**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

**Band:** 68 (1964)

**Artikel:** Commémoration du centième anniversaire de la mort de Xavier

Stockmar

Autor: Widmer, Alphonse

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-558774

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

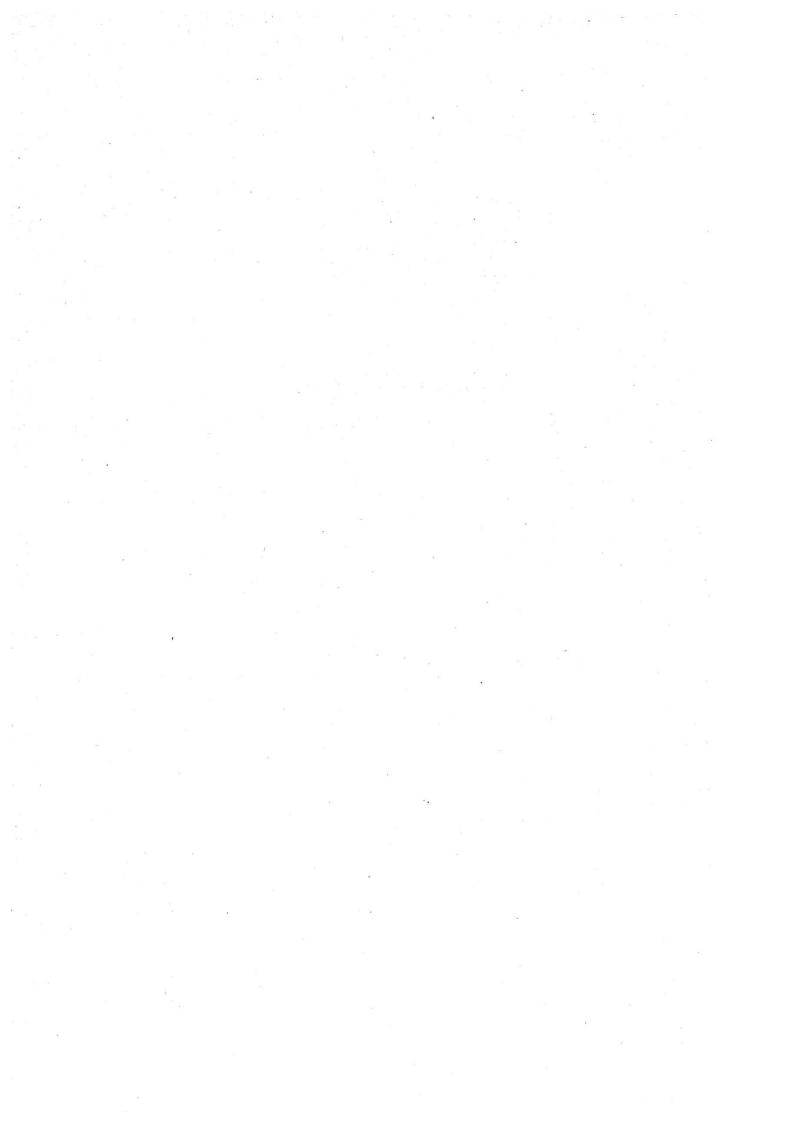
#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 29.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# HISTOIRE



## Commémoration

### DU CENTIEME ANNIVERSAIRE DE LA MORT DE XAVIER STOCKMAR \*

Nous nous réunissons aujourd'hui pour célébrer la mémoire de Stockmar, c'est-à-dire pour accomplir un devoir que la piété nous dicte.

La première moitié du XIXe siècle a enrichi le Jura d'une pléiade d'hommes dont nous gardons précieusement les noms: François-Joseph Vautrey, Xavier Stockmar, Jules Thurmann, Joseph Trouillat, Auguste Quiquerez, le Doyen Morel, et plus tard, Xavier Kohler.

Parmi eux, Stockmar occupe le premier rang, comme d'ailleurs parmi les Jurassiens de tous les temps. Sa personnalité est si transcendante que, cent ans après sa mort, les partis les plus

opposés ne cessent de le revendiquer comme un des leurs.

Il est vrai que l'on s'est complu parfois, sous couleur de servir la vérité historique, à souligner ses défaillances. Cet homme d'action, vivant en prise directe sur le concret, pour qui la politique constituait le seul moyen efficace de servir son pays, d'instaurer la liberté et la justice, de stimuler l'éveil intellectuel du peuple et d'améliorer les conditions de son existence, cet homme qui se heurta si souvent à l'hostilité des pouvoirs et à l'incompréhension des siens, nous consentirons qu'il pût par moment céder au découragement.

Mais connaissant qu'aucun Jurassien n'a jamais su comme lui, au cours de notre histoire, accorder l'acte à la parole pour asseoir — selon son expression — la « sécurité et le bonheur » de ses compatriotes, nous continuerons à le tenir pour le plus éminent des nôtres. Quelles furent les préoccupations — dans les domaines les plus variés — de cet homme qui dépassait le commun par le cœur, le savoir et l'esprit d'entreprise, M. Erard nous le dira. Consentez cependant que je rappelle qu'il sut, dans une des périodes les plus tourmentées de notre passé, affronter l'événement avec

<sup>&</sup>lt;sup>e</sup> Allocution prononcée, ainsi que la suivante, de M. Victor Erard, le 9 juillet 1964, au château de Porrentruy, pour marquer le centième anniversaire de la mort du tribun jurassien.

