**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation
**Herausgeber:** Société jurassienne d'émulation
**Band:** 65 (1961)

**Artikel:** Clair-obscur
**Autor:** Vermont, Vincent
**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-549894

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

# CLAIR - OBSCUR

*Il fait jour — et pourtant voici qu'en moi*
*la nuit éclate avec un bruit mat*
*de pomme qui tombe dans l'herbe...*

*Dans les rues les hommes ne sont plus*
*que des ombres qui marchent*
*avec des yeux sanglants plantés*
*au milieu du visage*

*tandis que sur le ciel gris-bleu*
*les lampadaires de l'angoisse*
*se tordent comme des bras cassés*
*coupés en deux —*

*Sous l'écorce de mes paupières*
*mes prunelles se coagulent*
*— se vitrifient tout doucement*
*comme des larmes de résine...*

*Je suis tout seul avec ma peur.*