b>Artikel:</b>	Villa de M. Meyer de Nagelshausen à Taegerwilen
<b>Autor:</b>	Baur, Emile
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-889835">https://doi.org/10.5169/seals-889835</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# L'ARCHITECTURE SVISSE

ORGANE OFFICIEL □  
DE LA FÉDÉRATION DES  
ARCHITECTES SVISSES

**REVUE BI-MENSUELLE D'ARCHITECTURE, D'ART, D'ART APPLIQUÉ ET DE CONSTRUCTION**

Parait tous les quinze jours. □ □ □ Prix de l'abonnement 15 fr. par an. Étranger 20 fr. □ RÉDACTION: Dr PHIL. CAMILLE MARTIN, architecte (B.S.A.) à Genève, Cour Saint Pierre 3. Administration: :: L'Architecture Suisse, Rue de Bourg 8, Lausanne ::



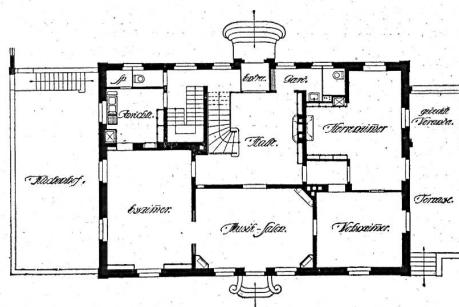
Les articles et les planches ne peuvent être reproduits qu'avec l'autorisation de l'éditeur.

# Villa de M. Meyer de Nagelshausen à Tægerwilen.

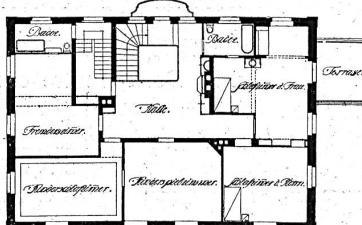
MM. Bischoff et Weideli, architectes B. S. A., à Zurich, ont construit récemment une superbe villa à Tägerwilen, près du lac de Constance, pour M. Meyer de Nagelshausen. La tâche qui leur fut imposée était d'une nature assez particulière. Le

reliée au moyen d'un monte-plats. Devant la cuisine s'étend une petite cour basse, entièrement séparée de la terrasse. Le salon se trouve au nord. De ses fenêtres, l'on jouit d'une vue superbe sur toute la région qui s'étend autour de Constance, entre Hohenwil d'un côté et Heiligenberg de l'autre.

Les architectes ont su tirer un excellent parti du programme qui leur avait été tracé. Aujourd'hui



## Rez-de-chaussée



## Etage

Echelle 1 : 400

## Villa à Tägerwilen près du lac de Constance (Canton de Thurgovie)

:: Bischoff et Weideli ::  
Architectes B. S. A., Zurich

propriétaire désirait avoir une maison bâtie selon les anciennes coutumes locales, aussi bien à l'extérieur qu'à l'intérieur. Les architectes, habitués à donner à leurs œuvres une note très personnelle, ont dû pour une fois se courber sous le joug de la tradition. Ils ont dû également, pour établir leur plan, tenir compte des exigences et des vœux très précis du propriétaire. Ainsi la cuisine se trouve au sous-sol, du côté du midi, au-dessous de la salle à manger et de l'office avec laquelle elle est

déjà, la maison paraît incorporée au paysage, elle fait l'effet d'une vieille connaissance. A l'extérieur, comme à l'intérieur, on a utilisé d'anciens motifs, ici une grille en fer forgé, là une cheminée et une armoire.

Avec son beau jardin planté d'arbres superbes, cette villa nous rappelle le bon vieux temps sous son aspect le plus aimable et le plus séduisant.

Emile Baur.