

Zeitschrift: ASMZ : Sicherheit Schweiz : Allgemeine schweizerische Militärzeitschrift

Herausgeber: Schweizerische Offiziersgesellschaft

Band: 175 (2009)

Heft: 04

Artikel: Das "Alte Zeughaus" als wehrhistorisches Museum in Gefahr

Autor: Fink, Urban

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-277>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Das «Alte Zeughaus» als wehrhistorisches Museum in Gefahr

Ein im Auftrag des Solothurner Regierungsrates erstelltes Gutachten zur Museumspolitik im Kanton Solothurn stellt die bisherige Ausrichtung des wehrhistorischen Museums Altes Zeughaus (MAZ) in Solothurn in Frage. Das in der Schweiz einzigartige Museum soll in ein «kulturhistorisches» Museum mit dem Schwerpunkt Kantonsgeschichte umgewandelt werden.

Urban Fink

«Die Originalität des Sammelgutes stimmt zu 100 Prozent mit der Gebäudehülle überein.» Nur wenige Museen können diesen hohen Anspruch erfüllen, darunter das Museum Altes Zeughaus in Solothurn, wie Dr. Marco Leutenegger in ASMZ Nr. 11/200 (S. 27–29) aufgezeigt hat. Diese Einheit von Sammlung und Haus steht dort nun aber in Gefahr:

Ein Gutachten zur Verbesserung der kantonalen Museumspolitik

Ende 2007 gab der Solothurner Regierungsrat dem Oltner Historiker Dr. André Schluchter den Auftrag, eine Bestandsaufnahme über die historischen Museen und deren Trägerschaften im Kanton Solothurn zu erstellen und Verbesserungsvorschläge zu machen. Dafür wurden 75 000 Franken aus dem Lotteriefonds freigegeben. Der Gutachter erarbeitete ein 32-seitiges Strategiepapier zur solothurnischen Museumspolitik, das am 18. Dezember 2008 vom Solothurner Regierungsrat «beschlossen» wurde, gleichzeitig aber wurde eine Vernehmlassung eröffnet. Trotz

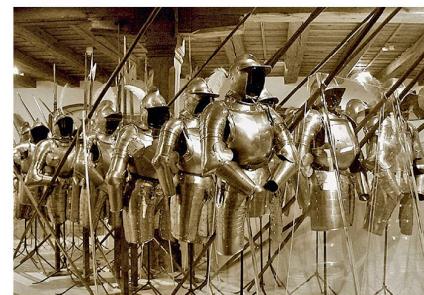
dieser unklaren Ausgangslage muss davon ausgegangen werden, dass der Regierungsrat sich gemäss Beschluss die Vorschläge des Gutachters, der inzwischen ohne Ausschreibung bereits designierter Leiter der von ihm selbst im Strategiepapier vorgeschlagenen Abteilung Kulturpflege ist, zu eigen gemacht hat.

Die Vorschläge und deren Auswirkungen

André Schluchter schlägt neben der Einrichtung (s)einer neuen Stelle die Gründung eines solothurnischen Museumsverbandes und die Einrichtung einer ständigen Konferenz der Museumsleiter im Kanton vor. Dagegen entsteht keine Opposition, weil eine bessere Vernetzung der Museen allgemein begrüßt wird. Der Vorschlag Schluchters, das wehrhistorische Museum Altes Zeughaus in Solothurn in ein kulturhistorisches Museum umzuwandeln, stösst jedoch auf massiven Widerstand. Im Extremfall würde nämlich gemäss dem (diffusen) Gutachten nur die bekannte Harnischsammlung «überleben».

Die Kritik

Die Gründe gegen die angestrebte Neuerung sind einsichtig: Das MAZ ist das letzte erhaltene Arsenal in der Schweiz, wo Gebäude und Sammlung eine authentische Einheit bilden. Die dort sichtbare Solothurner und Schweizer Wehrgeschichte garantiert bereits die Darstellung von Kultur- und Kantongeschichte. Eine Umwandlung des MAZ bis zur Einrichtung eines Ambassadorenmuseums (das übrigens zweckgebunden im Schloss Waldegg durch den Gutachter, der dort als Konservator wirkt, hätte eingerichtet werden sollen) würde – v. a. wegen den für Möbel ungünstigen klimatischen Bedingungen –



Heerhaufen 16. Jahrhundert im Harnischsaal.

massive und damit kostenträchtige Umbauten erfordern, die nicht ohne Volksabstimmung in Angriff genommen werden können. Der Preis wäre nicht nur finanziell zu hoch, sondern auch ideell: Das MAZ würde mit viel Geld in seiner Bedeutung zu einem Museum mit nur noch kantonalen Ausstrahlung abgewertet, und die Schweizer Wehrkraft und Wehrgeschichte würde ein weiteres Standbein verlieren.

Um dies zu verhindern, führt der Verein Freunde Museum Altes Zeughaus eine Unterschriftensammlung für eine Petition durch, welche sich für den Erhalt des MAZ als wehrhistorisches Museum ausspricht. Auch die bisherige Ausrichtung schliesst eine Öffnung zu nichtmilitärischen Themen nicht aus, wie der bisherige Konservator Dr. Marco Leutenegger bereits mit verschiedenen Sonderausstellungen bewiesen hat.

Weitere Infos (u. a. auch mit den einschlägigen Regierungsratsbeschlüssen, dem Gutachten sowie dem Petitionsbogen) unter: www.freunde-maz.ch. ■

Entwicklung der Helme vom 15. bis ins 17. Jahrhundert. Fotos: Nicole Hänni MAZ



Fachof (Maj) Mil.hist. Dienst
Urban Fink-Wagner
Dr. theol. et lic. phil., eMBA
Aktuar Verein Freunde MAZ
4515 Oberdorf (SO)