Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =

Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 58 (2004)

Heft: 2: Das Bild der Schweiz in Japan : Rezeptionsformen im 20.

Jahrhundert

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES CONTENTS

Das Bild der Schweiz in Japan: Rezeptionsformen im 20. Jahrhundert

HARALD MEYER	289
Vorwort	
Aufsätze – Articles – Articles	
MORITA YASUKAZU	293
Der Wandel des Schweiz-Bildes und sein Einfluss auf die japanische	
Gesellschaft der Nachkriegszeit	
(Übersetzung: Harald Meyer)	
HARALD MEYER	317
"Ehre und Not der Schweiz": Japans Rezeption der schweizerischen	
Neutralität	
OKAMOTO MITSUHIKO	343
Die Rezeption der Schweizer Politik in Japan	
(Übersetzung: Simone Müller)	
KUROSAWA TAKAFUMI	365
Das Image der Schweizer Wirtschaft in Japan: Wirtschaftspolitische	
Selbstbildnisse im Zuge eines Modernisierungsprozesses	
(Übersetzung: Kurosawa Takafumi und Harald Meyer)	
HEINRICH REINFRIED	389
Switzerland and the Swiss in Japanese Textbooks	

KOBAYASHI YOSHINORI	413
La réception de la pensée politique de Rousseau dans le Japon	
du 20° siècle	
(Traduit par Britta Boutry-Stadelmann)	
Odori Tomoji	439
Die reformiert-presbyterianische Kirche im Japan der Meiji-Zeit:	
Eine Keimzelle der Demokratie	
(deutsche Fassung durch den Autor)	
EDUARD KLOPFENSTEIN	451
Eine Haiku-Reise durch die Schweiz. Über das Buch Suisu ginkō von	
Ekuni Shigeru und über den Haiku-Dichter Takaha Shugyō	
Masumoto Hiroko	467
Die Rezeption der deutschschweizerischen Literatur im gegenwärtigen	
Japan	
(deutsche Fassung durch die Autorin)	
MAYA MORTIMER	479
Mushanokōji Saneatsu: »Luzern«	
Varia	
DAVID CHIAVACCI	491
Recruitment and Employment Practice of Swiss Corporations in Japan:	
Do Past Achievements Equal Future Success?	
Rezensionen – Comptes rendus – Reviews	
Suzuki Shun	519
Die Hausschlange – Gedichte aus dreissig Jahren. (Elise Guignard)	
Nagai Kafū	522
Tagebuch / Das Jahr 1937. (Elise Guignard)	

BUCHHOLZ, PETRA	526
Schreiben und Erinnern. Über Selbstzeugnisse japanischer	
Kriegsteilnehmer. (Elise Guignard)	
STAHL, DAVID C.	529
The Burdens of Survival: Ōoka Shōhei's Writings on the Pacific War.	
(Harald Meyer)	
BERSCHIN, WALTER/SCHAMONI, WOLFGANG (Hg.)	533
Biographie - «So der Westen wie der Osten»? (Harald Meyer)	
SHIMIZU AKITOSHI/VAN BREMEN, JAN (Eds.)	536
Wartime Japanese Anthropology in Asia and the Pacific.	
(Richard Dähler)	
Autoren – Auteurs – Authors	541

