Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =

Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 48 (1994)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES 1994

TOSHIHIDE ADACHI: On the size and mobility of the atman in the early Vaiseşika	653
SIMON ADLER: Bilder der Schweiz im Japan des 19. Jahrhunderts	257
HAYASHI AKIKO: Japanische Demonstrativa und Textstrukturen –	
Eine kontrastive textlinguistische Analyse Japanisch-Deutsch	327
ROLAND ALTENBURGER: Anrede und Selbstbezeichnung im Spiegel	
der chinesischen Romanliteratur des 18. Jh.	1285
ANDREAS BIGGER: Balarāma im Mahābhārata	
TERESA BIGON: The interpretation of Ajñeya's short-stories in the light of rasa-theory	
RICHMOD BOLLINGER: La donna è mobile – das modan gāru als Erscheinung	
der modernen Stadtkultur	439
ETIENNE BOURGNON: Dieu, l'univers et l'homme dans l'enseignement	,
de Mâ Ananda Moyî	1013
JOHANNES BRONKHORST: Once again Vaiśeşika sūtra 3.1.13	
JOHANNES BRONKHORST: A note on zero and the numerical place-value system	003
	1039
PETER BUCHMANN: Zur Stellung der Nachkommen koreanischer Einwanderer in Japan	
MAYA BURGER: Kabir et la répétition du nom de Rāma – réalisation spirituelle	1507
	1043
SIGRUN CASPARY: Wurde Japan über Nacht zur Flugzeugbaumacht? Die japanische	1043
Luftfahrtindustrie bis 1945 zwischen Technologietransfer und Autarkiestreben	603
MARIANNE CHENOU: Ein Vergleich zwischen den Makamen al-Hamadhānīs	003
und al-Ḥarīrīs	1313
GERHARD DILLMANN und YORIKO YAMADA-BOCHYNEK: Gestikalisierung	1313
von sprachlichen Strukturen – Neue Wege im Anfängerunterricht Japanisch als	
Fremdsprache	354
DIANA DONATH: In memoriam Mori Yōko – Leben und Werk	334
einer modernen japanischen Bestseller-Autorin	135
MARTIN J. DÜRST: Computerunterstützter Fontentwurf für Kanji	
TANJA DUNCKER: Zwei kurdische Nationaldichter: Ehmedê Xanî und Cigerxwîn	
ELI FRANCO: Vaiseșika or Cārvāka? The mysterious opponent in	1317
Pramāṇavārttika 2.63-72	683
INGRID FRITSCH: Blindheit in Japan – Stigma und Charisma	
HILARIA GÖSSMANN: Die literarische Verarbeitung von Kapitulation	121
und Nachkriegszeit am Beispiel ausgewählter Werke	. 114
RICHARD GOMBRICH: The Buddha and the Jains	
CHRISTINE GROSS: Frauenleitbilder in Japan zwischen 1917 und	1007
Mitte der Dreissiger Jahre	1325
THOMAS M. GROSS: Zur Syntax postnominaler Quantoren im Japanischen	342
NIELS J. GÜLBERG: Michizane und die Kannon von Hase – Ergänzende	
Anmerkungen zum mittelalterlichen Tenjin-Kult	. 202
SILVAIN GUIGNARD: "Was uns die Laute erzählt" – Zur Illustration	202
mit musikalischen Mitteln im Chikuzenbiwa	. 145
WOLFGANG HADAMITZKY: Elektronische Zeichenlexika und ihre Suchsysteme	
IRIS HASSELBERG: Valenzverschiebungen bei komplexen Prädikaten	313
MASAAKI HATTORI: The Vaisesikasūtras as referred to by Bhāvaviveka	. 313
