

Zeitschrift: Allgemeine schweizerische Schulblätter
Band: 3 (1837)
Heft: 4

Buchbesprechung: Universalzeichnenbuch, bestehend in 60 Musterblättern als Vorlage zum Zeichnen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Genug! Wir fassen unser Urtheil kurz zusammen:
Die auf diese Kärtchen verwandte Mühe ist 4 Bz. werth;
die Schulkärtchen selbst haben keinen Werth.

Universalzeichnenbuch, bestehend in 60 Mu-
sterblättern als Vorlage zum Zeichnen.

In stufenweiser Folge. Ein Hülfsbuch für
jeden Zeichnenlehrer und für alle die, welche ohne
Lehrer zeichnen lernen wollen. Von Otto Warm-
holz, Zeichnenlehrer am königl. Gymnasio in Eis-
leben. Verlag von G. Reichard in Eisleben. Gr.
Medianquersolio. (Gebunden 8 Frk.)

Ein zweites Titelblatt gibt den Inhalt dieses Wer-
kes näher an, nämlich: „Die Form- und Größenlehre.
Geräthschaften. Die Perspektive. Blumen- und Frucht-
zeichnen. Thierzeichnen. Landschaftszeichnen.“ — Die
hier gebotene Sammlung von Musterblättern enthält hin-
sichtlich der zur Darstellung gewählten Gegenstände eine
große Abwechslung, was um so mehr Anerkennung ver-
dient, da in diesem Fache Mannigfaltigkeit der Formen
unumgänglich nothwendig ist, um den Zweck des Unter-
richts zu erreichen. Auch hat der Verfasser bei der Aus-
wahl des Stoffes besondere Rücksicht auf die Jugend ge-
nommen, um ihr die Sache recht anziehend zu machen,
und dies kann man gewiß nur billigen; denn wenn dieser
Unterricht kein Interesse bei der Jugend zu wecken im
Stande ist, so wird er auch wenig Frucht bringen. —
Es gibt wenige Sammlungen, die sich der vorliegenden an
die Seite stellen lassen, und sie verdient daher mit Recht,
Eltern, Lehrern und Kunstdenkmälerfreunden empfohlen zu werden.
— Daß der Verf. Zeichnenbuch statt Zeichenbuch und
Zeichnenlehrer statt Zeichenlehrer schreibt, ist eine
Eigenheit, deren Grundlosigkeit schon längst dargethan ist.

Neben das Schulwesen in Appenzell u. R. Wie
überall, so strebt man auch in unserm Ländchen nach Verbesserung
des Schulwesens. Die Volksfreunde sind auch hier der Ansicht,