

**Zeitschrift:** Allgemeine schweizerische Militärzeitung = Journal militaire suisse =  
Gazetta militare svizzera

**Band:** 88=108 (1942)

**Heft:** 2

**Artikel:** Erinnerungen an Oberstdivisionär Bircher

**Autor:** Xylander

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-17861>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

pagne toutes les fois que cela est possible et a mission de veiller discrètement mais attentivement à tous ces détails.

Mais il est temps d'arrêter cet exposé. Ayant mis en relief les belles qualités de mon héros, je m'aperçois que, depuis quelques instants, je commence à analyser ses défauts! . . . Bien que ceci ne soit pas un panégyrique, mais un simple recueil de souvenirs, il vaut donc mieux que je pose ma plume, d'autant plus que la plupart des défauts que je pourrais relever chez le colonel, sont aussi les miens! . . .

Et je résumerai la substance de mon travail par ces quelques mots qui expliquent assez pourquoi mon affection pour le colonel Bircher demeure vive et profonde. C'est un honnête homme, honnête moralement et intellectuellement; c'est un travailleur infatigable; un esprit alerte et curieux de tout; une intelligence ouverte et universelle; une conscience et une impartialité rigoureuses; un coeur bon, simple et désintéressé et j'ajoute personnellement: un ami sur lequel on peut toujours absolument compter.

---

## **Erinnerungen an Oberstdivisionär Bircher**

Von Oberst v. *Xylander*, Deutschland.

Mit Genehmigung der zuständigen Dienststellen hat Oberst von Xylander — der bekannte deutsche Militärschriftsteller —, welcher Oberstdivisionär Bircher persönlich kennt, uns für die vorliegende Festgabe in sehr verdankenswerter Weise einen Beitrag über dessen schriftstellerische Tätigkeit in Aussicht gestellt. So sollte der Eindruck einer hohen Anerkennung, deren sich Bircher nach dem lebendigen Bericht von Colonel Grasset in der französischen Armee erfreut, ergänzt werden durch eine Schilderung seiner wehrwissenschaftlichen Beziehungen zu Offizieren des deutschen Heeres. Und dieses abgerundete Ganze hätte den schweizerischen Lesern einmal mehr vor Augen geführt, wie Oberstdivisionär Bircher in der Tat weit über die Grenzen unseres Landes hinaus als kriegsgeschichtlicher Forscher, als Militärschriftsteller und als Soldat geschätzt ist.

Da Oberst von Xylander im Felde steht, ist sein Manuskript leider aus Gründen, die ihn von vornherein entschuldigen, nicht zeitig genug eingetroffen. Nach späterem Eingang wird es uns eine angenehme Pflicht sein, bei nächster Gelegenheit Oberst von Xylanders Beitrag zu veröffentlichen.