

**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft

**Band:** 9 (1955)

**Heft:** 1-4

**Rubrik:** Erhaltene Bücher = Livres reçus

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ERHALTENE BÜCHER · LIVRES REÇUS

- JEANNINE AUBOYER, *La vie publique et privée dans l'Inde ancienne* (du II<sup>e</sup> siècle avant J.-C. au VIII<sup>e</sup> siècle environ), fasc. VI: *Les jeux et les jouets*. Publications du Musée Guimet. Paris, Presses Universitaires de France, 1955.
- NICHOLAS CLEAVELAND BODMAN, *A linguistic study of the Shih Ming*, Initials and Consonant Clusters. Harvard-Yenching Institute Studies XI. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1954.
- FREDERICK HOLDEN BUCK, *Comparative study of postpositions in Mongolian dialects and the written language*. Harvard-Yenching Institute Studies XII. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- CHUNG-LI CHANG, *The Chinese Gentry*, Studies on Their Role in Nineteenth-Century Chinese Society. Seattle, University of Washington Press, 1955.
- BJÖRN COLLINDER, *Fenno-Ugric Vocabulary*, An Etymological Dictionary of the Uralic Languages. Stockholm, Almqvist & Wiksell, 1955.
- H. G. CREEL, *Chinese Thought from Confucius to Mao Tse-tung*. London, Eyre & Spottiswoode, 1954.
- P. DEMIÉVILLE, *Matériaux pour l'enseignement élémentaire du chinois* – Ecriture, transcription, langue nationale parlée. Paris, Adrien-Maisonneuve, 1953.
- ISABELLE DEBRAN, *Climat d'Extrême-Orient, Japon – Chine – Mandchourie – Corée*. Dessin de Takanori Oguiss. Genève-Paris, Jeheber S. A., 1954.
- Ermin's Travels in T'ang China* – Ermin's Diary – The Record of a Pilgrimage to China in Search of the Law. Translated from the Chinese by EDWIN O. REISCHAUER. New York, The Ronald Press Comp., 1955.
- CLARENCE J. GLACKEN, *The Great Loochoo*. A study of Okinawan Village Life. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.
- H. HACKMANN, *Erklärendes Wörterbuch zum chinesischen Buddhismus*, Chinesisch-Sanskrit-Deutsch, überarbeitet von J. NOBEL. Lieferung VI. Leiden, Brill, 1954.
- JOHN WHITNEY HALL, *Tanuma Okitsugu (1719–1788), Forerunner of Modern Japan*. Harvard-Yenching Institute Monograph Series XIV. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- MADELEINE HALLADE, *L'Inde – L'Asie du Sud-Est – La Chine*. Arts de l'Asie ancienne, Thèmes et Motifs, I, II et III. Publications du Musée Guimet. 3 vol. Paris, Presses Universitaires de France, 1954/54/56.
- WALTER HINZ, *Persisch*, Leitfaden der Umgangssprache. Berlin, W. de Gruyter, 1955.
- TIBOR HORVÁTH, *The Art of Asia* – in the Ferenc Hopp Museum of Eastern Asiatic Arts in Budapest. Second (revised) edition. Budapest, Corvina Publishing House.
- A. F. P. HULSEWÉ, *Remnants of Han Law*. Vol. I: Introductory studies and an annotated translation of chapters 22 and 23 of the history of the former Han dynasty. Sinica Leidensia, vol. IX. Leiden, Brill, 1955.

- Indiana University Conference on Oriental-Western Literary Relations*. Papers ed. by HORST FRENZ and G. L. ANDERSON. Chapel Hill, The University of North Carolina Press, 1955.
- Japanese Literature in the Meiji Era*. Compiled and edited by OKAZAKI YOSHIE. Translated and adapted by V. H. VIGLIELMO. Tokyo, Obunsha, 1955.
- Japanische Spruchweisheit – Dreihundertdreißig japanische Sprichwörter, ausgewählt und aus dem Japanischen übersetzt von W. M. TREICHLINGER*. Reproduktionen alter japanischer Holzschnitte aus der Sammlung W. Boller. Zweite Auflage. Zürich, Arche, 1955.
- HOWARD S. LÉVY, *Biography of Huang Ch'ao*. Chinese Dynastic Histories Translations, No. 5. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.
- JOSEPH NEEDHAM, *Science and Civilisation in China*. Vol. I: Introductory Orientations. Cambridge, University Press, 1954.
- Po Hu T'ung*, The Comprehensive Discussions in the White Tiger Hall, translated by Dr. TJAN TJOE SOM. Vol. II. Sinica Leidensia editit Institutum Sinologicum Lugduno Batavum, Vol. VI. Leiden, Brill, 1952.
- E. G. PULLEYBLANK, *The Background of the Rebellion of An Lu-shan*. London Oriental Series, Volume 4. London, New York, Toronto, Geoffrey Cumberlege, Oxford University Press, 1955.
- ALFRED SALMONY, *Antler and Tongue*, An Essay on ancient Chinese symbolism and its implications. Ascona (Switzerland), Artibus Asiae, 1954.
- BERNARD S. SALOMON, *The Veritable Record of the T'ang Emperor Shun-tsung – Han Yü's Shun-tsung shih-lu*. Harvard-Yenching Institute Studies XIII. Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1955.
- EDWARD H. SCHAFER, *The Empire of Min*. Published for the Harvard-Yenching Institute, Rutland Vermont – Tokyo Japan, Charles E. Tuttle Company, 1954.
- S. STRELCYN, *Catalogue des manuscrits éthiopiens* (collection Griaule). Tome IV. Paris, Imprimerie Nationale, 1954.
- HUI-SUN TANG, *Land Reform in Free China*. Taipei (Taiwan), Chinese-American Joint Commission on Rural Reconstruction, 1954.
- Tao Tö King, Le livre de la voie et de la vertu*. Texte chinois établi et traduit avec des notes critiques et une introduction par J.-J.-L. DUYVENDAK. Paris, Adrien-Maisonneuve, 1953.
- NICOLE VANDIER-NICOLAS, *Sariputra et Les six Maîtres d'Erreur*, avec traduction et commentaire du texte. Paris, Imprimerie Nationale, 1954.
- BO WICKMAN, *The Form of the Object in the Uralic Languages*. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1955.
- JOHN E. DE YOUNG, *Village Life in Modern Thailand*. Berkeley and Los Angeles, University of California Press, 1955.