Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =

Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 58 (2004)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES/CONTENTS 2004

ACKERMANN, PETER: Performing to Increase Turnover: A Study	
of Japanese Manuals for Shop Vendors	739
BERNDT, ULRIKE: Organisation eines Feldzugs nach einer	
mittelasiatischen Quelle	1
BEYAZIT, DENIZ: Architectural Decoration of the Artuqids of Mardin during	
the 12th and the 13th Centuries: Between Antique and Islamic Style 1	013
BORGEN, ROBERT: Stone Bridge: A Pilgrimage Performed	631
Bretfeld, Sven: The 'Great Debate' of bSam yas:	
Construction and Deconstruction of a Tibetan Buddhist Myth	15
BRONKHORST, JOHANNES: La grammaire et les débuts	
de la philosophie indienne	791
CAPPA, CLAUDIA: On the pertinence of a capability-based assessment	
of well-being: the Indian example	031
CHIAVACCI: DAVID: Recruitment and Employment Practice of Swiss	
	491
EGGERT, MARION: Dramatic Art and Performativity in Pak Chiwon's	
Travel Narrative	613
ENGELHARDT, ISRUN: Tibetan Triangle: German, Tibetan and British Relations	
in the Context of Ernst Schäfer's Expedition, 1938-1939	57
FINK, OLIVIER: Le protagoniste nomaïen sous l'angle de la "rupture" 1	041
FRANK, ALLEN J.: Qāsim Shaykh al-Qazānī: a Muslim Saint in Tatar	
and Bulghar Tradition	115
FRÖHLICH, THOMAS: Die Hermeneutik der Nationalkultur:	
Tang Junyi (1909–1978) über das Exil	867
GOWLLAND, GEOFFREY: The uses of modernity in a Chinese craft tradition 1	047
HACKNER, THOMAS: Performing the Avant-Garde: The Adaptation	
of Dadaism in Japan	687
HÄMEEN-ANTTILA, JAAKKO: Agriculture vs. Ascesis: Late antique	
F-6	895
HEUSCHERT-LAAGE, DOROTHEA: Schriftlichkeit und mündliche Rechtstradition:	
Überlegungen zum Gebrauch mongolischer Rechtsaufzeichnungen	
im 16.–18. Jahrhundert	131
HIROKO, MASUMOTO: Die Rezeption der deutschschweizerischen Literatur	
im gegenwärtigen Japan (deutsche Fassung durch die Autorin)	467
JIAN, MING: In Search of Creativity: Agony and ecstasy	
in Gao Xingjian's Lingshan	931
KLOPFENSTEIN, EDUARD: Eine Haiku-Reise durch die Schweiz. Über das Buch	
Suisu ginkō von Ekuni Shigeru und über den Haiku-Dichter Takaha Shugyō	451
KONRAD, FELIX: Der Hof Sacīd Paşas: Konzeptionelle Überlegungen	
zu einem kulturellen und sozialen Phänomen	055

