Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 33 (1928)

Artikel: Chansons à Cypris
Autor: Hilberer, Jules-Emile

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-557342

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Chansons à Cypris

T

Je viendrai, ma Cypris dont la beauté me hante, un matin d'aube claire en ton joli jardin; près de ta maisonnette où le souvenir chante je m'assiérai parmi la lavande et le thym.

Les bergers de Scyros que tes grands figuiers tentent, égarent leurs brebis parfois sur ton chemin; au bord du ruisselet qu'embaume l'agapanthe, ils disent des chansons aux sonores refrains.

J'arriverai joyeux, car je connais ta voix; de loin, sous les baisers des insectes qui passent, ton rire égrènera des perles dans l'espace.

Alors tu descendras ton escalier de bois, et de ton jardinet, par la porte déclose, nous entrerons chez toi sous le parfum des roses.

II

Cypris, Cypris, prends garde à l'Aegypan qui rôde autour de ta maison sereine; prends garde à l'heure où la flûte de Pan s'attarde aux jeux des bergers de la plaine.

N'abreuve pas tes jolis agnelets au clair de lune imprécis et rosâtre, car l'Aegypan est trop friand de lait lorsque résonne au loin le chant du pâtre.

Mais si Tyrtos venait tout simplement mettre à tes pieds l'offrande de son âme, alors, Cypris, saisis l'heureux moment, répands sur lui le pollen des dictames.

III

Voici de l'herbe pour tes chèvres et du lait doux pour tes brebis, et voici du miel pour tes lèvres avec de l'orge et du pain bis.

Cypris, accepte mon offrande, car demain il sera trop tard; j'ai cueilli pour toi ces amandes, ò, ma bergère au pur regard.

L'air est serein, ma bien-aimée, à l'ombre oblique de ton toit; écoute la chanson rythmée, faite pour les dieux et pour toi.

Voici de l'herbe pour tes chèvres et du lait doux pour tes brebis, et voici du miel pour tes lèvres avec de l'orge et du pain bis.

IV

J'ai préparé la table au fond de ton jardin; j'y ai mis tous les fruits dont je te sais friande: le raisin bleu, la mûre au goût de muscadin, la framboise sucrée et les douces amandes.

Et j'y ai fait encor, pour t'asseoir au festin, un trône avec les fleurs que nous donne la lande; dans l'ombre je verrai les roses de ton teint et les contours moqueurs de ta bouche gourmande.

Ce sera tout, Cypris. Dans l'odeur du matin des fruits mûrs, ta beauté, des couleurs lumineuses, le silence des mots, l'émoi de nos destins et le ravissement de nos âmes heureuses.

J.-E. Hilberer.

