**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =

Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft

**Band:** 50 (1996)

Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES 1996

PETER BACHMANN: Orchestrer des théories?	
Littérature et réalité dans quelques poèmes mystiques	
du treizième siècle	259
THOMAS BAUER: Raffinement und Frömmigkeit. Säkulare Poesie	
islamischer Religionsgelehrter der späten Abbasidenzeit	275
JEAN FRANÇOIS BILLETER: Eine Kritik der chinesischen Zivilisation	5
JEAN FRANÇOIS BILLETER: Non-Pouvoir et Non-Vouloir	
dans le Zhuangzi – Un Paradigme	853
ANDREAS BOCK-RAMING: Einige Bemerkungen	
zur Komposition des 6. prapāṭhaka des Chāndogya-upaniṣad	577
VOLKER BORNSCHIER: Japan – Ein Gesellschaftsvergleich	
mit dem Atlantischen Westen	881
JOHANNES BRONKHORST: Śvetaketu and the <i>upanayana</i>	591
JOHANNES BRONKHORST: The Self as Agent: a Review Article	603
JOHANNES BRONKHORST: L'Inde Classique	
et le Dialogue des Religions	779
J. CHRISTOPH BÜRGEL: Literatur und Wirklichkeit –	
Littérature et Réalités	245
JOHANN CHRISTOPH BÜRGEL: "Die Wunder der Schöpfung"	
von Al-Qazwīnī. Ein Manuskript der Burgerbibliothek Bern	701
MIRELLA CASSARINO: L'image du "prince"	
chez Ibn Al-Muqaffa <sup>c</sup> entre littérature et réalité	297
MARIANA CHENOU: "Lecke den Honig und frage nicht!"	
Realität und Fiktion in den Maqamen Al-Ḥarīrīs	311
YUE DAIYUN: Standing at theoretical cross-roads.	
Western literary theories in China	183
BART DESSEIN: Dharmas Associated with Awarenesses	
and the Dating of the Sarvāstivāda Abhidharma Works	
THOMAS FRÖHLICH: Das Recht auf Expertenherrschaft.	
Luo Longji (1896-1965) und die chinesische Rezeption	
der Menschenrechte	29
PRISKA FURRER: Fenster zur Welt oder selbstreflektierender Spiegel?	
Referentialität und Textualität	
in der modernen türkischen Erzählliteratur	321
MÁRIAN GÁLIK: Roc Bird's Wings or Well Frog's Walls	
On the Far Eastern Intercultural Experience	
ROBERT H. GASSMANN: Begegnung an der Furt	903

GEERT JAN van GELDER: Kufa vs Basra: The literary debate	. 339
CHARLES GENEQUAND: Abū '1-Nafīs, Rheteur et Philosophe	
ANDRÁS HÁMORI: Exemplum, anecdote, and the gentle heart	
in a text by al-Jahshiyārī	. 363
JÜRG HELBLING: Feldbauern mit wechselnden Siedlungsformen:	
Die Alangan-Mangyan auf Mindoro	. 797
EDUARD KLOPFENSTEIN: Moderne Kettendichtung (Renshi),	
japanisch und international – Eine Zwischenbilanz	923
ALEXANDRE B. KUDELIN: La poésie arabe médiévale:	
le canon et la réalité	371
AXEL MICHAELS: La Nature pour la Nature – Naturzerstörung	
und Naturschonung im traditionellen Indien	817
MING-HUEI LEE: Mou Tsung-san und Kants Philosophie	
Ein Beispiel für die Kant-Rezeption in China	85
SILVIA NAEF: La presse en tant que moteur du renouveau	
culturel et littéraire: La revue chiite libanaise Al-cIrfan	. 385
MAX NIHOM: Old Javanese Rāmāyaṇa 25.25 and 24.117ab:	
A Study in Literature and Pāśupata Śaivism	653
MASAYUKI NINOMIYA: Vivre le Temps dans le Japon Moderne:	
L'Exemple de Kobayashi Hideo (1902-1983)	961
ROBIN OSTLE: The dilemma of cosmopolitan culture and	
national identity: The case of Muḥammad Nāgī 1888-1956	399
FRANÇOIS REUBI: The Ten Bamboo Studio. An attempt	
to identify the flowers and the fruits	
WALBURGA ROOS: Zum Autobiographischen bei Salim Barakat	407
GREGOR SCHOELER: Ein Weingedicht	
des arabischen Dichters Abū Nuwās (ca. 757-815 n. Chr.)	733
GUDRUN SCHUBERT: Ahmad b. 'Abdallāh al-Qirīmī,	
ein Verteidiger der Lehre Ibn al- Arabīs zur Zeit Mehmed II	431
REINHARD SCHULZE: Gräber, Kaffeehäuser und Salons:	
Räume und Orte islamischer Kultur im 18. Jahrhundert	761
ISABEL STÜMPEL: Raum und (Frauen-)Realität	9.2
in einem zeitgenössischen persischen Roman	445
TOM J.F. TILLEMANS: What Would It Be Like To Be Selfless?	212
Hīnayānist Versions, Mahāyānist Versions and Derek Parfit	835
DIETER TSCHANZ: "Zehn Jahre im Leben von hundert	
gewöhnlichen Menschen". Zu Feng Jicais Projekt	
der Literarischen Dokumentation der Kulturrevolution	109
HELMOLT VITTINGHOF: Text-"Fälschungen" im kaiserlichen China.	2) - 21 -a
Das Beispiel des Heguanzi	165

