

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 78 (1975)

Artikel: Céphalogramme du regard blessé
Autor: Solier, Tristan
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-685183>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CÉPHALOGRAMME DU REGARD BLESSÉ

Qui peut échapper à la corrosion des images ?
J'ai beau pousser mes prunelles
hors du champ de vision
dans la fine pointe
où le regard devient douleur
rien ne peut m'empêcher
de voir
le gel progresser sur les feuilles
Agression froide
vidant ses chargeurs de cristaux
J'éprouve l'humiliation de ma survie
après le requiem des glaces
Mon corps ne sert à rien
Arrachez-moi les mains
pour protéger les fleurs
au pays des menaces
Et ce tissu de peau
dont je ne sais que faire
je vous le donne
jetez-le sur les haies
où les oiseaux frissonnent
Il y a trop longtemps
qu'il ne me couvre plus