

**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation  
**Herausgeber:** Société jurassienne d'émulation  
**Band:** 77 (1974)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SOMMAIRE

## BEAUX-ARTS

<i>Arthur Jobin</i> , par Alberto Sartoris . . . . .	9
<i>Max Kohler</i> , par Antoine Jeker . . . . .	23
<i>Gérard Tolck</i> , par Jean Firmann et Hugues Ryffel . . . . .	33

## LETTRES

<i>La preuve par le vide</i> , par Pierre Chappuis . . . . .	47
<i>Chronique littéraire</i> , par Charles Beuchat . . . . .	57
<i>En lai croujie</i> , pièce patoise en trois parties, par Djôsèt Barotchèt . . . . .	79

## HISTOIRE

<i>Le Jura des bourgeoisies aux régions. Etude historique des collectivités territoriales. 4e colloque du Cercle d'études historiques de la S.J.E. sous la présidence de François Noirjean . . . . .</i>	129
<i>Rose de Gélien et les siens</i> , par Florian Imer . . . . .	235
<i>La famille Lescureux de La Neuveville</i> , par Olivier Clottu . . . . .	357
<i>Erasme le prince des humanistes et ses amis de Porrentruy</i> , par André Chèvre . . . . .	369
<i>La construction de l'Ancien Hospice de Delémont (1696-1700)</i> , par Gaëtan Cassina . . . . .	393
<i>Deux documents sur la Révolution dans l'Ancien Evêché de Bâle</i> , par J.-R. Suratteau . . . . .	411
<i>Les Bournez, fondeurs de cloches à Morteau, leur production dans le Jura (1815-1902)</i> , par Octave Chevalier et Robert Genevoy . . . . .	415
<i>Bibliographie jurassienne 1973</i> , par le Cercle d'études historiques de la S.J.E. . . . .	425

## SCIENCES

<i>Quelques aspects du déplacement local et régional des martins-pêcheurs (Alcedo atthis ispida L.) du Clos-du-Doubs</i> , par François Guenat . . . . .	471
<i>Redécouverte de la primevère auricule (Primula auricula L.) en Ajoie</i> , par Michel Juillard . . . . .	495
<i>Géométrie élémentaire et mathématiques modernes</i> , par Daniel Poncet-Montange . . . . .	499

## DIXIÈME ANNIVERSAIRE DE L'ÉCOLE JURASSIENNE ET CONSERVATOIRE DE MUSIQUE

<i>Pour le 10e anniversaire de l'Ecole jurassienne et Conservatoire de musique de Delémont, par Edgar Willems . . . . .</i>	511
<i>Réflexion sur l'avenir de l'Ecole jurassienne et Conservatoire de musique à l'occasion de son 10e anniversaire, par Marcel Faivre . . . . .</i>	512
<i>Influence de l'Ecole jurassienne et Conservatoire de musique dans la pédagogie scolaire, par Jean Mamie . . . . .</i>	515
<i>Survool de dix années d'activité, par Jacques Chapuis . . . . .</i>	516

## PARTIE ADMINISTRATIVE

<i>109e assemblée générale, à Saignelégier, le 8 juin 1974 . . . . .</i>	523
<i>Personnalités présentes . . . . .</i>	524
<i>Séance administrative</i>	
<i>Allocution de bienvenue, par M. Pierre Paupe . . . . .</i>	525
<i>Rapport d'activité . . . . .</i>	527
<i>Programme d'activité . . . . .</i>	533
<i>Cercle d'études historiques . . . . .</i>	537
<i>Cercle d'études scientifiques . . . . .</i>	539
<i>Cercle d'études sociales et humaines . . . . .</i>	542
<i>Cercle des patoisants - Bibliothèque jurassienne - Prix des essais et des œuvres critiques - Comptes - Cotisation annuelle - Budget - Nomination d'un vérificateur des comptes . . . . .</i>	543
<i>Résolution . . . . .</i>	547
<i>Joseph Lachat. Présentation de l'artiste, par Alphonse Widmer . . . . .</i>	548
<i>Comptes de l'exercice 1973-1974, par A. Sintz . . . . .</i>	551
<i>Budget pour 1974-1975, par A. Sintz . . . . .</i>	552
<i>Rapport d'activité des sections. Exercice 1973-1974 . . . . .</i>	553
<i>Liste des comités . . . . .</i>	569
<i>Membres d'honneur . . . . .</i>	577
<i>Liste des nouveaux membres . . . . .</i>	578
<i>Liste des démissions . . . . .</i>	580
<i>Liste des décès . . . . .</i>	582
<i>Sociétés correspondantes . . . . .</i>	583
<i>Liste des bureaux des cercles d'études . . . . .</i>	585
<i>Avis aux membres et aux lecteurs des « Actes » . . . . .</i>	586

# BEAUX-ARTS

