

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 56 (1952)

Artikel: Extraits de : et d'ébène et de buis, deux flûtes alternées...
Autor: Fiechter, J.-R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-684794>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Extraits de
Et d'ébène et de buis, deux flûtes alternées...

Le sapin n'a cessé de rêver au palmier,
Et le palmier au loin n'a cessé de l'envier...
H. Heine.

Et d'ébène et de buis, deux flûtes musiciennes
Mêlent au vent natal
L'arôme oriental
Des rives égyptiennes
Et le double cristal
De leurs voix alternées
Module, en contrepoint, la fuite des années...

J'ai trop aimé jadis, le vent dans les haubans
Des grands sapins berceurs de mes sommeils d'enfant...
Mon âme en vieillissant ne s'est point apaisée
Et veut une réponse à la question posée !

Mais pour la consoler
Tous mes rêves ailés
Ont beau s'être en allés
Du côté de l'aurore...

C'est loin, plus loin, plus loin encore...

Du haut du Mokâtam, la ville ceinturée
De brume bleue et de fumée ambrée,
A cette heure, est couleur de goyave dorée.
Le Nil, là-bas, se lève aux confins du désert.
Trois triangles légers se découpent en clair
Sur une frange étroite où l'ombre s'accumule
Et vu de haut le Caire a l'air au crépuscule
D'un scarabée immense et renversé, qu'aurait
Epinglé au sol brun, le jet des minarets,
Tandis qu'en contre-bas, la vieille ville, entasse
Le damier noir et blanc de ses toits en terrasse.

J.-R. Fiechter.

Extraits de *Nord-Sud*, 1950.