une fermeté et une grandeur d'âme qui forcent l'admiration. «N'ayant pas le temps d'écrire aujourd'hui à mes amis», — mandaitil à Bassy, rédacteur de l'«Helvétie», au lendemain de l'«assassinat politique» — ce sont les termes du Doyen Morel — perpétré contre lui par le Grand conseil, le 24 juin 1839 — «veuillez avoir la complaisance de leur dire que vous avez reçu de mes nouvelles. Recommandez-leur, en mon nom, le calme et une contenance digne, tel qu'on doit surtout le faire quand on est frappé injustement. Notre cause n'a jamais été plus belle, et c'est le cas de dire que les vaincus sont les vainqueurs, mais cette cause serait bientôt perdue si l'on se livrait à des actes de récrimination contre les citoyens qui ont pu s'égarer, si l'on s'abandonnait au tumulte, aux menaces, si l'on sortait des bornes de la décence et si surtout l'on commettait la moindre illégalité.»

Nul n'est prophète en son pays — dit-on communément — et les vertus des meilleurs n'apparaissent guère qu'aux yeux de la postérité. Cependant, un être exceptionnel ne se définit pas selon les règles communes. Tous les contemporains dont les noms ont passé à l'histoire s'accordent à reconnaître la supériorité de Stockmar

aux heures décisives pour le pays.

Deux témoignages de haute valeur en font foi : ceux de Trouillat et de Thurmann. «J'aurais le cœur navré de douleur, écrivait le premier, le 26 février 1846, de même que l'immense majorité du pays, si je pouvais supposer que l'espoir que nous avons en vous dans ce moment solennel n'est qu'une illusion... Dans tous les cas, comptez toujours sur mon dévouement qui identifie votre cause à celle du pays.»

Quant au célèbre naturaliste, à la veille des élections au Grand conseil de 1850, il s'adressait ainsi à ses concitoyens du cercle de Porrentruy:

«Hommes de 1830, Jurassiens de 1840, radicaux de 1846, libéraux de toutes les époques, conservateurs ralliés des deux dernières, tous vous avez en un temps ou en un autre accepté la main que vous tendait M. Stockmar et collaboré avec lui! Savez-vous pourquoi? C'est parce que vous avez subi l'influence magnétique de son patriotisme, parce que vous vous êtes trouvés en communauté d'idées sur quelque point du terrain de l'intérêt général, parce que vous vous êtes rendus (sic) compte que lorsqu'il frappait à la porte d'opinions diverses, c'était pour y faire appel au sentiment unique de l'amour du pays.»

N'est-ce pas là le témoignage de gratitude le plus émouvant

que le Jura puisse rendre à un homme politique?

Stockmar possède des titres particuliers à la reconnaissance des Emulateurs. Dans ses Considérations sur l'Acte de réunion, il déclare : «Il y a aujourd'hui un lien étroit entre toutes les branches des connaissances humaines; le littérateur qui ne sait pas semer dans ses écrits des aperçus lumineux sur les sciences, manque d'une qualité que les artifices du langage ne rachèteront point, et le technicien illettré ne sera jamais qu'un froid appréciateur de la matière.»

A-t-on jamais défini en termes plus précis, dans une perspective plus moderne, l'esprit de la culture, si discuté aujourd'hui?

«Affligés de l'abandon dans lequel la culture était tombée dans le Jura, nous formâmes, en 1830, dit Stockmar, parlant de luimême et de Thurmann, une société d'études, bien certainement l'aînée de toutes celles qui se sont succédé dans le Jura et nous conviâmes à y participer toutes les personnes de Porrentruy qui avaient conservé des sympathies pour les sciences et les lettres; le nombre n'en était pas considérable alors.»

A n'en pas douter, il s'agissait de l'ébauche de notre Société d'Emulation. Que ce premier groupement eût une existence éphémère s'explique par la précipitation des événements politiques dès l'été de 1830 et les préoccupations de toute nature qui remplissent l'existence agitée de Stockmar dans les quinze années qui suivirent.

Cependant, l'idée qu'il avait conçue de «réunir en un faisceau toutes les forces intellectuelles du Jura» le sollicitait, lui tenait à cœur, et il la réalisa en 1847. Il voyait dans la Société d'Emulation le moyen le plus efficace de promouvoir la compréhension, d'affermir la cohésion entre les Jurassiens de toutes les tendances. Le procès-verbal de la séance constitutive de la section de Berne — rédigé de sa main — le 15 septembre 1862, souligne que la Société jurassienne d'Emulation est «une école où les jeunes gens peuvent s'exercer à la manifestation de leurs idées; que beaucoup de personnes éloignées les unes des autres par les luttes politiques, ont appris à se mieux connaître sur ce terrain neutre, et qu'elles ont été surprises et satisfaites de voir qu'il existait dans leur cœur et leur esprit des points de contact susceptibles d'opérer d'heureux rapprochements, que bientôt la plupart des hommes de bien et d'intelligence du Jura feront partie de la société...»

Grouper les élites pour rechercher dans un esprit constructif, progressiste et bienveillant la solution des problèmes d'intérêt général, tenter de dégager le vrai visage du Jura des documents anciens, stimuler les études historiques, éveiller des vocations de naturalistes, encourager l'activité créatrice des écrivains et des savants, en un mot affirmer la présence du Jura dans le domaine de la culture, telle devait être, d'après Stockmar, la mission de la nouvelle société.

C'est dans cet esprit que nous sommes assemblés ici.

Alphonse WIDMER.

