

**Zeitschrift:** Actes de la Société jurassienne d'émulation

**Herausgeber:** Société jurassienne d'émulation

**Band:** 28 (1923)

**Artikel:** Aux Neuvevillois!

**Autor:** Bessire, Paul-Otto

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-684941>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## AUX NEUVEVILLOIS !



*O vieille ville, toujours neuve,  
Bonne ville des bonnes gens,  
Ton air est de ceux dont s'émeuvent  
Les sectateurs du bon vieux temps!  
Comme ces fringantes marquises  
Qu'en ses pastels peignit Latour,  
Tu gardes des grâces exquises  
Dans la fraîcheur de tes atours.*

*Le temps, ce meurtrier des hommes,  
Sut t'épargner tous les affronts;  
Les ans passés n'ont mis en somme  
Aucune ride sur ton front :  
« Par quel merveilleux sortilège  
Quel philtre ou quels enchantements,  
A-t-elle gardé, me disais-je,  
Le sourire de ses vingt ans? »*

*L'Histoire, sous les traits de l'austère Chronique,  
Celle qui, gravement, les faits narre ou critique,  
Me fit signe et me dit: « Curieux, veux-tu savoir  
Comment une cité gagne paix et pouvoir,  
Sait se maintenir fière  
En sa force première,  
Et garde les couleurs  
De sa jeunesse en fleurs?*

*La Neuveville va t'en donner un exemple;  
Je te permets d'ouvrir le livre précieux  
Où se trouvent contés les actes des aïeux.*

*Voilà, contemple! »  
Je feuilletai les parchemins  
Rehaussés d'or et de carmin;  
Dans les doctes enluminures,  
Je vis d'éloquentes figures.*

*Voici l'évêque Henri, fondateur du Schlossberg;  
Il porte le camail par dessus le haubert,  
Donnant ainsi l'exemple au prince Jean de Vienne,  
Qui nargua les Bernois et fit incendier Bienne;  
Ce dont il eut fort à se repentir,  
Car, avec Berne, il eut maille à partir.  
Le prince, pourchassé, courut chercher asile  
Chez de fâaux vassaux. C'est dans la Neuveville  
Qu'il vint se réfugier.  
Mais les troupes bernoises  
Pour venger leurs alliés,  
Vinrent lui chercher noise.*

*Pendant dix jours, l'Ours obstiné  
Vainement se heurta le nez  
Contre les murs de la cité.  
Il fit demi-tour, dépité,  
Boitant, ayant mal à la patte;  
Mais à partir de cette date,  
L'Ours fut saisi d'un grand respect  
Pour les Neuvevillois: la paix,  
Il l'offrit avec courtoisie,  
Ainsi que sa combourgeoise.*

*Dès lors, des deux cités les sorts étaient liés;  
Berne vous fit entrer au giron helvétique;  
Neuveville devint petite république,  
Fournissant des soldats aux Suisses, ses alliés.*

*C'est alors qu'on vit les bourgeois,  
Tanneurs, drapiers et capitaines,  
Partir pour les guerres lointaines,  
Dans le Milanais, en Lorraine  
Ou dans les pays francs-comtois.  
Ils rentraient, chargés de butin;  
Témoin ces guerres de Bourgogne  
Où Charles, prince sans vergogne,  
Connut les Suisses, ces mutins.*

*Ce prince redoutable,  
Haut fit pendre à Grandson  
Des Neuvevillois notables  
Avec la garnison.*

*Les garçons de là-haut, de Nods et de Lamboing,  
Avec les citadins s'aventuraient au loin.  
Tandis que les bourgeois rapportaient coulevrines,  
Batistes fines  
Et mousselines  
Pièces d'or, rubis, diamants,  
Somptueux vêtements  
Qui comblaient d'aise leurs compagnes  
Les gars de la Montagne  
Costauds  
Farauds  
Amis des dames  
Prenaient aux Bourguignons, leurs femmes.*

*Puis ce fut la Réforme et la fin des exploits ;  
L'intrépide soldat ne fut plus qu'un bourgeois,  
Se livrant tout entier aux travaux pacifiques ;  
Il vécut deux cents ans dans un calme idyllique,  
Aimant sa ville, aimant son lac, goûtant la paix,  
Don suprême de Dieu qu'alors on connaissait.  
Les jours passaient, toujours pareils, toujours les mêmes ;  
Mais qu'ils sont doux quand on s'entend et quand on s'aime.  
A boire trop de vin, il pouvait s'oublier !  
Il est si bon ce vin qui vieillit au cellier !  
Il ne négligeait pas pour autant sa famille ;  
Il se préoccupait de bien marier ses filles ;  
Et sa femme, debout dès le petit matin,  
Son linge parfumait de lavande et de thym.*

*Ne sont-ce pas là les raisons  
De ta jeunesse persistante,  
Et de la grâce souriante  
Dont s'embellissent tes maisons ?*

*Petite ville, et vous ses sœurs,  
Joyaux sans prix de notre Suisse,  
Porrentruy, Brougg, Stein am Rhein, puisse  
Votre exemple être utile ailleurs !*

*En notre temps de haine et de déliquescence,  
Vous prouvez que l'amour, l'amour de la cité  
Et l'amour du foyer sauvent l'humanité,  
En lui donnant la foi, la force et l'espérance.*