in his Tarkajavālā	600
PETER HOFFMANN: Die Freude der Fische, oder vom Spiel der Worte	
THE TANK AND A DESCRIPTION AND A LEGICAL COURSE OF THE PROPERTY OF THE PROPERT	/

UWE HOHMANN: Der Einfluss Japans auf die Länder Ost- und Südostasiens in ökonomi-	
scher, sozialer und kultureller Hinsicht – Einige theoretische Überlegungen und Thesen	527
MEGUMU HONDA: Did the early Vaiśeşika admit the notion of 'I' as a means	
	707
ROBERT HORRES: Entwicklungstendenzen der japanischen Raumfahrt –	
	619
JAN E.M. HOUBEN: Liberation and natural philosophy in early Vaiśeșika:	
	711
HARTWIG HUMMEL: Japanische Soldaten als Blauhelme der Vereinten Nationen:	
Friedenspioniere oder Machtsymbole	555
HARUNAGA ISAACSON: Notes on the manuscripts transmission	
	749
KAE ITÔ: Amae-Psychologie: Ein japanischer Beitrag zur Psychoanalyse	1331
ULRIKE JANETT-BACHNER: Ôe Kenzaburô: Jinsei no shinseki	
Überlegungen zu einem Roman	1291
JAYDEV JANI: The Sanskrit literary tradition of the Swami Narayana Movement 1	
	167
	541
ISO KERN: Die Umwandlung und Zweideutigkeit von Wang Yang-mings Begriff	
des "Ursprünglichen Wissens" (liang zhi)	1119
EDUARD KLOPFENSTEIN: Zur Eröffnung des 9. Deutschsprachigen	
Japanologentages in Zürich	18
MATTHIAS KOCH: Von der Kriegs- zur Friedenswirtschaft – Rüstungskonversion	
in Japan nach dem Zweiten Weltkrieg	570
MATTHEW KÖNIGSBERG: Die Herausbildung des Stils in der Prosaliteratur	
der Meiji-Zeit – Am Beispiel Ozaki Kōyō	94
CHRISTINE KÜHNE: Die verlorene Mitte: Mundart (Xiangyin),	
ein Gedicht des chinesischen Lyrikers Bei Dao	1341
CHRISTOPH LANGEMANN: Legitimation durch Mythos und Geschichte –	
Legenden als Grundlage der nationalen Identität in Japan und in der Schweiz	288
CHRISTOPH LANGEMANN: Versuch über die ostasiatische Lyrik	
THOMAS LEIMS: Medien und Postmoderne – das Beispiel Japan	
CHRISTIAN LINDTNER: Sumati's Subhāṣitāvali 1	
URS LOOSLI: Sprachliche Merkmale der japanischen Massenmedien im Spiegel	
ihres gesellschaftlichen Hintergrundes	503
VICTORIA LYSENKO: 'Atomistic mode of thinking' as exemplified by the	
Vaiśeşika philosophy of number	781
TAMAMI LOOSLI-NIKI: Synthetische Betrachtung japanischer	
	386
EKKEHARD MAY: Zu einigen Problemen bei der Edition japanischer Texte der Edo-Zeit	75
HEINRICH MENKHAUS: Die Struktur der japanischen Finanzmärkte nach	
dem 1. April 1993 – das Ende des Trennungssystems?	595
BARBARA MESSERLI: Feuervergoldung in Nepal	
AXEL MICHAELS: The legislation of widow burning in 19th-century Nepal 1	
JÖRG MÖLLER: Emil Hausknecht – ein deutscher Pädagoge im Japan der Meiji-Zeit	247
SHUJUN MOTEGI: Some Vaiseşika thoughts referred to in the Yuktidipīkā	
SILVIA NAEF: Adoption et adaptation de l'art occidental dans le monde arabe	
au 20ème siècle	923
CLAUDIUS NENNIGER: sāmānyato dṛṣṭam anumānam – analogical reasoning	
