

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 31 (1977)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

DORIS LEDDEROSE-CROISSANT: Die Auseinandersetzung zwischen <i>Nihonga</i> und <i>Yôga</i> in Theorie und Praxis. Betrachtungen zur Malerei der Meiji-Zeit (1868–1912)	5
HEIKE KOTZENBERG: Die Ausdrucksform des Fei-pai-Stils	31
STEVEN G. DARIAN: The Ganges and the Rivers of Eden	42
ANTHONY R. WALKER: Lahu Nyi (Red Lahu) Rites to Propitiate the Hill Spirit	55

NOTIZ · NOTICE

ALAKA HEJIB/ARVIND SHARMA: A Note On Ṛg Veda III.54.21(c)	80
---	----

BUCHBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

ERNST HERZFELD: The Persian Empire. Studies in geography and ethnography of the ancient near east. Edited from the posthumous papers by Gerold Walser (<i>Peter Frei</i>)	83
WALTER HINZ: Altiranische Funde und Forschungen. Mit Beiträgen von Rykle Borger und Gerd Gropp (<i>Peter Frei</i>)	84
MICHAEL HAHN: Lehrbuch der klassischen tibetischen Schriftsprache. Mit Lesestücken und Glossar (<i>Siegbert Hummel</i>)	86
HÖGEN MONOGATARI: Tale of the Disorder in Hōgen. Transl. with annotations and an essay by William R. Wilson, Monumenta Nipponica Monograph (<i>Eduard Klopfenstein</i>)	87
VINAYA-VINIŚCAYA-UPĀLI-PARIPṚCCHĀ: Enquête d'Upāli pour une exégèse de la discipline. Traduit du sanscrit, du tibétan et du chinois, avec introduction, édition critique des fragments sanscrits et de la version tibétaine, notes et glossaire. Par Pierre Python O.P. (<i>Jacques May</i>)	88
ETA HARICH-SCHNEIDER: A History of Japanese Music (<i>Peter Ackermann</i>)	91
CORNELIA TÖPELMANN: Shan-Ko von Feng Men-lung. Eine Volksliedersammlung aus der Ming-Zeit (<i>Rolf Homann</i>)	95

