

**Zeitschrift:** Archäologie und Denkmalpflege im Kanton Solothurn  
**Herausgeber:** Amt für Denkmalpflege und Archäologie des Kantons Solothurn  
**Band:** 11 (2006)  
  
**Rubrik:** Denkmalpflege : Kurzberichte

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Kurzberichte

## Biberist, Hochstudhaus Moosstrasse 26/28

Das ehemalige Bauernhaus Moosstrasse 26/28 gehört zum ländlich geprägten alten Ortsteil Ober-Biberist, welcher sich entlang dem Dorfbach gegen Westen erstreckt. Der First des Daches teilt das Haus in zwei Einheiten mit unterschiedlichen Eigentümern. Im Hausteil Moosstrasse 28 befindet sich eine der letzten Rauchküchen im Kanton Solothurn, welche noch heute zum Räuchern von Würsten genutzt wird. Bevor es in Bauernhäusern Kamine gab, wurde in den Küchen auf offenem Feuer gekocht. Der Rauch des Feuers stieg an die Decke der zwei Stockwerke hohen Küchen, wo die Fleischwaren zum Räuchern aufgehängt waren. Gleichzeitig bildete der Russ an den rauchgeschwärzten Balken eine vorzügliche Holzkonservierung gegen Holzwürmer.

Das steile Walmdach wird durch eine Hochstudkonstruktion getragen. Hochstüde sind massive Holzpfosten, welche in der Gebäudemitte vom Boden bis zum First durchlaufen und den First tragen, über den das Dach wie ein grosses Zelt gespannt ist. Diese alte Gebäudekonstruktion ist in unserer Region bis Ende des 18. Jahrhunderts verbreitet. Das Hochstudhaus Moosstrasse 26/28 ist denn auch eines der ältesten Gebäude von Biberist. Die Dachkonstruktion und die Dachhaut, welche in einem sehr schlechten Zustand waren, mussten saniert werden. Das riesige Dach wurde dabei im ursprünglichen Volumen belassen.

MARKUS SCHMID



## Derendingen, Bahnhof

Das 1871 an der Bahnlinie Solothurn–Herzogenbuchsee errichtete Bahnhofgebäude erhielt um die Jahrhundertwende durch Um- und Anbauten sein heutiges Gesicht. Ein Gutachten der Eidgenössischen Denkmalpflege-Kommission und der Eidgenössischen Natur- und Heimatschutz-Kommission zeigte 1998, dass dem Bahnhof Derendingen als ge-

schichtlicher und ortsbaulicher Angelpunkt des Industriequartiers mit der Arbeitersiedlung «Elsässli» nördlich der Bahnlinie nationale Bedeutung zukommt. So konnte ein durch die SBB geplanter Abbruch des Bahnhofs als Folge der Betriebseinstellung der Eisenbahnlinie Anfang der 1990er Jahre abgewendet werden. Auf die Erhaltung des für das Ensemble weniger wichtigen Güterschuppens hingegen wurde verzichtet. Mit der Einrichtung eines Take-Away-Geschäftes für indische Gerichte im Erdgeschoss und einer Wohngemeinschaft für Jugendliche in der ehemaligen Wohnung des Bahnhofsvorstandes hat nun der Bahnhof eine neue Nutzung gefunden. Das Äussere ist dem Charakter des Stationsgebäudes entsprechend restauriert worden.

MARKUS SCHMID



## Gossliwil, Bauernhaus Oberwilstrasse 8

Gossliwil ist gemäss dem Inventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz (ISOS) ein Dorf von nationaler Bedeutung. Mit seinem steilen Walmdach ist das Bauernhaus Oberwilstrasse 8 ein wichtiger Bestandteil des Ortskerns. Im Wohnteil des Bauernhauses sind die alte Hochstudkonstruktion, die Fassaden

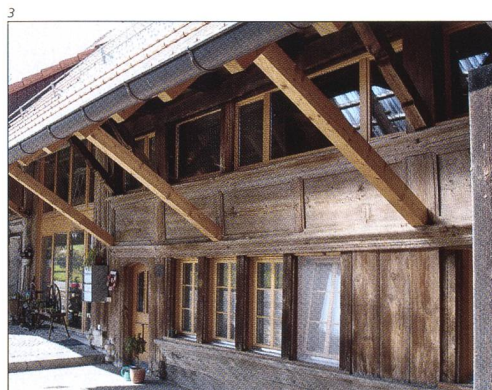


Abb. 1  
Biberist, Moosstrasse 26/28,  
nach der Restaurierung 2005.

Abb. 2  
Derendingen, Bahnhof,  
Ansicht von Südwesten nach  
der Restaurierung 2004.

Abb. 3  
Gossliwil, Bauernhaus  
Oberwilstrasse 8, nach der  
Sanierung 2004.



Abb. 4  
Hofstetten, Meierhaus.  
Ansicht von Südosten 2006.

Abb. 5  
Messen, Bauernhaus  
Hauptstrasse 11, nach der  
Restaurierung 2005.

Abb. 6  
Selzach, Guschthütte  
im Brüggli, nach der  
Restaurierung 2004.

und die Innenräume noch weitgehend im ursprünglichen Zustand erhalten.