in early Nyāya-Vaiśeşika	819

VADIN HI DIVE NENDICTIEL D''	
KARIN-ULRIKE NENNSTIEL: Bürgerbewegungen in Japan – <tsukurareta min'i=""> oder: Wogegen kommen sie nicht an?</tsukurareta>	466
MASANOBU NOZAWA: On the Vaiseşikasūtra 1.2.3	833
CLAUS OETKE: Praśastapāda's views on the 'antinomic reason' and their	633
consequences for a theory of default reasoning	845
REINOLD OPHÜLS-KASHIMA: Yoshimoto Takaaki als "semantischer Alchimist" –	043
Literaturtheorie und Literaturkritik zwischen Dialektik und Differenz	126
FRANZISKA OSOLIN: Helvetische Szenen aus Kanton	120
	1257
Photographien und Texte 1897-1939	1337
SILKE-SUSANN OTTO: Die Problematik der handelsrechtlichen Prüfung	670
japanischer Aktiengesellschaften durch den Kansayaku	
KARIN PREISENDANZ: Vaisesikasūtra IV.1.9 and its two traditions of interpretation	
BERND RADTKE: Ijtihād and Neo-Sufism	
YVES RAMSEIER: Bhartr hari et la Nescience	
KARIN REBER AMMANN: Manšâ Yâd – Leben und Werk	
DANIEL REICHLIN: Auswirkungen des Ölschocks im Japan der siebziger Jahre	1375
HEINRICH REINFRIED: "Fest entschlossen, nicht nochmals die gleichen Fehler	
zu machen" – Zur Darstellung der Ursachen des Pazifischen Kriegs	
im japanischen Schulbuch	
WILHELM RÖHL: Rechtsfälle aus Tokugawa Ieyasus letzten Jahren	
MATTHIAS K. SCHEER: Japans Image in deutschsprachigen Witzen	489
STANCA SCHOLZ-CIONCA: Ist das Kyōgen noch zum Lachen? –	
Probleme des Komischen im Waranbegusa des Ökura Toraaki	63
GREGOR SCHÖLER, GUDRUN SCHUBERT: 75 Jahre Orientalisches Seminar,	
100 Jahre Islamwissenschaft an der Universität Basel	1409
MARTINA SCHÖNBEIN: Zur Problematik der Kanonisierung	
der Jahreszeitenwörter (kigo)	45
GUDRUN SCHUBERT, RENATE WÜRSCH: Ahmad b. 'Abdallāh al-Qirīmī,	
ein Verteidiger Ibn al-'Arabīs gegen die Orthodoxie	1379
EVELYN SCHULZ: Nagai Kafūs Konzept einer kulturellen Modernisierung	
Japans und seine Idee einer nationalen Musik	102
TILMAN SEIDENSTICKER: Die Gattungszugehörigkeit der 'Mantelgedichte'	
des Ḥamdawī	959
IVO SMITS: Dichter und Dirnen – Literarische Beziehungen zwischen	
Aristokratie und sozialen Randgruppen im japanischen Frühmittelalter	
IRENE SUCHY: Kokugaku – Japans nationale Musik	
NAKANISHI SUSUMU: 「もの」と「こと」("mono" to "koto")	
MUSASHI TACHIKAWA: The concept of universal in Bhāvaviveka's writings	
ÖBAYASHI TARYÖ: Kulturbringer in der Ainu-Mythologie	
TORU TOMABECHI: La formation textuelle du Pañcakrama	1383
SUISHŪ TOMOKO KLOPFENSTEIN-ARII: Die Japanische Schriftkunst (sho)	
und die Tuschespuren der Zen Mönche (bokuseki)	188
MONIKA UNKEL: Zur Didaktik des japanischen Wortschatzes	372
TILMANN VETTER: On the origin of Mahāyāna Buddhism and the subsequent	
introduction of Prajñāpāramitā	1241
KLAUS VOLLMER: Zum Gegenwartsbezug der Erforschung des vormodernen Japan –	
Amino Yoshihikos Thesen zum Nihonron	274
