Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 35 (1930)

Artikel: Le poète

Autor: Hilberer, Jules-Emile

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684728

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Le poète

Le poète est celui qui chante sur les cimes vos généreux exploits, Hommes de la Cité. Amoureux de son art et de pensers sublimes, il traduit vos douleurs et vos félicités.

Il frôle en son essor tous les buveurs de Rêve, les chercheurs d'Idéal qui croisent son chemin. Pétri de votre chair, par le Verbe il élève aux pays de l'espoir et des doux lendemains.

Il est le phare sûr brillant sur votre route, qui voudrait vous montrer les pierres de l'écueil. Pour ôter de vos fronts les ombres et les doutes, il accroche parfois des roses à vos seuils.

Ecoutez sa chanson. C'est pour vous qu'il la chante, car ses frémissements vous les sentez tout bas; mais lui trouve le rythme et la strophe éclatante et les mots, les mots clairs que vous ne trouvez pas.

Ecoutez sa chanson. Elle est suave et pure, longtemps il l'a portée au tréfonds de son cœur; puisqu'elle bruit en lui comme l'eau qui murmure, oh, laissez-la jaillir sur vos tristes rancœurs.

Eblouis, vous verrez dérouler des cortèges de douces visions se baignant dans de l'or, et puis vous entendrez le frisson des arpèges faisant descendre en vous leurs merveilleux accords.

Aimez-le donc celui qui chante votre vie et qui verse des pleurs que d'autres ont pleurés; vous calmerez ainsi votre âme inassouvie, car ses vers sont ailés, si consolants, si vrais!

