

**Zeitschrift:** Allgemeine schweizerische Schulblätter  
**Band:** 8 (1842)  
**Heft:** 5-6

**Buchbesprechung:** Jugend- und Bildungsgeschichten merkwürdiger Männer und Frauen  
**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

leuchtend aus den innersten Ziesen des Gemüthes und ab den anstrebenswürdigsten Höhen des Geistes.

Die ganze Sammlung enthält fünf Abtheilungen: Gott (S. 1—10; Musterstück 1—54), Natur (S. 10 bis 57; M. 55—121), der Mensch (S. 57—162; M. 122—592), Kunst (S. 162—242); M. 593—784), die Wissenschaft (S. 243—291; M. 785—934). Dann folgt die Vollendung: das Ziel der Weltgeschichte. Letzte Aufgabe aller Kunst und Wissenschaft (S. 292—294; M. 935—943).

Wir haben das Buch mit der größten Befriedigung gelesen, und wünschen von Herzen, daß der Sprachunterricht diese edle Höhe anstreben und erreichen möge, die ihm darin so schön vorgezeichnet ist. — Einzelne wenige Stellen möchten wohl über der Sphäre des Schülers liegen, für den das Buch bestimmt ist, wie z. B. in den Notizen über Bettina Arnum S. 295.

Hr. H. hat versprochen, das Gleiche, wie hier für die Prosa, auch noch für die Poesie zu leisten. Wir sehen der Erfüllung dieses Versprechens mit Verlangen entgegen.

St.

---

Jugend- und Bildungsgeschichten merkwürdiger Männer und Frauen, mit besonderer Rücksicht auf Erziehungs-, Unterrichts- und Seelenkunde dargestellt von Dr. W. B. Mönnich. Erster Theil. Nürnberg, 1841. Verlag der Friedrich Korn'schen Buchhandlung. \* 276 S. fl. 8. (22½ Bz.).

Die beste Pädagogik ist der Mensch selbst; ohne sie ist alle Theorie eitler Dunst. — Hr. M. sucht aus dem Leben seiner Originalien, was sie in der Jugend gewesen, was sie aus derselben von sich verkündet, was und wie sie es dann geworden sind. Aus seiner biographischen Lektüre, durch pädagogische Studien und Erfahrungen gewann er die feste Ueberzeugung: „daß die Jugendindrücke entscheidenden Einfluß auf Charakter und Geistesentwicklung üben, nichts desto weniger aber

ein angeborner Typus. Jedem mitgegeben sei, der auf die Eindrücke mehr oder minder reagire, und daß der Mensch, wie er als ausgebildeter vor uns steht, das Produkt zweier Faktoren, der angeborenen Individualität und der ersten Lebensverhältnisse, des Unterrichts und der Erziehung sei.“ Diese Idee nun weiter zu verfolgen, studirte er die Jugendgeschichten vieler Personen, und vom gleichen Gesichtspunkt ausgehend, schrieb er dann auch die vorliegenden sieben Jugend- und Bildungsgeschichten von: Friedrich II., Lessing, Napoleon, Lord Byron, Franz Passow, Pestalozzi, Manon Roland. Sie bilden den Anfang einer größern Reihe, welche Dichter, Philosophen, Pädagogen, Helden, Staatsmänner, schlichte Bürger und Frauen umfassen soll. Erst wenn eine nicht unbeträchtliche Menge von ähnlichen und kontrastirenden Individuen tatsächlich vorgeführt und für sich selbst gewürdigt worden ist, gedenkt Hr. M. wahrhaft belehrende Vergleichungen zu machen, und zum Theil eben so überraschende als schlagende Ergebnisse nachzuweisen. — Wir haben die vorliegenden Geschichten mit steigendem Interesse gelesen. Hr. M. war bemüht, alle die in der Jugend der betreffenden Personen hervortretenden Momente (Neußerungen, Handlungen, Einflüsse &c.) fleißig zu sammeln und in ihren Wirkungen zu verfolgen, um dadurch den gewordenen Menschen in seinem späteren Aufstreten zu erklären. Er ist auch vorzüglich zu einer solchen Arbeit geeignet, als ein Mann von tiefem Ernst und edlem Gemüthe. Das zeigt sich bei allen sieben Biographieen; uns hat deshalb vorzüglich sein Lessing angesprochen, den er mit schöner Begeisterung gewürdigt hat, trotzend den vielfachen Einseitigkeiten einer verweichlichten Schule gewisser Schriftsteller. Wir rathen Jedem, der für die Menschwerdung abgetretener und erst noch auftretender Individuen Sinn hat, diese Lektüre an, und besonders auch den Lehrern. Denn es ist endlich Zeit, daß so viele hervorragende Persönlichkeiten für unsere Menschenkenntniß nicht umsonst gelebt haben, sondern daß wir aus ihrem Leben, aus ihrer Bildungsgeschichte lernen, was uns sonst leicht verschlossen bliebe. Str.