EWALD WAGNER: Sprechende Tiere in der arabischen Prosa	
CLAUDIA WALTERMANN: Ebaisho – illustrierte Haiku-Anthologien im 18. Jahrhundert	177
ANNETTE WILKE: Meister Eckhart und Śamkara	

4 INHALTSÜBERSICHT/TABLE DES MATIÈRES 1994

MONIKA WINET: Die arabischen Verben asbaha und amsā und ihre Projektion	
in die Iberoromania	1397
ULRIKE WÖHR: Die japanische Moderne und die Historische Frauenforschung in Japan	451
GUIDO WOLDERING: Kommunikative und expressive Graphie	
bei Takizawa Bakin (1767-1848)	83
RENATE WÜRSCH: König Nōšīrwān und die Kauzentochter: eine Wanderlegende	
und ihre Verbreitung	973
SHIMIZU YŌICHI: Grusswort anlässlich des 9. Deutschsprachigen Japanologentages	
in Zürich	13
TSUSHIMA YŪKO: Die Frauen und die japanische Literatur –	
Überwindung der Geschichte	22
REINHARD ZÖLLNER: Das Myōhōji-ki als Quelle der mittelalterlichen Sozialgeschichte	215
NICOLAS ZUFFEREY: Wang Chong et les ru sous les Han	
Problèmes de terminologie et de méthode	1403
DUCHDECODE OUT IN CENT/OOM (DEEC DENIDUE)	
BUCHBESPRECHUNGEN/COMPTES RENDUES	
NALINI BALBIR: Avaśyaka-Studien, Introduction générale et Traductions	1415
WALTER BISANG: Das Verb im Chinesischen, Hmong, Vietnamesischen, Thai	
und Khmer. Vergleichende Grammatik im Rahmen der Verbserialisierung,	
der Grammatikalisierung und der Attraktorpositionen	
WŁADYSŁAW DULĘBA: Klasyczne podstawy poetyki perskiej	987
ESS, HANS VAN: Politik und Gelehrsamkeit in der Zeit der Han	
(202 v.Chr 220 n.Chr.): die Alttext/Neutext-Kontroverse	
KARL F. FRIDAY: Hired Swords. The Rise of Private Warrior Power in Early Japan	990
MICHEL HULIN: Qu'est-ce que l'ignorance métaphysique (dans la pensée hindoue)?	
Śaṃkara	1437
THE JADE STUDIO: MASTERPIECES OF MING AND QING PAINTING AND	
CALLIGRAPHY FROM THE WONG NAN-P'ING COLLECTION	
JOHANN OTTO FERDINAND KIRSTE: Kleine Schriften.	991
KEUN LEE: New East Asian Economic Development, Interacting Capitalism	
and Socialism	
EDWARD MORTIMER: Faith and Power. The Politics of Islam.	992
C.A.O. VAN NIEUWENHUIJZE: The Lifestyles of Islam. Social, Economic,	000
and Political Studies of the Middle East Vol. 37.	993
THOMAS OBERLIES: Āvaśyaka-Studien, Glossar ausgewählter Wörter	
zu E. Leumanns "Die Āvaśyaka-Erzählungen"	
HERMANN OLDENBERG: Kleine Schriften Teil 3.	994
GAIL OMVEDT: Reinventing Revolution. New Social Movements and the	1442
Socialist Tradition in India	
	990
RELIGIONS AND SOCIETIES: ASIA AND THE MIDDLE EAST.	997
Hrsg. von Carlo Caldarola.	
TILMAN SEIDENSTICKER: Altarabisch 'Herz' und sein Wortfeld	
TO CONTROL	
GHIORGO ZAFIROPULO: L'illumination du Buddha: De la quête à l'annonce de l'éveil.	
HEINRICH ZIMMER, COMING INTO HIS OWN. Margaret H. Case (ed)	1443
BUCHANZEIGEN/NOTICES	
	1002
GEOFREY SAMUEL: Civilized Shamans: Buddhism in Tibetan Societies	1003
	1004
From Necessity to Extravagance.	1004