

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =
Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 51 (1997)

Heft: 1: Diversity, change, fluidity : Japanese perspectives

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE OF CONTENTS

EDUARD KLOPFENSTEIN:

- Zum Gedenken an Prof. Dr. Cornelius Ouwehand 7

PETER ACKERMANN and EVELYN SCHULZ:

- Foreword 11

- Synopsis 15

EVELYN SCHULZ and CHRISTOPH LANGEMANN:

- A Note on Changing Concepts of History 19

PETER ACKERMANN: Open Questions Concerning Method in the Study of Japanese Culture 23

PETER ACKERMANN: Varying Opinions on the Sino-Japanese War (1894-1895) and the Russo-Japanese War (1904-1905) 35

HOLGER BUNGSCHE: Freaks, Gentlemen and Fanatics – Three Japanese Companies and their Corporate Cultures 49

CLAUDIA DERICHS: Is Japan on its Way to Being Re-Asianised? – The Changed Determinants of the Political Decision-Making Process 71

GAUDENZ DOMENIG: Sacred Groves in Modern Japan: Notes on the Variety and History of Shintō Shrine Forests 91

LISETTE GEBHARDT: The Sowers of the Asian Seed: Nakagami Kenji 123

HILARIA GÖSSMANN, SABINE JAKOBI and KERSTIN KATHARINA VOGEL: Crossing Borders between the Public and the Private: How the Worlds of Women and Men are Changing in Japan and China 149

KATHRIN KÖSTER: Incorporating Changes Now – The Japanese Public Pension System Stands the Test of Time 183

ANGELIKA KRETSCHMER: The “Education of Cosmopolitan Children” in a Japanese Elementary School 211

CHRISTOPH LANGEMANN: The Ferry Boat and the Passenger, or: The Loneliness of the Long-distance Translator 219

URS LOOSLI: Japanese Future Aspects	251
ULRIKE NENNSTIEL: Citizens' Movements in Japan: Differing Issues – Differing Responses	271
EVELYN SCHULZ: The City as a Space of Change: Images of Tōkyō in Kōda Rohan's <i>Ikkoku no shuto</i> (One Nation's Capital; 1899)	293
SHIMADA Shingo: Gesellschaftlicher Wandel und Biographie	319
TAKEBAYASHI Tazuko: Wiederentdeckung der Kolonialliteratur in Japan: Das fremde Eigene und das eigene Fremde.....	341
VERENA WERNER: The Letters of Arishima Takeo to Tilda Heck: Unchanging Love in a World of Change.....	357
ULRIKE WÖHR: Death in Present-Day Japan: Changing the Image of an Immutable Fact of Life	387
BARBARA YOSHIDA-KRAFFT: Der Erzähler und seine Signale. Zu Tayama Katai: <i>Futon</i>	421

BOOK REVIEWS

GORDON DANIELS: <i>Sir Harry Parkes. British Representative in Japan 1865-83</i>	453
CLAUDIA DELANK: <i>Das imaginäre Japan in der Kunst. "Japanbilder" vom Jugendstil bis zum Bauhaus</i>	457
DEUTSCHES INSTITUT FÜR JAPANSTUDIEN (Hrsg.): <i>Japanstudien. Jahrbuch des Deutschen Instituts für Japan- studien der Philipp-Franz-von-Siebold-Stiftung</i> , Band 8	461
DONATA ELSCHENBROICH (Hrsg.): <i>Anleitung zur Neugier: Grundlagen zur japanischen Erziehung</i>	467
BERNARD FAURE: <i>Visions of Power – Imagining Medieval Japanese Buddhism</i>	473
WOLFHART HEINRICHS und GREGOR SCHOELER (Hrsg.): <i>Festschrift Ewald Wagner zum 65. Geburtstag. Band 2: Studien zur Arabischen Dichtung</i>	476

Fantasies of a Lost Home: Two Publications on the Discussion of Identity in Modern Japan:	477
MARILYN IVY: <i>Discourses of the Vanishing. Modernity: Phantasm JAPAN.</i>	
SUSAN J. NAPIER: <i>The Fantastic in Modern Japanese Literature. The Subversion of the Modernity</i>	
ROLAND JANSEN: <i>Die Bhavāni von Tūljaśpūr. Religionsgeschichtliche Studie des Kultes einer Göttin der indischen Volksreligion</i>	485
KAWAMURA Nozomu: <i>Sociology and Society of Japan</i>	490
KIMURA Bin: <i>Zwischen Mensch und Mensch: Strukturen japanischer Subjektivität</i>	492
Reiseliteratur	499
GISELA BONN: <i>Angkor. Toleranz in Stein</i>	
RENATE LOOSE: <i>Thailand.</i>	
JOSEF KIRCHMAYER: <i>Bangkok, Südtailand.</i>	
MARGIT KILIAN et al.: <i>Singapur, Malaysia, Brunei, Daressalam.</i>	
PETRA JULING et al.: <i>Bali.</i>	
AXEL MICHAELS (ed.): <i>A Rāma Temple in 19th-Century Nepal. History and Architecture of the Rāmacandra Temple in Battīspatalī, Kathmandu</i>	505
Neue Übersetzungen	507
NATSUME Sōseki: <i>Ich der Kater</i>	
NATSUME Sōseki: <i>Das Graskissen-Buch</i>	
ŌBA Minako: <i>Urashimasō</i>	513
ŌMORI Sōgen. <i>An Introduction to Zen Training</i>	516
NORA SAUSMIKAT: <i>Nichtstaatliche Frauenforschung in der VR China. Eine Diskussion der Frauenwissenschaft Li Xiaojiangs</i>	518
GUDRUN SCHUBERT. <i>Annäherungen. Der mystisch-philosophische Briefwechsel zwischen Ṣadr ud-Dīn-i Qōnawī und Naṣīr ud-Dīn-i Ṭūsī</i>	522

JEAN-PIERRE VOIRET (Hg.). <i>Gespräch mit dem Kaiser: Auserlesene Stücke aus den “Erbaulichen und seltsamen Briefen” der Jesuitenmissionare aus dem Reich der Mitte.</i>	524
--	-----