

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 72 (2018)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Table des Matières – Contents

Aufsätze – Articles – Articles

Zahir Bhalloo and Iqbal Akhtar

Les manuscrits du sud de la vallée de l'Indus en écriture khojkī sindhī: état des lieux et perspectives — 319

Susanne Kempe-Weber

Hell as “Eternal” Punishment? On the Depiction of Hell in Vilhojī's *Kathā Gyāncarī* — 339

Rolf Heinrich Koch

Entwicklungen in der Darstellung Buddhistischer Erzählstoffe in Sri Lanka — 363

Mirella Lingorska

Mack the Knife and Knife-Black Dorothy Appositional Metaphoric Compounds: A Comparison and Contrast of the Varying Approaches in Sanskrit Treatises on Grammar and Poetics — 375

Alessandra Petrocchi

Music Theory, Mathematics, and Patterns of Innovation in the *Saṅgītaratnākara* — 395

Marion Rastelli

Considerations About Traditions Influential in the *Ahīrbudhnyasaṃhitā* — 421

Special Section

Meanings out of Rules. Definitions, Functions and Uses of *paribhāṣās* in *Śrautasūtras*, *Gṛhyasūtras*, *Vyākaraṇa*, *Mīmāṃsā* and *Vedānta*

Edited by Gianni Pellegrini

Gianni Pellegrini

Meanings Out of Rules. Definitions, Functions and Uses of *Paribhāṣās* in *Śrautasūtras*, *Gṛhyasūtras*, *Vyākaraṇa*, *Mīmāṃsā* and *Vedānta* — 445

Alberto Pelissero

A General Overview — 451

Pietro Chierichetti

The *paribhāṣās* in the Śrautasūtras: Problems, Opportunities and Premises for an Investigation — 459

Julieta Rotaru

Towards a Methodology for Applying the *paribhāṣās* in the *Kauśikasūtra* (II) — 489

Maria Piera Candotti and Tiziana Pontillo

From Commentary to *paribhāṣās*: Kātyāyana and Patañjali vis-à-vis Vyāḍi — 515

Elisa Freschi

The Role of *paribhāṣās* in Mīmāṃsā: Rational Rules of Textual Exegesis — 567

Gianni Pellegrini

... And What about the *Vedānta Paribhāṣā's paribhāṣātva*? Some hypotheses on the use of *paribhāṣās* in later Advaita Vedānta — 597

Gianni Pellegrini

Meanings Out of Rules: The Editor's Overview — 647

Rezensionen – Comptes rendus – Reviews

Giuseppe Ferraro

Some More Notes on Siderits and Katsura's Translation of Nāgārjuna's *Mūlamadhyamakakārikā* — 657

Kai Marchal

Heubel, Fabian (2016): *Einführung in die chinesische Gegenwartsphilosophie* — 675

Sadananda Das

Otter, Felix: *Grundkurs Sanskrit: Eine Einführung in die Sprache der altindischen Erzählliteratur* — 685