Das Bauernhaus liegt in der Landwirtschaftszone, wird aber nicht mehr landwirtschaftlich genutzt. Die Raumplanungsgesetzgebung erlaubt die Vergrösserung nicht zonenkonformer Wohnnutzungen aber nur in einem beschränkten Mass. Ohne eine angemessene Nutzung wäre aber die dauernde Erhaltung des schützenswerten Kulturobjektes in Frage gestellt. Mit der Unterschutzstellung der Baute unter kantonalen Denkmalschutz konnten die rechtlichen Voraussetzungen geschaffen werden, die bestehende Wohnung zu vergrössern und im Tenn neuen Wohnraum zu schaffen.

Bei der Sanierung wurde darauf geachtet, die Identität des Gebäudes gegen aussen und die charakteristischen Innenräume bestmöglich zu erhalten und attraktive Wohnungen mit hoher Wohnqualität zu schaffen.

MARKUS SCHMID

### Hofstetten, Meierhaus

Das im Volksmund «Festung» genannte ehemalige Meierhaus nimmt im Ortsbild von Hofstetten einen wichtigen Stellenwert ein und prägt den Dorfkern an der Kreuzung der Mariastein-, Ettingen- und Flühstrasse in besonderem Masse. Vor dem politischen Umbruch Ende des 18. Jahrhunderts lebte hier der Dorfvorsteher, auch Meier genannt. Der Meier war der Vertreter der Lehensherren, zuletzt des solothurnischen Vogtes von Dorneck, in dessen Namen er die Zehnten eintrieb, die Nutzung von Feld und Wald organisierte und bei Gerichtsverhandlungen als Beisitzer mitwirkte. Mit seinen Staffelfenstern in der Südfassade und dem Kellerportal mit gefastem Rundbogen weist das Wohnhaus spätgotisch geprägte Stilelemente auf und geht in seinen Ursprüngen wohl ins 17. Jahrhundert zurück. Bis vor etwa 15 Jahren wurde das Wohnhaus zusammen mit dem von der Strasse zurückgesetzten Ökonomiegebäude landwirtschaftlich genutzt. Nachdem es die Gemeinde 1999 abgelehnt hat, den Hof zu erwerben, ist nun das Meierhaus in den letzten Jahren Schritt um Schritt saniert worden.

MARKUS SCHMID



### Messen, Bauernhaus Hauptstrasse 11

Messen ist gemäss dem Inventar der schützenswerten Ortsbilder der Schweiz ein Dorf von nationaler Bedeutung. Am westlichen Dorfeingang bilden das Bauernhaus, das Ofenhaus und der Speicher der Fa-

milie Wanner ein schützenswertes Bauensemble. An den Bügen, welche die nach Süden orientierte Berner Ründe abstützen, ist das Gebäude 1821 datiert. Die zum grossen Teil durch die Bauherrschaft selbst durchgeführte Restaurierung der Aussenfassade bewahrte die Identität und den ursprünglichen Charakter der Baute in hohem Masse. Die Riegelfassade und die Holzschalungen wurden wo nötig ausgebaut und neu gestrichen. Besonders erfreulich ist, dass die alten Fenster in Einfachverglasung mit Vorfenster und mit Fensterläden mit breiten, beweglichen Lamellen nicht einfach ersetzt, sondern sorgfältig repariert wurden und erhalten blieben. Fenster sind wie die Augen eines Hauses. Die Fenster mit ihrer engen Sprossenteilung, den gekitteten kleinen Scheiben und dem alten, nicht ganz glatten Fensterglas belassen den Fassaden einen lebendigen, echten Ausdruck.

MARKUS SCHMID



### Selzach, Guschthütte im Brüggli

Weidscheunen prägen seit Jahrhunderten die Kulturlandschaft der Jurahöhen. Ein markantes und typisches Beispiel dafür ist die auf 1227 m ü. M. im Brüggli oberhalb von Selzach stehende, wohl etwa 200 Jahre alte Guschthütte. Die mit dem Beil behauenen und mit Holznägeln zusammengefügt Balken bilden einen kräftig konstruierten Dachstuhl. Obschon Wind und Wetter der Scheune über die Jahrzehnte arg zugesetzt haben, hat sich die Bauherrschaft entschlossen, die alte Zimmermannskonstruktion mit ihrem markanten steilen Satteldach und ihrer besonderen Ausstrahlung zu erhalten und nicht einfach durch einen Neubau zu ersetzen. Dank einem zusätzlichen Beitrag des «Fonds Landschaft Schweiz» konnten die Giebelfassaden Ost und West wieder wie ursprünglich mit Holzschindeln verkleidet werden.

MARKUS SCHMID



## Verlust

### Bellach, Bauernhaus Selzacherstrasse 26

Das Bauernhaus Selzacherstrasse 26 steht leider nicht mehr. Damit ist eine der letzten schützenswerten Baugruppen von Bellach zerstört worden. Das in seiner Hauptstruktur aus dem späten 18. Jahrhundert stammende und 1830 umgebaute Bauernhaus bildete zusammen mit Ofenhaus und der umgebenden Hostett ein kulturhistorisch und räumlich sehr reizvolles Ensemble.

Zwischen 1818 und 1901 gehörte das Haus der Familie Winistörfer, seither nun in der vierten Generation der Familie Ritz. Da weder die Erbgemeinschaft Ritz noch die Standortgemeinde irgendein Verständnis für die Qualitäten der Baute zeigten und in der Schnelle auch keine Trägerschaft für eine Er-



haltung gefunden werden konnte, wurde die provisorische Unterschutzstellung nach der Dokumentation und baugeschichtlichen Analyse der Baute aufgehoben.

MARKUS SCHMID

Abb. 7  
Bellach, Selzacherstrasse 26,  
Südansicht 2006.