

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 121 (2018)

Vorwort: Introduction
Autor: Suisse, Dominique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Introduction

DOMINIQUE SUISSE

Il s'est passé bien des choses en 2018.

Pour la S.J.É., cette année a été très particulière : pendant tout l'été, la Société s'est présentée au travers de 4 expositions, dans les musées de Delémont, Moutier, Porrentruy et Saint-Imier. Dans ces cadres, des animations, conférences ou débats ont ponctué ce bel été. Aujourd'hui, le cahier des arts et des lettres fait une bonne place au compte rendu de ces événements particuliers.

Nous avons ensuite donné la parole au *Forum culture*, organe qui « fédère les acteurs culturels du Jura bernois, du canton du Jura et de Bienne » dans un but de promotion culturelle, par une mise en réseau des compétences.

Au milieu de cette très riche offre, nous avons pris le temps d'une pause pour méditer. Romain Cuttat nous invite à partager « un exercice philosophique » : *l'Étonnement par l'entendement*.

Le 9^e art rayonne dans notre région : bandes dessinées, *mangas* et *comics* réunissent un nombreux public lors de 2 festivals annuels, à Delémont et Tramelan. Leurs organisateurs nous parlent de leur passion : un festival de BD ? Pourquoi ? Pour qui ? Comment ?

La littérature reste au cœur de nos propos. Le Cercle littéraire de la S.J.É. a organisé plusieurs rendez-vous autour de la littérature, dont une table ronde consacrée à la revue littéraire suisse romande *la Cinquième Saison*.

L'année 2018 a aussi amené des chagrins. André Wyss nous a quittés. La S.J.É. a perdu un de ses fidèles amis, mais nous en gardons le souvenir. Bernard Bédât et Antonio Rodriguez nous racontent son enfance et sa jeunesse en Ajoie et son activité à la Faculté des lettres de l'université de Lausanne dont il était professeur honoraire. Alexandre Voisard évoque pour nous sa personnalité rayonnante.

Les auteurs jurassiens ont publié une grande diversité de livres. Les chroniqueurs littéraires en présentent quelques-uns. Parce que ces *Actes* font un large écho aux expositions multisites de la S.J.É., la place nous a manqué pour parler d'ouvrages que nous ont proposés des émulateurs.

Monique Rebetez, Béatrice Thiéry, Stéphane André, Roger Chatelain, Gilbert Pingeon... nous ne vous avons pas oubliés et nous prendrons soin de vous dans une prochaine édition. Que cela ne vous dissuade pas, vous et tous les autres écrivains, de nous envoyer vos propositions!