Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 56 (1952)

Artikel: St-Ursanne

Autor: Gorgé, Camille

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684572

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

St-Ursanne

A M. Joseph Migy, Maire en chair et en os de cette cité de rêve

Passant, toi qui connais Chinon ou même Assise, Dis-moi, mais dis-le moi sans détour amical, S'il serait ville offrant aux yeux plus fin régal Que celle que tu vois au bord du Doubs assise.

Certe, elle n'est pas grande et, s'il faut qu'on précise, Dans l'ordre du petit, on lui cherche un rival; Encor n'a-t-elle ni jet fier d'arc triomphal, Ni pompes d'aucun art. Elle a mieux : cette église.

Lorgne amoureusement au cœur de son passé Qui ferme à chaque bout par une porte à voûte Que le char de foin brosse au moment de passer,

Et tu ne sauras plus, rentré dans le réel, Si tu n'aurais pas vu s'élever sur ta route Comme une enluminure extraite d'un missel.

Camille Gorgé.

Moscou, février 1953.