

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 12 (1959)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT · TABLE DES MATIÈRES

EMIL ABEGG: Indische Traumtheorie und Traumdeutung	5
U. A. CASAL: Random Notes on the Prestige of 'Writing'	46
R. CHRISTINGER: Les sculptures mégalithiques des steppes d'Asie et d'Europe	35
ERNST RISCH: <i>Manu Leumann</i> zum siebzigsten Geburtstag	1
DIETRICH SECKEL: Das Gold in der japanischen Kunst (mit fünf Tafeln)	82

NOTICES

G. REDARD: Sur la miniature persane. A propos d'un récent album de l'Unesco	133
---	-----

BÜCHERBESPRECHUNGEN · COMPTES RENDUS

DAGNY CARTER: <i>The Symbol of the Beast</i> (<i>G. Frumkin</i>)	139
WOLFGANG FRANKE: <i>Das Jahrhundert der chinesischen Revolution</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	156
WOLFGANG FRANKE: <i>Chinas kulturelle Revolution</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	156
DR. J. HANS: <i>Dynamik und Dogma im Islam</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	144
H. and R. KAHANE, A. TIETZE: <i>The Lingua Franca in the Levant</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	144
Liebesgeschichten des japanischen Kavaliers Narihira. Aus dem <i>Ise-monogatari</i> (<i>E. H.v.T.</i>)	155
RUDI PARET: <i>Mohammed und der Koran</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	141
Islam – <i>The Straight Path. Islam interpreted by Muslims</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	141
JOHN L. PHELAN: <i>The Hispanization of the Philippines</i> (<i>C. E. Dubler</i>)	146
<i>Présence du Bouddhisme · France-Asie, février–juin 1959</i> (<i>Jacques May</i>)	154
<i>The Saundaryalaharî or Flood of Beauty</i> (<i>E. Abegg</i>)	152
<i>The Subhâșitaratnakoça, compiled by Vidyâkara</i> (<i>E. Abegg</i>)	151
A. THUMB: <i>Handbuch des Sanskrit, I. Teil: Grammatik</i> (<i>Manu Leumann</i>)	148

VERSCHIEDENES · DIVERSES

Erhaltene Bücher · Livres reçus	157
Veranstaltungen der SGAK, August 1958 bis Juli 1959 · Manifestations de la SSEA, août 1958 à juillet 1959	159