MADELEINE VOEGELI: Manṣūbat Ṣafā l-caiš – ein volkstümliches,	
ägyptisch-arabisches Zağal aus dem 17. Jahrhundert	463
JEAN-PIERRE VOIRET: Contribution à l'Origine	
de l'Écriture en Chine: Sur la Genèse Astronomique	
	971
EWALD WAGNER: Die Quellen des anonymen	
	479
ROTRAUD WIELANDT: Mystische Tradition und zeitgenössische	
	491
MONIKA WINET: Der arabisch-iberoromanische Sprachkontakt	
	525
RENATE WÜRSCH: Nizāmīs Reise ins eigene Herz	
als Erfahrung mystischer Wirklichkeit	547
MARIA MARIOLA WÜTHRICH-SARNOWSKA:	
Polish Translations of the Bhagavadgītā	673
BUCHBESPRECHUNGEN/COMPTES RENDUES	
Beenbeen Reenervoll vie own 125 Renve old	
WILLEM B. BOLLÉE: The Nijjuttis on the Seniors of the Śvetāmbara	
Siddhānta: Āyāraṅga, Dasaveyāliya, Uttarajjhāyā and Sūyagada,	
Text and Selective Glossary	681
WILLIAM G. BOLTZ: The Origin and Early Development	
of the Chinese Writing System1	005
GIOTTO CANEVASCINI: The Khotanese Sanghāṭasūtra.	
A critical edition	217
MARK L. CLIFFORD: Troubled Tiger. Businessmen,	
Bureaucrats, and Generals in South Korea	563
Encyclopedia of Indian Philosophies, Volume VI:	
Indian Philosophical Analysis Nyāya Vaiśeṣika from Gaṅgeśa	
to Raghunātha Śiromaṇi. Edited by Karl H. Potter	
and Sibajiban Bhattacharyya1	008
The Fifth Commandment. Biography of Shapurji Saklatvala	
	225
MICHAEL GLÜNZ: Die panegyrische qaṣīda bei Kamāl ud-dīn	
Ismā <sup>c</sup> il aus Isfahan: eine studie zur persischen lobdichtung	
um den beginn des 7./13. jahrhunderts	015
HANS WILHELM HAUSSIG: Archäologie und Kunst	
der Seidenstrasse	227

## 4 INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES 1996

HANS PETER HOFFMANN: Gu Cheng –	
Eine dekonstruktive Studie zur Menglong-Lyrik	229
BARRY C. KEENAN: Imperial China's Last Classical Academies:	
Social Change in the Lower Yangzi, 1864-1911	568
TREVOR LEGGETT: Realization of the Supreme Self:	
The Bhagavad Gītā Yoga-s	1020
MAURO MAGGI: The Khotanese Karmavibhanga	
SHING MUELLER: Yezhongji 鄴中記: Eine Quelle	
zur materiellen Kultur in der Stadt Ye im 4. Jahrhundert	570
U.R. ANANTHA MURTHY: Samskara, oder Was tun mit der Leiche	
des Ketzers, die uns im Weg liegt und das Leben blockiert	684
GERHARD OBERHAMMER: Im Tod gewinnt der Mensch	
sein Selbst. Das Phänomen des Todes in asiatischer und	
abendländischer Religionstradition	687
BORIS OGUIBENINE: Initiation pratique à l'étude	
du sanskrit bouddhique	1024
ERNST STEINKELLNER & MICHAEL TORSTEN MUCH:	
Texte der erkenntnistheoretischen Schule des Buddhismus.	
Systematische Übersicht über die buddhistische Sanskrit Literatur II	
(mit einem Vorwort von Heinz Bechert)	691
IRA STUBBE-DIARRA: Die Symbolik von Gift und Nektar	
in der klassischen indischen Literatur	235
MARLA STUKENBERG: Der Sikh-Konflikt.	
Eine Fallstudie zur Politisierung ethnischer Identität	237
_	
BUCHANZEIGEN/NOTICES	
RAOUL D. FINDEISEN: "PROFESSEURS": TROIS TEXTES	
DES ANNEES '30. Pour Michelle Loi	193
FRANÇOIS REUBI: Une même calligraphie	
sur deux estampes chinoises d'ateliers différents:	
Grain de moutarde et Kaempfer	207
TU, WEI-MING: Way, Learning and Politics:	
Essays on the Confucian Intellectual	1027
JEAN-PIERRE VOIRET: POÈME À YI XING	
Cuivi d'un commentaire houdhisent	212