**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =

Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft

**Band:** 63 (2009)

**Heft:** 3: Narratologische Untersuchungen zu japanischen Texten

#### Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES CONTENTS

## NARRATOLOGISCHE UNTERSUCHUNGEN ZU JAPANISCHEN TEXTEN

CHRISTIAN STEINECK und SIMONE MÜLLER	491
Möglichkeiten und Perspektiven der narratologischen Analyse	
apanischer Texte	
Paulus Kaufmann	497
Narrative als Mittel der Überzeugung in Kūkais <i>Hizōhōyaku</i>	
SIMONE MÜLLER	515
Fiktivität und Fiktionalität im <i>Izumi Shikibu nikki</i> : Narratologische	
Bestimmung eines heian-zeitlichen "Frauentagebuches"	
MATTHEW KÖNIGSBERG	553
Eine narratologische Vergleichsanalyse der Erzählungen "Die Nase des	
Mönches Zenchi" aus der Konjaku monogatari shū und "Hana" von	
Akutagawa Ryūnosuke	
CHRISTIAN STEINECK	571
Das <i>Bendōwa</i> von Dōgen: Narratologische Analyse	
eines doktrinären Textes	
GERGANA PETKOVA	597
Propp and the Japanese Folklore: Applying Morphological Parsing to	
Answer Questions Concerning the Specifics of the Japanese Fairy Tale	
NINETTE SACHIKO POETZSCH	619
Narrative Transformationen in Geburts- und Kindheitslegenden über	
Γοyotomi "Affe" Hideyoshi	

DANIELA TAN	645
Who's talking in my dreams? Verschüttete Erinnerungen – Hiroshima	
HARALD MEYER	671
Narratologische Untersuchungskriterien in Relation zu wirkungs- und	
rezeptionsästhetischen Konzeptionen: Eine literaturtheoretische	
Gegenüberstellung anhand von Kanki Takurōs Kurzgeschichte	
"Der Schlüssel" (Kagi, 1986)	
LISETTE GEBHARDT	699
"Allereinfachste Sätze". Kleine Narratologie der zeitgenössischen	
japanischen Literatur	
Aufsätze – Articles – Articles	
EDUARD KLOPFENSTEIN	723
Satoyama – ein neues japanisches Landschaftskonzept.	
Entstehung, Definition und Verbreitung des Begriffs im Kontext der	
Umweltproblematik	
Rezensionen – Comptes rendus – Reviews	
DŌGEN	743
Dögen: Shōbōgenzō. Ausgewählte Schriften. Anders Philosophieren aus	
dem Zen. Zweisprachige Ausgabe. Übersetzt, erläutert und herausgegeben	
von Ryōsuke Ōhashi und Rolf Elberfeld. (Christian Steineck)	
GOTO-JONES, CHRISTOPHER (Hg.)	746
Re-politicising the Kyoto School as Philosophy. (Elena Lange)	
Hein, Ina	755
Under Construction. Geschlechterbeziehungen in der Literatur populärer	
japanischer Gegenwartsautorinnen. (Daniela Tan)	

INHALTSVERZEICHNIS — TABLE DES MATIERES — CONTENTS	489
KÖHN, STEPHAN	759
Traditionen idealisierter Weiblichkeit. Die "Kostbare Sammlung von	
Vorbildern weiblicher Weisheit" (Joyō chie kagami takaraori) als Parade-	
beispiel edo-zeitlicher Frauenbildung. Mit einer Edition des Textes auf	
CD-ROM. (Christian Dunkel)	
MEYER, HARALD (Hg.)	764
Wege der Japanologie. Festschrift für Eduard Klopfenstein.	
(Elise Guignard)	
Naṛṛiṇai	771
Narrinai: Text and Translation. Translated by N. Kandasamy Pillai.	
Presented by Kannan M. and V. Arasu. (Herman Tieken)	
Autoren – Auteurs – Authors	775