

Simple questions

Autor(en): **Hilberer, Jules-Emile**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **36 (1931)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-549791>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Simple questions

*Mon cœur est ce vaisseau qui cingle vers la mer,
vers des havres lointains, vers une autre patrie.
Il contourne en passant les rives de la vie
et laisse aux sables fins tous ses débris amers.*

*Trouvera-t-il encore, à son bonheur offert,
le port où sont enclos le rêve et la féerie?
Heurtera-t-il sa proue à quelque écueil d'enfer?*

*Ah! fouler de nouveau un sol baigné d'aurores,
voir dans les champs d'azur un nouvel astre éclore,
aux ruchers inconnus manger un plus doux miel.*

*Es-tu l'esquif léger que frôle la colombe,
ou l'austère vaisseau qui conduit vers la tombe
et dont les mats en croix s'élèvent vers le ciel?*

J.-E. Hilberer.

