

**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation  
**Herausgeber:** Société jurassienne d'émulation  
**Band:** 78 (1975)

**Artikel:** Victoire pacifique  
**Autor:** Tschumi, Raymond  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-685317>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## VICTOIRE PACIFIQUE

Le roc profond de l'être,  
séparant et repoussant les flots,  
oppose sa masse debout,  
résiste à l'encerclement,  
à la violence, à l'emportement bouillonnant,  
à l'aliénation de la foule dans la gorge de la cité,  
reste lui-même à l'encontre du nombre et de ses accidents  
comme l'éclat des reflets répond  
à la poussée du courant.

Pour grandir ainsi,  
écartelant les tentacules de l'inertie,  
il se frayait un chemin transparent  
dans la foule en panique,  
remontait à contre-courant sans bouger,  
insensible au grondement des multitudes,  
immobile devant l'écroulement des gratte-ciel,  
assis sur la fumée, seul dans l'espace ouvert.

Alors il dissipa les apparences  
et s'avança devant lui-même.