

**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =  
Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie  
**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft  
**Band:** 48 (1994)  
**Heft:** 4

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALTSÜBERSICHT / TABLE DES MATIÈRES

ETIENNE BOURGNON: Dieu, l'univers et l'homme dans l'enseignement de Mâ Ananda Moyî . . . . .	1013
JOHANNES BRONKHORST: A note on zero and the numerical place-value system in Ancient India . . . . .	1039
MAYA BURGER: Kabîr et la répétition du nom de Râma - réalisation spirituelle et mémoire de Dieu . . . . .	1043
RICHARD GOMBRICH: The Buddha and the Jains . . . . .	1069
PETER HOFFMANN: Die Freude der Fische, oder vom Spiel der Worte . . . . .	1097
ISO KERN: Die Umwandlung und Zweideutigkeit von Wang Yang-mings Begriff des "Ursprünglichen Wissens" ( <i>liang zhi</i> ) . . . . .	1119
CHRISTOPH LANGEMANN: Versuch über die ostasiatische Lyrik . . . . .	1143
CHRISTIAN LINDTNER: Sumati's <i>Subhâshitâvalî</i> . . . . .	1177
AXEL MICHAELS: The legislation of widow burning in 19th-century Nepal . . . . .	1213
TILMANN VETTER: On the origin of Mahâyâna Buddhism and the subsequent introduction of <i>Prajñâpâramitâ</i> . . . . .	1241

## MONTE VERITÀ

MONTE VERITÀ . . . . .	1283
ROLAND ALTBURGER: Anrede und Selbstbezeichnung im Spiegel der chinesischen Romanliteratur des 18. Jh. . . . .	1285
ULRIKE JANETT-BACHNER: Ôe Kenzaburô: <i>Jinsei no shinseki</i> Überlegungen zu einem Roman . . . . .	1291
ANDREAS BIGGER: Balarâma im <i>Mahâbhârata</i> . . . . .	1297
TERESA BIGON: The interpretation of Ajñeya's short-stories in the light of <i>rasa</i> -theory . . . . .	1301
PETER BUCHMANN: Zur Stellung der Nachkommen koreanischer Einwanderer in Japan . . . . .	1307
MARIANNE CHENOU: Ein Vergleich zwischen den Makamen al-Hamadhânîs und al-Hârîrîs . . . . .	1313
TANJA DUNCKER: Zwei kurdische Nationaldichter: Ehmedê Xanî und Cigerxwîn . . . . .	1319
CHRISTINE GROSS: Frauenleitbilder in Japan zwischen 1917 und Mitte der Dreissiger Jahre . . . . .	1325

KAE ITÔ: <i>Amae-Psychologie: Ein japanischer Beitrag zur Psychoanalyse</i> . . . . .	1331
JAYDEV JANI: The Sanskrit literary tradition of the Swami Narayana Movement . . . . .	1337
CHRISTINE KÜHNE: Die verlorene Mitte: <i>Mundart (Xiangyin)</i> , ein Gedicht des chinesischen Lyrikers Bei Dao . . . . .	1341
BARBARA MESSERLI: Feuervergoldung in Nepal . . . . .	1351
FRANZISKA OSOLIN: Helvetische Szenen aus Kanton Photographien und Texte 1897-1939 . . . . .	1357
YVES RAMSEIER: Bhartṛ hari et la Nescience . . . . .	1363
KARIN REBER AMMANN: Manṣā Yâd — Leben und Werk .	1369
DANIEL REICHLIN: Auswirkungen des Ölschock im Japan der siebziger Jahre . . . . .	1375
GUDRUN SCHUBERT, RENATE WÜRSCH: Aḥmad b. Ḥabdallāh al-Qirīmī, ein Verteidiger Ibn al-‘Arabīs gegen die Orthodoxie . . . . .	1379
TORU TOMABECHI: La formation textuelle du Pañcakrama .	1383
ANNETTE WILKE: Meister Eckhart und Śaṅkara . . . . .	1389
MONIKA WINET: Die arabischen Verben <i>aṣbaḥa</i> und <i>amsā</i> und ihre Projektion in die Iberoromania . . . . .	1397
NICOLAS ZUFFEREY: Wang Chong et les <i>ru</i> sous les Han Problèmes de terminologie et de méthode . . . . .	1403

#### NOTIZ/NOTICE

GREGOR SCHOELER, GUDRUN SCHUBERT: 75 Jahre Orientalisches Seminar, 100 Jahre Islamwissenschaft an der Universität Basel . . . . .	1409
---	------

#### BUCHBESPRECHUNGEN/COMPTE RENDUES

NALINI BALBIR: <i>Āvaśyaka-Studien, Introduction générale et Traductions</i> . . . . .	1415
THOMAS OBERLIES: <i>Āvaśyaka-Studien, Glossar ausgewählter Wörter zu E. Leumanns "Die Āvaśyaka-Erzählungen"</i> . .	1415

WALTER BISANG: <i>Das Verb im Chinesischen, Hmong, Vietnamesischen, Thai und Khmer. Vergleichende Grammatik im Rahmen der Verbserialisierung, der Grammatikalisierung und der Attraktorpositionen</i> . . . . .	1425
ESS, HANS VAN: <i>Politik und Gelehrsamkeit in der Zeit der Han (202 v. Chr.-220 n. Chr.): die Alttext/Neutext-Kontroverse</i> .	1432
MICHEL HULIN: <i>Qu'est-ce que l'ignorance métaphysique (dans la pensée hindoue)? Śamkara</i> . . . . .	1437
THE JADE STUDIO: MASTERPIECES OF MING AND QING PAINTING AND CALLIGRAPHY FROM THE WONG NAN-P'ING COLLECTION . . . . .	1438
KEUN LEE: <i>New East Asian Economic Development, Interacting Capitalism and Socialism</i> . . . . .	1440
GAIL OMVEDT: <i>Reinventing Revolution. New Social Movements and the Socialist Tradition in India.</i> . . . . .	1442
HEINRICH ZIMMER, COMING INTO HIS OWN. Margaret H. Case (ed). . . . .	1445

