

Zeitschrift: Allgemeine schweizerische Militärzeitung = Journal militaire suisse =
Gazetta militare svizzera

Band: 35=55 (1889)

Heft: 29

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Allgemeine Schweizerische Militärzeitung.

Organ der schweizerischen Armee.

XXXV. Jahrgang. Der Schweizerischen Militärzeitschrift LV. Jahrgang.

Nr. 29.

Basel, 20. Juli.

1889.

Erscheint wöchentlich. Preis per Semester franko durch die Schweiz Fr. 4. Bestellungen direkt an „Benno Schwabe, Verlagsbuchhandlung in Basel“. Im Auslande nehmen alle Buchhandlungen Bestellungen an.

Verantwortlicher Redaktor: Oberstlieutenant von Elgger.

Inhalt: Der bewaffnete Friede auf der Pariser Weltausstellung. (Forts.) — Die Schlacht von Arbedo 1422. — H. Pöllmann: Beitrag zur ältesten Geschichte des Kosakenthums. — Dr. Ravenet: La vie du soldat. — Koeppl: Der Rekrut. — Eidgenossenschaft: Botschaft des Bundesrathes betreffend Einführung neuer Handfeuerwaffen. (Schluss.) Die militärische Sicherung des Gotthard. Unfälle von Bundesangestellten. Militärstraßengerichtsordnung. Neutralität der Schweiz in ihrer heutigen Auffassung. Beschimpfung militärischer Schildwachen. Untersuchung wegen der Tödtung des Wachtmeisters Leiser. Militärliteratur. Schweiz. Offiziersfest in Bern 1889. Programm für das schweiz. Kadettenfest in Aarau 1889. St. Gallen: Ausschreibung. — Ausland: Deutschland: Ein Distanzritt von Karlsruhe nach dem Haag. Oesterreich: Der dritte Theil des Dienstreglements. Frankreich: Manöver des VIII. Armeekorps. Dänemark: Heerwesen.

Der bewaffnete Friede auf der Pariser Weltausstellung.

(Fortsetzung.)

Die Räume links vom Haupteingange sind für die Ausstellungen der Artillerie, des Genie und der Telegraphie, für die retrospektive Ausstellung, für die Geschichte der Artillerie und des Genie bestimmt. Hier gibt es des Interessanten und Anregenden in so reichem Masse, dass es oft Selbstüberwindung kostet, sich loszureissen, um nicht über dem Einzelnen das Ganze aus dem Auge zu verlieren.

Die im ersten Saale aufgestellten Apparate, die bestimmt sind, an den Geschützen die vorgeschriebenen Messungen und Proben vorzunehmen, haben wohl nur für den eigentlichen Fachmann, wie für den artilleristisch gebildeten Militär Interesse.

Im gleichen Saale befinden sich die Brückenmodelle des Geniekorps, die auch dem Laien reiche Augenweide bieten und gebührend bewundert werden. Alle Systeme sind vertreten: Militärische Brücken mit stehenden Unterlagen (Pfahlbrücken, Bockbrücken), mit schwimmenden Unterlagen (Fassbrücken, Flossbrücken, Schiffbrücken und Pontonbrücken), mit schwebender Unterlage (Seilbrücke); auch eine fliegende Brücke ist vorhanden. — Den Infanterie-Offizier werden speziell interessiren die verschiedenen Anordnungen von Uferbrücken (sogen. Laufbrücken) zur Ueberbrückung von Gräben, Schluchten, schmalen, aber tief eingeschnittenen Waldströmen, bei denen die Tragbalken der Brückendecke auf keiner andern Unterlage als auf den beiden Uferrändern ruhen, sowie die

Nothbrücken, die mit Material konstruirt sind, wie es sich gerade an Ort und Stelle findet. An einer solch improvisirten, aus Faschinen und Rohholz erstellten Brücke mit Hängewerk muss man die französische Findigkeit bewundern. Die Genieschule von Grenoble, die sie ausgestellt hat, verdient dafür Anerkennung. — Besondere Aufmerksamkeit ist den interessanten Modellen einer grossen Bockbrücke und einer Seilhängebrücke des Kommandanten Gisclard (beide im zweiten Saale) zu widmen.

Im gleichen Saale hat die Genieschule von Arras (3. Genie-Regiment) ein Minensystem mit Kontreminen dargestellt, während die Genieschule von Montpellier den Sappenangriff gegen eine Festung in allen Details sehr anziehend zur Anschauung gebracht hat. Auch hier wird der Infanterist, wo er berufen ist, mitzuwirken, reiche Belehrung und grosse Anregung finden. Er übersieht mit einem Blick den Angriff gegen die Festungsfront, von der Eröffnung der Laufgräben bis zur Krönung des Glacis, und kann die Anlage der drei Parallelen und die dabei angewandten verschiedenen Sappenarten (die offene, die halbe, die ganze Sappe, die einfache, die doppelte, die bedeckte Sappe u. s. w.) studiren. Eine Viertelstunde vor diesem, der genannten Genieschule alle Ehre machenden Festungsangriffsmodell nützt dem Lernenden mehr, als stundenlanges Studium in Büchern und auf Plänen.

Ein grosses Modell einer kasemattirten Kaserne, wie verschiedene vom Geniekorps aufgenommene Photographien vervollständigen die Ausstellung in diesem Saale.

Der nächstfolgende kleinere (dritte) Saal enthält photographische wie teleskopische Apparate.