

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **41 (1936)**

PDF erstellt am: **20.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TABLE DES MATIÈRES

---

## Préface

	Pages
1. <i>Discours de bienvenue</i> , par J. Gressot . . . . .	3
2. <i>Procès-verbal de la 73<sup>e</sup> Assemblée générale</i> , par Ali Rebetez, secrétaire central . . . . .	7
3. <i>Rapport sur l'activité de la Société pendant l'exercice 1935-1936</i> , par Ali Rebetez, secrétaire central . . . . .	17

## Mémoires

1. <i>La Montagne d'Alle; cinq siècles de procès</i> , par Gustave Amweg . . . . .	23
2. <i>Joseph Stockmar et le Jura</i> , par Jean Rossel . . . . .	45
3. <i>La Perce-Neige</i> , poésie par Félicie Stockmar . . . . .	65
4. <i>Stoïcisme</i> , poésie par J.-E. Hilberer . . . . .	66
5. <i>L'Idée française à Porrentruy, en 1814</i> , par J. Gressot . . . . .	67
6. <i>Le Traité de combourgeoisie de 1486</i> , par Philippe Pierrehumbert . . . . .	71
7. <i>A Auguste Hoffmann, aquarelliste</i> , poésie par Camille Gorgé . . . . .	96
8. <i>Sur la présence en Suisse, aux temps préhistoriques, du grand Ours des cavernes</i> , par F. Ed. Koby . . . . .	97
9. <i>Au bord de la légende</i> , pièce jurassienne. Tableau II: <i>Le Fugitif</i> , par Camille Gorgé, musique de Gérard Neuhaus . . . . .	113
10. <i>Vers la rénovation de l'art religieux dans le Jura bernois</i> , par A. Membrez . . . . .	141
11. <i>Dernier souhait</i> , poésie de J.-E. Hilberer . . . . .	198

12. <i>Chronique littéraire</i> , par Jules-J. Rochat . . . . .	199
13. <i>Fiancés...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	214
14. <i>Le miroir de la vie jurassienne 1936</i> , par J. Gressot . . . . .	215
15. <i>Bouquet...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	235
16. <i>Infidèle...</i> poésie par Jos. Saunier . . . . .	236
17. <i>Notices nécrologiques</i> :	
Werner Renfer (1898-1936) . . . . .	237
Louis Stouff (1859-1936) . . . . .	238
Bruno Bæhler . . . . .	241
Jâmes Ruedin (1869-1936) . . . . .	242
Roger Roux (1869-1936) . . . . .	243
Paul Girardin (1881-1936) . . . . .	244
Pierre Nicol (1877-1936) . . . . .	245
Paul Simon (1866-1936) . . . . .	246
Adolphe Schneiter (1864-1936) . . . . .	247
Charles-Henri Vuilleumier . . . . .	248
Bernadine Queloz (1877-1937) . . . . .	249
Laurent Hager (1880-1937) . . . . .	250
Léon Prêtre (1860-1936) . . . . .	251
Sosthène Paumier (1904-1937) . . . . .	252
18. <i>Rapport sur l'activité des sections</i> (1935-1936) . . . . .	254
19. <i>Extrait des comptes</i> (14 février-31 décembre 1936) . . . . .	274
20. <i>Liste des comités de sections</i> . . . . .	276
21. <i>Liste des nouveaux membres, reçus à Porrentruy, le</i> <i>3 octobre 1936</i> . . . . .	280
22. <i>Membre d'honneur</i> . . . . .	283
23. <i>Membres correspondants honoraires</i> . . . . .	283
24. <i>Sociétés correspondantes</i> . . . . .	283
25. <i>Avis aux membres et lecteurs des « Actes »</i> . . . . .	285
26. <i>Table des matières</i> . . . . .	287

---