

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 49 (1945)

Artikel: Loin du Jura : (sonnet)

Autor: Rossel, Jean

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-684518>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Loin du Jura

(Sonnet)

*Il n'est jamais d'exil au doux pays de Suisse.
Les fenêtres partout donnent sur la maison
Par la verte ou la blonde ou la blanche saison,
Et quelque soit l'étage, ami d'où l'on se hisse.*

*A ta fenêtre, il n'est donc pas d'exil qui puisse,
Quand viennent les beau soirs, troubler ton horizon,
Ou mouiller ton regard, lumineux de raison,
Ou t'amollir le cœur quand un soupir s'y glisse.*

*Pourtant regarde, au soir, vers le lointain Jura !
Sa ligne est toute bleue et te fascinera.
Tu devines derrière un soupçon de campagne :*

*L'Ajoie, humble et si gaie ; une combe, un « clédard » ;
Nos vallons, nos sapins et nos Franches-Montagnes...
Une larme s'échappe et brouille ton regard.*

Jean Rossel.