

Rêveuse

Autor(en): **Bourquin, François**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **53 (1949)**

PDF erstellt am: **19.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-549834>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

RÊVEUSE

*De ce si peu de jour qui subsiste aux carreaux
Que la fenêtre obtuse offre au jeu des lumières,
Quel reflet incertain brûle encor tes paupières
Et fait tes yeux noyés dans de furtives eaux ?*

*On dirait que tu viens de naître de la mer
Où les ressauts du flot meuvent des clartés lentes,
Ou que tu sors d'un rêve aux démarches dolentes
Qui laisserait sur toi tant de délire amer.*

*Et c'est, dans la saison du soir atténué,
Comme si tu gardais, au fond de tes yeux pâles,
Les opaques reflets ou les fauves opales
De l'océan secret et du songe annulé...*

François Bourquin.