Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation

Herausgeber: Société jurassienne d'émulation

Band: 31 (1926)

Artikel: Chanson en mauve

Autor: Wilhem, Raymod

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-684983

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CHANSON EN MAUVE

- O, la chanson vient jusques au balcon Parmi le soir fait d'améthyste, Dis, ne sens-tu pas monter ses frissons, Si doucement, graves et tristes?
- Ecoute... Ce sont les refrains lascifs, Sanglotant aux proches terrasses, Des violons blancs, cachés aux massifs Verdis, des lumineuses places.
- Et c'est Elle encore, qui chante au soir, Elle, Elle, au sein des danses folles! O sa voix vibrante, couleur d'espoir..... Ce soir, comme la lune est drôle!
- Puis c'est une voix aimée et qui ment Une voix lointaine et sournoise, Et douce, et triste ô triste infiniment Comme une valse à la viennoise.
- La chanson pleure, en mauve, dans le soir, Avec des airs de jeune fille, Se balance indécise et s'en vient choir Douce, dans l'ombre qui scintille.
- La chanson pleure, va n'écoute plus, Il fait soir, et le vent l'emporte. Elle est là-bas, rentrons, n'écoute plus Va, l'écho de sa chanson morte.

RAYMOND WILHEM.