2 INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES/CONTENTS 2004

KUBIN, WOLFGANG: Floating Signs: Art as Life, Life as Art	
in Contemporary Hong Kong	701
LEDER, ALFRED: Im Goldtal-Park: Struktur und Hintergründe	
eines Gedichts von Du Mu	963
LUTRINGER, CHRISTINE: Le régime de l'Organisation Mondiale du Commerce	
	1065
MAGONE, RUI: "Who wants to be a Bureaucrat?" The performative dimension	
of civil examinations in late imperial China	581
MANZENREITER, WOLFRAM: Performing the Nation: Discourses and Displays	
of Sporting Bodies in Modern Japan	761
MENDE, ERLING VON: Performed Spontaneity: The Bureaucratization	
of Shamanic Ways in the Qianlong-era	567
MEYER, HARALD: "Ehre und Not der Schweiz": Japans Rezeption	
der schweizerischen Neutralität	317
MITSUHIKO, OKAMOTO: Die Rezeption der Schweizer Politik in Japan	
(Übersetzung: Simone Müller)	343
MORTIMER, MAYA: Mushanokōji Saneatsu: "Luzern"	479
PAUL, JÜRGEN: Wehrhafte Städter: Belagerungen von Herat, 1448–1468	163
PLASSEN, JÖRG: Some Random (and very Preliminar) Notes on Performative	
Dimensions of Buddhist Commentaries Written in China and Korea	597
POHL, KARL-HEINZ: Performing Craftsmanship: The Practice of Painting	
in Pre-Modern China	555
REINFRIED, HEINRICH: Switzerland and the Swiss in Japanese Textbooks	389
RICHTER, STEFFI: Staging Good Taste, Staging 'Japaneseness':	
Consumer Culture, the Department Store Mitsukoshi and Performance	
of Modern Identities in Japan	717
ROTH, CARINA: Le régime de l'Organisation Mondiale du Commerce	
et son influence sur l'économie du développement en Inde	1073
RZEHAK, LUTZ: Narrative Strukturen des Erzählens über Heilige und ihre Gräber	
in Afghanistan	195
SCHULZ, EVELYN: Performing Urban Memory: The Sumida River	1,0
as Mnemonic Site in Kimura Shôhachi's <i>Tôkyô hanjôki</i>	
(Report about the Prosperity of Tokyo, 1958)	667
TAKAFUMI, KUROSAWA: Das Image der Schweizer Wirtschaft in Japan:	00,
Wirtschaftspolitische Selbstbildnisse im Zuge eines	
Modernisierungsprozesses (Übersetzung: Kurosawa Takafumi	
und Harald Meyer)	365
TOMOJI, ODORI: Die reformiert-presbyterianische Kirche im Japan	505
der Meiji-Zeit: Eine Keimzelle der Demokratie (deutsche Fassung	
durch den Autor)	439
VARUTTI, MARZIA: Reconfiguring the political role of museums	137
in post-communist China: The Case of Shanghai	108ና
VOLLMER, KLAUS: Performing the Craft: Medieval Japanese Craftsmen	1005
(shokunin 職人) — Reality, Images, and Literary Topoi	645
(SHORMINI 194/X) - INCHIN, IIIIAGOS, AIRA LIROIAN Y TOPON	UT

VUILLEUMIER, VICTOR: Le régime de l'Organisation Mondiale du Commerce et son influence sur l'économie du développement en Inde	1097
YASUKAZU, MORITA: Der Wandel des Schweiz-Bildes und sein Einfluss auf die	1071
japanische Gesellschaft der Nachkriegszeit (Übersetzung: Harald Meyer)	293
YOSHINORI, KOBAYASHI: La réception de la pensée politique de Rousseau	275
dans le Japon du 20 ^e siècle (Traduit par Britta Boutry-Stadelmann)	413
dans ie Japon du 20 siecie (Traduit par Britta Boutry-Stadennam)	715
REZENSIONSARTIKEL/ARTICLE CRITIQUES/REVIEW ARTICLE	
MARCHAL, KAI: Ein Klassiker in einer neuen Welt: Yu Yingshi 余英時: "Zhu Xis	
geschichtliche Welt – Studien zur politischen Kultur der song-zeitlichen	
Gentry" Zhu Xi de lishi shijie – Songdai shidaifu zhengzhi wenhua de yanjiu	
朱熹的歷史世界 - 宋代士大夫政治文化的研究	995
BUCHBESPRECHUNGEN/COMPTES RENDUS/REVIEWS	
AKITOSHI, SHIMIZU/VAN BREMEN, JAN (Eds.): Wartime Japanese	
Anthropology in Asia and the Pacific. (Richard Dähler)	536
BERSCHIN, WALTER/SCHAMONI, WOLFGANG (Hg.): Biographie –	
"So der Westen wie der Osten"? (Harald Meyer)	533
BOCK-RAMING, ANDREAS: Untersuchungen zur Gottesvorstellung in der	
älteren Anonymliteratur des Pāñcarātra. (André Padoux)	231
BRETFELD, SVEN: Das singhalesische Nationalepos von	
König Duññhagāmaõī Abhaya. Textkritische Bearbeitung und Übersetzung	
der Kapitel VII.3–VIII.3 der Rasavāhinī des Vedeha Thera und Vergleich	
mit den Paralleltexten Sahassavatthuppakaraõa und Saddharmālaïkāraya.	
(Konrad Meisig)	1107
BUCHHOLZ, PETRA: Schreiben und Erinnern. Über Selbstzeugnisse	
japanischer Kriegsteilnehmer. (Elise Guignard)	526
DESHPANDE, MADHAV M. and PETER E. HOOK: Indian Linguistic	J20
Studies. Festschrift in Honor of George Cardona. (Maria Piera Candotti)	1115
EHLERS, GERHARD (deskr.): Indische Handschriften Teil 15: Die Palmblatt-	1115
handschriften der Sammlung Janert der Staatsbibliothek zu Berlin –	
	234
Preussischer Kulturbesitz. (Dominic Goodall)	254
EHLERS, GERHARD; EMMERICK, RONALD E.; GAEFFKE, PETER;	
KÄMPFE, HANS-RAINER; VAN DER KUIJP, LEONARD W.J.; SONI, JAYANDRA;	
STEINER, ROLAND; WENK, KLAUS: Süd- und zentralasiatische Literaturen.	235
(Karénina Kollmar-Paulenz)	233
FRENZ, MARGRET: Vom Herrscher zum Untertan: Spannungsverhältnis zwischen	
lokaler Herrschafsstruktur und der Kolonialverwaltung in Malabar zu Reginn, der Britischen Herrschaft (1790–1805) (D.H.A. Kolff)	249
AN DECUME OF BELLISCHER CIPTSCHAULLIAND LANDING IN CARNOLINA	/

