Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 78 (1975)

Artikel: Dix pièces brèves

Autor: Chappuis, Pierre

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684431

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pierre Chappuis

DIX PIÈCES BRÈVES

SEUIL

Elle s'abrège, lacuneuse sur l'autre rive

Page bientôt brouillée

HAUTEUR, LA NUIT

Comme un marécage de lumières éparses

En bas le village vacille

4 NOVEMBRE

Premier, inouï

lampe barque village entre les mailles écoulées du brouillard

LOINTAIN

L'aiguillon du regard

le bleu d'où n'émerge pas la montagne

Jusqu'à l'usure, fouille

NOTÉ EN HIVER

Ne surgit devant moi image enclose

conscience qu'attisent les reflets de midi

HIATUS

Ou dans le crépuscule

neigeuse parole

ou crépuscule

22 JUILLET

Dans les fourrés de la nuit

messier fautif comme poussant le volet de bois plein

dans le flot de l'été

8 h., MÊME LIEU

château de verdure en ruines gardien des moissons sur la frontière du soir

APPROCHE

Ombre, eau croupie

ici

ici où le feu jaillira

MUTISME

Brouhaha comme une plaie de silence

le trouble gagne sur la transparence

une parole plane, effraction inaccomplie

2		
	Y	
		•
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
194		1.
	•	