

<b>Zeitschrift:</b>	Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Asiengesellschaft
<b>Band:</b>	62 (2008)
<b>Heft:</b>	4
<b>Rubrik:</b>	The creativity of exile and the Diaspora : Middle Eastern writers re-thinking literature, society, politics, ... : proceedings of the 7th EURAMAL Conference, 16-19 March 2005, Berne/Switzerland

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 19.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# *The Creativity of Exile and the Diaspora*

*Middle Eastern Writers Re-Thinking  
Literature, Society, Politics, ...*

Proceedings of the 7<sup>th</sup> EURAMAL Conference,  
16–19 March 2005, Berne/Switzerland

edited by

Stephan Guth  
Hilary Kilpatrick  
Sobhi Boustani

Printed with the kind support of:

European Association for Modern Arabic Literature (EURAMAL)

Société Suisse Moyen Orient et Civilisations Islamiques / Schweizerische Gesellschaft Mittlerer  
Osten und Islamische Kulturen (SGMOIK/SSMOCI)

Institut für Islamwissenschaft und Neuere Orientalische Philologie / Institute for Islamic and  
Middle Eastern Studies, University of Berne

Department for Culture Studies and Oriental Language / Institutt for kulturstudier og orientalske  
språk (IKOS), Universitetet i Oslo