4 INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES/CONTENTS 2004

GRASMÜCK, OLIVER: Geschichte und Aktualität der Daoismusrezeption	
im deutschsprachigen Raum. (Martin Lehnert)	1125
GULOMOV, S.; ZIYADOV, Sh.; KARIMOV, G.; MADRAIMOV, H.; MUMINOV, A.;	
TOSHEV, N.; TOSHEVA, Sh. (comp.); JÜRGEN PAUL (ed.): Kratkij katalog	
sufijskich proizvedenij XVIII–XX vv. iz sobranija Instituta Vostokovedenija	
Akademii Nauk Respubliki Uzbekistana im. al-Biruni	
und	
BABADJANOV, B.; GULAMOV, S.; ZIYADOV, SH.; KAMILOV, M.;	
KARIMOV, G.; MUMINOV, A.; TOSHEV, N.; TOSHEVA, SH. (comp.);	
PAUL, JÜRGEN (Hg.): Katalog sufischer Handschriften aus der Bibliothek	
des Instituts für Orientalistik der Akademie der Wissenschaften,	
Republik Usbekistan. (Anke von Kügelgen)	252
JACOBS, JÖRN: Textstudium des Laozi: Daodejing. Eine komfortable	
Referenzausgabe mit Anmerkungen sowie Anhängen für die	
praktische Arbeit. Zugleich Versuch einer modernen Altphilologie	
des klassischen Chinesisch. (Rudolf Pfister)	1126
Jun, Yue: Geschichten vom Hörensagen. Novellen der Qing-Zeit.	
Aus dem Chinesischen übersetzt von Rainer SCHWARZ. Herausgegeben	
und mit einem Register versehen von Hartmut WALRAVENS.	
(Roland Altenburger)	
KAFŪ, NAGAI: Tagebuch/Das Jahr 1937. (Elise Guignard)	522
LINDTNER, CHR. (ed.) Madhyamakahṛdayam, Bhavyakṛtam	
= Madhyamakahṛdayam of Bhavya. (Annette L. Heitmann)	257
MASILAMANI-MEYER, EVELINE: Kāttavarāyan Katai — The Story	
of Kāttavarāyan. An annotated Translation. (A.G. Menon)	
MYLIUS, KLAUS: Geschichte der altindischen Literatur. (Andreas Bigger)	
MYLIUS, KLAUS: Wörterbuch Ardhamāgadhī-Deutsch. (K.R. Norman)	264
OFFERMANNS, JÜRGEN: Der lange Weg des Zen-Buddhismus nach Deutschland.	1100
Vom 16. Jahrhundert bis Rudolf Otto. (Martin Lehnert)	
OPENSHAW, JEANNE: Seeking Bāuls of Bengal. (Rahul Peter Das)	1141
PANDEY, INDU PRAKASH (comp.): Die Pockengöttin. Fastenmärchen	2//
der Frauen von Awadh. (Nicola Pozza)	266
SHUN, SUZUKI: Die Hausschlange – Gedichte aus dreissig Jahren.	510
(Elise Guignard)	519
SPENGEN, WIM VAN: Tibetan Border Worlds. A Geohistorical Analysis	260
of Trade and Traders. (Karénina Kollmar-Paulenz)	269
STAHL, DAVID C.: The Burdens of Survival: Ōoka Shōhei's Writings	530
on the Pacific War. (Harald Meyer)	529
VERARDI, GIOVANNI and SILVIO VITA (EDS.): Buddhist Asia 1: Papers from	
the Conference of Buddhist Studies Held in Naples in May 2001.	1147
(Martin Lehnert)	1146